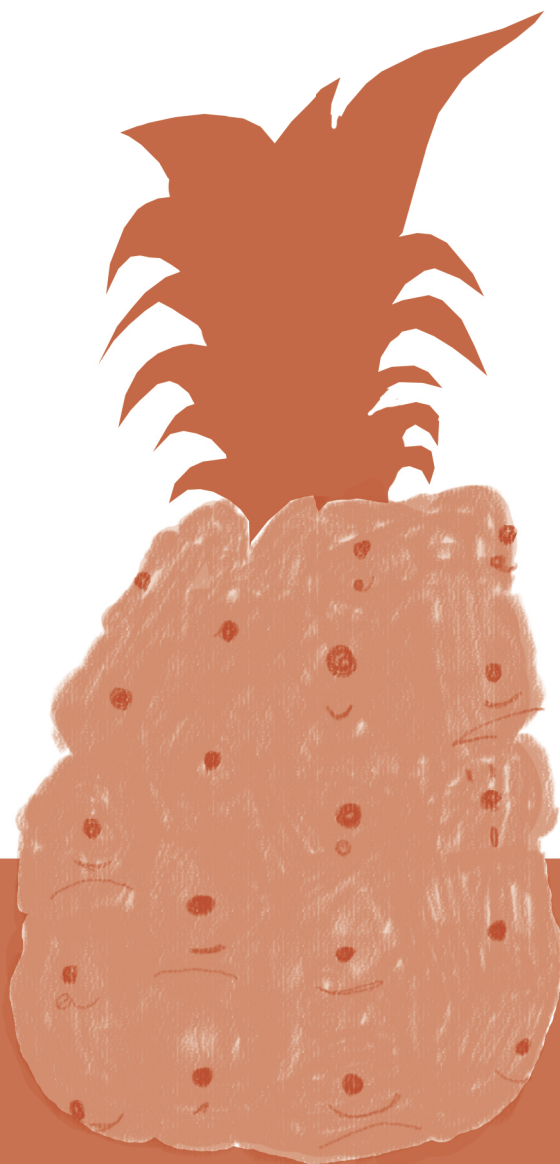


**CON TU QUIERO Y CON MI PUEDO...  
VAMOS JUNT@S, COMPAÑER@**



*No podéis preparar a vuestros alumnos para que construyan mañana el mundo de sus sueños, si vosotros ya no creéis en esos sueños; no podéis prepararlos para la vida, si no creéis en ella; no podríais mostrar el camino, si os habéis sentado, cansados y desalentados en la encrucijada de los caminos.*

Celestin Freinet

### **JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO**

Tras el trabajo realizado durante el curso 2015-2016 y que llevamos a cabo basándonos en las líneas de actuación del proyecto “Con tu quiero y con mi puedo...”, las ganas por seguir mejorando la convivencia en nuestro centro nos llevó a continuar en la misma dirección e incluso a ampliar estrategias que nos acercaran a un clima en el que todas y todos los miembros de la comunidad educativa se sintieran a gusto y seguros.

Con la experiencia del año anterior, vimos la necesidad de seguir reforzando algunos aspectos que comenzamos y abrir otras vías de actuación.

El planteamiento de este proyecto surgió de la necesidad de crear y mantener estructuras de convivencia que permitieran sistematizar de manera vertical diferentes actuaciones en el centro, generando un clima donde la resolución de conflictos se produzca de manera totalmente natural.

La ilusión, empeño y creencia de crear un ambiente de confianza entre el centro educativo y los alumnos y alumnas, nos impulsa a buscar y articular acciones para la mejora de este.

Sabíamos que el camino para crear este buen ambiente de convivencia, partía de una labor de prevención que consistía en crear lazos afectivos, principalmente entre alumnado de los diferentes niveles educativos.

De esta manera, por una parte, involucramos e hicimos partícipe de nuestro proyecto educativo a alumnos y alumnas que presentaban dificultades de integración o problemas conductuales y, por otro, generamos vínculos afectivos entre quienes propiciaron el respeto, la protección y la ayuda entre ellos/as. Por otro lado, consideramos fundamental la sistematización de la mediación escolar como una manera real y efectiva de solucionar los posibles conflictos que se puedan dar.

## OBJETIVOS

- Consolidar los cauces de participación de profesorado y alumnado, fomentando también, la participación de las familias, estimulando su actuación como voluntarios y colaboradores.
- Potenciar en nuestro alumnado el aprecio por el trabajo compartido, propiciando una enseñanza creativa en la que la iniciativa del alumnado y el estímulo por parte del profesorado tengan un papel fundamental.
- Fomentar la realización de actividades que fortalezcan los vínculos emocionales ya creados entre alumnos y alumnas de diferentes cursos y etapas educativas.
- Favorecer la integración del alumnado que llega nuevo al centro.
- Crear y mantener un sentimiento de pertenencia a nuestro centro educativo del alumnado que presenta problemas conductuales.
- Mejorar el rendimiento escolar de todo aquel alumnado que presenta dificultades.
- Aplicar la filosofía de la no violencia activa y de la cooperación en todos los ámbitos de la vida diaria.

- Fomentar la motivación por la participación y el trabajo en equipo frente al individualismo.
- Dotar a cada alumno y alumna de una capacidad para la resolución creativa de conflictos, un espíritu crítico y una actitud responsable ante la sociedad y su propia realidad.
- Crear un equipo consolidado de alumnos/as, profesores/as y mediadores/as.

## DESTINATARIOS Y DESTINATARIAS

Los destinatarios del proyecto fueron todas las personas que conforman la comunidad educativa del Lourdes, puesto que la consecución de un clima de convivencia positivo y duradero es responsabilidad de todas las personas de una comunidad y las beneficiará a todas ellas.

## DESARROLLO DEL PROYECTO

### Grupo Actúa!

Con la colaboración de profesorado y familias, un grupo de alumnos y alumnas se formó de forma voluntaria en diferentes temas ecosociales (derechos humanos, igualdad de género...), y aprovechando la conmemoración a lo largo del curso escolar de diferentes efemérides, fechas o hitos tales como: los Derechos de la Infancia, el Día de la No Violencia, la crisis de los refugiados, etc., los propios chicos y chicas propusieron actividades para realizar. Una de ellas fue el 10 de diciembre, día de los Derechos Humanos. Alumnos y alumnas del grupo Actúa! realizaron diferentes actividades con los primeros cursos de la ESO y 5º y 6º de Educación Primaria, donde les explicaron la importancia de este día, así como la lectura de un comunicado que fue leído en el *hall* del edificio principal ante la presencia de representantes de toda la comunidad educativa.

Con este grupo de alumnos y alumnas se trabajaron los principios de la no-violencia activa, que son:

- La no-violencia activa es un método destinado a valientes. Constituye una verdadera resistencia.
- La resistencia no-violenta no busca vencer o humillar al adversario, sino ganar su amistad y su comprensión.
- La lucha debe dirigirse contra la injusticia en vez de contra las personas que hacen daño.
- La no-violencia activa sostiene que el sufrimiento puede educar y transformar a personas y comunidades.
- La resistencia no-violenta no busca solo evitar utilizar la violencia física o exterior. Ella implica también a nuestro ser interior. La resistencia consiste en rechazar el odio y a vivir según los principios fundamentados en el amor.
- El principio de no-violencia se fundamenta sobre la convicción de que el Universo está del lado de la justicia.

### **Aula ¿TE QUEDAS...?**

A partir de otras experiencias en el centro, donde un grupo reducido de profesores atendía de manera más individualizada a un pequeño grupo de alumnos y alumnas, fuera del horario escolar, nos planteamos la creación de un grupo de alumnado voluntario de 4º de ESO y Bachillerato que brindaran apoyo a alumnos más pequeños (desde 5º de Educación Primaria) dos días a la semana en horario de 16:10 a 17:15 horas.

Se trató de un espacio de encuentro en el que el alumnado voluntario ofrecía apoyo escolar (organización de agenda, de tareas, de trabajos, repaso de contenidos), a quienes acudían. Además, aprovechamos este espacio también para trabajar cuestiones emocionales con quienes lo precisaban, bien a través de los alumnos y alumnas voluntarios, o, dependiendo de la complejidad, con el profesorado voluntario.

La valoración por parte de los tutores fue muy positiva. Se valoró el tiempo dedicado a cada alumno y alumna, en muchos casos la motivación aumentó de manera significativa. En otros casos, el rendimiento no fue tan bueno como esperábamos, por lo que sabemos que hay que seguir trabajando.

### **Recreos saludables**

Dirigido a alumnado de 1º y 2º de ESO. Los recreos saludables se plantearon con varios objetivos:

- Promover las relaciones sociales entre el alumnado del centro con la finalidad de mejorar la convivencia escolar.
- Facilitar la integración de aquella parte del alumnado con dificultades en relación a habilidades sociales.
- Fomentar el interés por participar en juegos grupales diferentes.
- Ampliar el grupo de relaciones sociales entre los alumnos.
- Desarrollar la autonomía y creatividad de los juegos compartidos.

La temporalización de dichos recreos, dentro del curso escolar, pasó por diferentes fases:

#### **1ª Fase: TALLER HABILIDADES SOCIALES**

Los talleres se realizaron en horario de recreo (los miércoles), cada quince días (alrededor de tres talleres por trimestre) y se pusieron en marcha a lo largo de la primera evaluación. En estos talleres, se trabajaban dinámicas y estrategias que fomentasen el desarrollo de las habilidades sociales entre los alumnos y alumnas.

#### **2ª Fase: JUEGOS COOPERATIVOS EN EL RECREO**

Dirigidos, en principio, a quienes presentaban dificultades de integración y relación entre sus iguales (especialmente quienes participaron en los talleres de HHSS).

Participaron un día a la semana en actividades y juegos donde ellos y ellas eran los encargados de proponer juegos y dinámicas (coordinadas y supervisadas por profesores), encaminados a ganar confianza. Posteriormente, se trabajó en talleres específicos la autoestima y habilidades sociales.

Con estas dinámicas se pretendía, por un lado, conseguir la integración de dichos alumnos y alumnas en sus grupos de iguales y, por otro, generar lazos entre todos los alumnos y alumnas de 1º y 2º de ESO.

### **Talleres específicos de buena convivencia**

Se llevaron a cabo en aquellas clases o cursos en los que el grupo-aula presentaba problemas de relación entre los miembros y respeto mutuo. Su objetivo fundamental consistía en fomentar el diálogo y la escucha activa a la hora de resolver conflictos. Estos talleres fueron impartidos por el equipo de orientación con el apoyo de otros miembros participantes en el proyecto. Se trabajó con todos los cursos de 5º, 6º de Primaria y 1º de ESO realizando dinámicas, visionado de videos y posterior debate, que fue muy rico y de gran provecho para las personas que asistieron.

### **Equipo de audiovisuales**

Los audiovisuales están cada vez más presentes en la sociedad. Como centro educativo, deberíamos preocuparnos por el uso que nuestro alumnado hace de estos contenidos, y despertar en ellos una visión crítica y, por supuesto, ayudarlos a que los valoren como herramienta.

Nos planteamos la creación de un equipo de alumnos y alumnas que, con la ayuda de un profesor especialista, alcanzaran los siguientes objetivos:

- Despertar su visión crítica sobre los contenidos audiovisuales.
- Formar a un grupo reducido de alumnos para que sean capaces de producir contenidos audiovisuales.
- Documentar todas las actuaciones llevadas a cabo en este proyecto, así como otras actividades realizadas en el centro.

El equipo se decidió a participar en el 4º concurso de cortos de Participa obteniendo el premio del público que, consistió en un equipo de video que nos sirvió para seguir mejorando las grabaciones de eventos como el Cross del Lourdes, actividades de aula...

## **Mediación**

La mediación, como proceso en la resolución de conflictos, tiene un largo recorrido en nuestro centro. En una primera etapa, hace unos años, el equipo de mediación surgió a raíz de una serie de interrogantes que se nos plantearon. Por un lado, con una función claramente preventiva y, por otro, como resultado de un análisis evaluador de los éxitos y fracasos obtenidos en nuestras actuaciones hasta ese momento.

Necesitábamos buscar modelos que ayudasen a nuestro alumnado a mejorar en sus relaciones; es esencial en los tiempos actuales saber relacionarse con otras personas, con uno mismo y, además, hacerlo desde un lugar cómodo que conceda herramientas (diálogo, empatía, escucha activa...) aplicables a cualquier conflicto de la vida. Léase conflicto como algo positivo, transformador y, en ocasiones, necesario.

Un aspecto fundamental en nuestro proyecto giraba en torno a la resolución de conflictos.

Entendemos que en un centro educativo es fundamental la coherencia a la hora de resolver de manera pacífica los conflictos. Por ello, llevaremos a cabo un trabajo longitudinal, comenzando en las edades más tempranas.

Como punto de partida, en Educación Infantil, investigamos sobre el versátil mundo de las emociones, a través de los cuentos y las experiencias vividas en unos talleres sobre el mismo tema que se van a llevar a cabo a finales del primer trimestre.



Las actuaciones que llevamos a cabo en la etapa de Primaria se articulaban en torno a dos ejes: emociones y resolución de conflictos. El ámbito de las emociones se trabajó a través del emocioario (cuentos, imágenes y fichas relacionadas con cada una de las emociones).

En cuanto a la resolución de conflictos, los profesores participantes en este proyecto, llevamos a cabo un trabajo de análisis, selección y secuenciación de actividades para ofrecer como recurso a los profesores y profesoras de Primaria y 1º y 2º de ESO.

Los alumnos y alumnas de Bachillerato Artístico realizaron unos carteles sobre cómo resolver un conflicto. Estos carteles están presentes en las aulas de Infantil y Primaria del colegio para trabajar de forma constante la resolución de conflictos desde edades tempranas.

El objetivo en Secundaria fue la formación de un grupo que, a lo largo del curso, se cohesionó como equipo y fue desarrollando destrezas y habilidades de iniciación a la mediación que les permitió mediar en conflictos entre sus iguales.

- Centramos gran parte de las actuaciones a partir de 5º y 6º de Primaria, edad en la que puede ser más entendible el proceso e ideario de la mediación como alternativa para resolver conflictos. Aprovechamos la implementación de los talleres específicos de buena convivencia impartidos por el departamento de orientación y otros participantes del proyecto como punto de partida.
- Al finalizar este proyecto conseguimos consolidar el Equipo de Mediación voluntario con más de 20 alumnos y alumnas de 2º, 3º y 4º de ESO que recibieron formación quincenalmente (miércoles de 14:20 a 16:15 horas) por el personal docente que formamos parte del equipo de mediación. Para realizar los diferentes talleres, contamos con la experiencia y formación que hemos recibido a lo largo de años anteriores.

- Planteamos dos vías de trabajo:
  - Celebración de talleres: con el objetivo, por una parte, de reflexionar y debatir sobre todo lo que nos preocupaba en relación a la convivencia en nuestro centro y, por otra parte, formarnos en aspectos concretos de la mediación como medida alternativa para la resolución de conflictos.
  - Celebramos unas Jornadas de formación y convivencia en el albergue "Nuestra Tierra" (San Martín de Valdeiglesias) con el fin de cohesionar el grupo de alumnos y alumnas procedentes de diferentes cursos y grupos y continuar con el aprendizaje de las diferentes destrezas y habilidades que conforman el proceso de mediación.



## VALORACIÓN DE LOGROS

A la hora de llevar a cabo este proyecto, una de las principales dificultades ha sido la coordinación entre todas las personas implicadas en él.

Pensamos que es necesario recuperar en los centros FUHEM el carácter negociador del proceso mediador, su enfoque cooperativo que rompe con el proceso unilateral de las medidas sancionadoras tradicionales... nos quedamos con la ruptura en el desequilibrio de poder entre profesorado y alumnado, la creatividad en la búsqueda de soluciones, el empoderamiento del alumno como individuo responsable de su propia vida; en definitiva nos quedamos con todo lo que aporta la mediación como medio y no como un fin en sí mismo. Por ello, creemos que es muy importante tener en cuenta las siguientes variables:

- La puesta en marcha de un proyecto tan ambicioso y amplio en el tiempo supone que haya actividades que no se pueden desarrollar, profundizar o finalizar como estaban planteadas desde un principio, no hay que desesperar y ser flexible ante los cambios e imprevistos.
- La necesidad de tiempos de coordinación para realizar las actividades, programar y preparar las distintas medidas del proyecto.
- La necesidad de implicación de un mayor número de profesores.

