

## El colegio Begoña cierra: casi cincuenta años de actividad



Profesores en la Fiesta de Despedida del colegio Begoña.

Son muchas las promociones de alumnos que han pasado por las aulas de Begoña. Los primeros fueron los nacidos en el "baby boom" de los años 60, cuyas familias se instalaron en las colonias construidas por FUHEM en los nuevos barrios creados en el cinturón de Madrid. Era necesario escolarizar en espacios que, en muchas ocasiones, no reunían las condiciones necesarias para ser centros esco-

lares, y que han cumplido muy dignamente su función durante casi cincuenta años. En algunos momentos, la demanda de plazas escolares obligó a duplicar turnos y en los cursos de mayor ocupación el número de alumnos del colegio superó los mil... ¿dónde nos metíamos? Esto obligó a dar nuevos usos a los espacios: la "residencia" se convirtió en aulas; el

fraguan amistades que pueden durar toda la vida si se cuidan adecuadamente e incluso se forman parejas que después de años siguen felizmente casadas.

También han sido cientos de profesores los que han pasado por estas aulas. Algunos durante unos meses o unos días; otros, toda una vida. La huella que han dejado todos ellos en los alumnos y en sus compañeros es profunda y perdurable. No quiero nombrar a nadie para que cada uno, desde su corazón, ponga aquí los nombres de aquellos a los que no va a olvidar. Las afinidades electivas nos llevan a cada uno a dibujar nuestro propio mapa vital.

Tampoco se puede olvidar a las APAS, AMPAS, AMFAS... nombres diferentes para un mismo colectivo: el de las madres y los padres que le confiaron al Colegio Begoña la formación de sus hijos y que, además, han colaborado estrechamente en crear el colegio que todos queríamos.

Al hacer memoria de tantos años de trabajo en un mismo lugar, son muchas las emociones que se mezclan: melancolía por lo que acaba, nostalgia de lo pasado y vivido, satisfacción por el trabajo bien hecho, miedo ante la incertidumbre del futuro. Lo mejor es lo que cada uno nos llevamos dentro de nosotros. En mi caso, se concreta en la posibilidad que este trabajo me ha ofrecido de conocer a tanta gente. He intentado enseñar, pero de todos y con todos he aprendido. Gracias y hasta siempre.

**Pepa Román**  
Directora de Begoña

## 5 años para actuar: nuevo blog de FUHEM Ecosocial



FUHEM Ecosocial lanza un blog de recursos didácticos para sensibilizar en torno a la crisis energética en su doble vertiente: calentamiento climático y "pico del petróleo". Según los expertos, «cinco años» es el tiempo que nos queda para promover

cambios que ayuden a remediar las peores consecuencias que acarrearán estos dos fenómenos citados.

Este nuevo espacio, cuya dirección es: <http://tiempodeactuar.es/>, se enmarca dentro de la campaña de educación ambiental "Cinco años. Cuando lo importante es también lo urgente", una iniciativa de FUHEM Ecosocial financiada por la Fundación Biodiversidad.

El blog, que está llamado a ser un espacio de colaboración entre las dos áreas de FUHEM, ofrece varias secciones. **Información** en torno a tres ejes **claves** para el futuro: **movilidad, alimentación e infraestructuras**. **"Actúa"**: un espacio para promover y compartir acciones que puedan generar el cambio. **"Experiencias"**, prácticas educativas que muestran acciones al alcance de la mano. **"Recursos"**, información didáctica para saber más y compartir conocimiento e inquietudes sobre los temas del blog.

## Una nueva estrategia de comunicación

Este "Noticias Intercentros" será el último impreso... Tras diversas reuniones y debates al respecto, valorando pros y contras, ha llegado el momento de poner el punto y final a una publicación que ha sido testigo de la evolución de la actividad del área Educativa de FUHEM y de toda la Fundación.

El cambio de formato no implica una menor comunicación con nuestros lectores, sino una forma de adaptarnos a los tiempos y a la realidad. A partir de ahora, nos ponemos a trabajar en el nuevo "Noticias Intercentros" que será un Boletín Digital. A éste, se sumará una publicación impresa, con más

páginas, para abordar la complejidad y la riqueza de lo educativo. En paralelo, se han abierto canales de comunicación en las redes sociales: los perfiles en Facebook, Twitter y un canal de YouTube ya están activos, mientras se analiza la posibilidad de participar en otras redes.

Aunque estamos dando los primeros pasos para lograr una comunicación 2.0 lo hacemos con ilusión, y también con responsabilidad y cautela. Somos conscientes de que las tecnologías que favorecen el diálogo con las comunidades escolares de FUHEM han llegado para quedarse, y estamos dispuestos a aprender con todos vosotros en esta nueva etapa.

¡Os esperamos en la web!



2/3

Editorial

Fin y principio

Colaboraciones

Educar para una ciudadanía responsable a la altura de los tiempos

Las cosas en su sitio

Un año de cambios

"Profe, ¿tú no quieres ser tutora?"

Despedida de Charo Díaz Yubero

4/5

El trabajo bien hecho

**Begoña:**

15 J: una cita de nostalgia y cariño

**Hipatia:**

II Jornada de la Ciencia y la Cultura

**Lourdes:**

Trabajando la participación y el compromiso

**Montserrat 1:**

A pie y en bicicleta: por un mundo mejor

**Montserrat 2:**

Filosofía y valores compartidos

**Santa Cristina:**

Mantener la tradición con aires de despedida

6/7

Noticias FUHEM

Noticias Intercentros: una larga historia

Jornadas educativas ante la perspectiva de nuevas reformas

Arte, tecnología, deportes, ciencias y ocio: vehículos de innovación educativa

FUHEM Ecosocial: la necesidad de un discurso alternativo

Lectura continuada de El Principito

8

Homenaje al Colegio Begoña

Un "begoñito" nunca se rinde

s u m a r i o

## Editorial

## Fin y principio

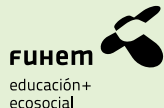
Este número lleva en portada dos despedidas: el cierre del colegio Begoña y el adiós a la versión impresa de "Noticias Intercentros". Ambas suponen, a su manera, el final de un ciclo y, en cierto modo, un desenlace acorde con los tiempos y el proyecto del Área Educativa de FUHEM.

En el contexto de actualizar y mejorar nuestras infraestructuras educativas, el cierre de Begoña se programó cuidadosamente con el fin de no perjudicar a los alumnos que estaban matriculados en sus aulas ni al personal que, hasta el último día, ha trabajado en el Centro con la misma entrega de siempre. Disfrutar de la fiesta de reencuentro y despedida supuso un homenaje merecido y más aún, la satisfacción por el trabajo bien hecho, como demuestran los centenares de antiguos alumnos y las decenas de antiguos profesores que atendieron la llamada de la nostalgia. En lo que respecta a "Noticias Intercentros", la verdad es que con cada nuevo número nos preguntábamos si su formato seguía teniendo sentido. Hasta ahora, la respuesta siempre había sido que sí. Pero lo cierto es que, en los últimos cursos, la comunicación con las familias se ha vuelto cada vez más electrónica y menos impresa. Al tiempo que, en paralelo, la página web y las redes sociales se han convertido en el espacio donde la comunicación avanza a mayor velocidad, permitiendo una fluidez y una interacción que no están al alcance de un periódico tradicional como el que era, hasta hoy este "Noticias Intercentros". Este cambio de formato no significa que FUHEM disminuya la comunicación con las comunidades escolares de sus centros. Muy al contrario, aspira a una comunicación más constante, más dinámica y también más cercana al día a día de la actividad educativa. Se mantienen los mismos objetivos con los que nació este periódico: comunicar lo que se hace en los centros con el fin de que los avances y la innovación pedagógica trascienda las paredes del recinto escolar en el que se producen, con el fin de contribuir a una educación mejor, no sólo de los alumnos matriculados en los colegios de FUHEM, sino de toda una sociedad que demanda soluciones comprometidas ante momentos críticos. En ese nuevo camino, en el que queda mucho trabajo por hacer y mucho por aprender, como siempre, la participación de una comunidad escolar activa será un aliado necesario para alcanzar los objetivos planteados.

## ¿Quieres colaborar?

Intercentros espera la colaboración de todos los miembros de la comunidad escolar de FUHEM. Envíala por correo electrónico ([fuhem@fuhem.es](mailto:fuhem@fuhem.es)) con la referencia "Colaboración para Intercentros".

## CENTROS



- Begoña**  
C/ Emilio Gastesi Fernández, 46  
28027 - Madrid  
Tel. 91 367 37 57. Fax: 91 367 24 50  
[colegio.bego@fuhem.es](mailto:colegio.bego@fuhem.es)
- Ciudad Educativa Municipal Hipatia**  
Avda. Ocho de Marzo, 1  
28523 Rivas Vaciamadrid  
Tel. 91 713 97 00. Fax: 91 713 97 01  
[secretaria@crivas.fuhem.es](mailto:secretaria@crivas.fuhem.es)
- Lourdes**  
C/ San Roberto 8, duplicado  
28011 - Madrid  
Tel. 91 518 03 58. Fax: 91 518 48 20  
[colegio.lourdes@fuhem.es](mailto:colegio.lourdes@fuhem.es)
- Montserrat 1**  
C/ Juan Esplandiú, 2 bis  
28007 - Madrid  
Tel. 91 504 14 48. Fax: 91 504 14 48  
[colegio.montserrat1@fuhem.es](mailto:colegio.montserrat1@fuhem.es)
- Montserrat 2**  
C/ José Martínez de Velasco, 1  
28007 - Madrid  
Tel. 91 574 40 91. Fax: 91 574 04 86  
[colegio.montserrat2@fuhem.es](mailto:colegio.montserrat2@fuhem.es)
- Santa Cristina**  
Avda. de Portugal, 67  
28011 - Madrid  
Tel. 91 464 04 82. Fax: 91 526 49 27  
[colegio.stacristina@fuhem.es](mailto:colegio.stacristina@fuhem.es)

Las opiniones de los artículos publicados no reflejan necesariamente las de FUHEM, que ofrece las páginas de Intercentros a toda la comunidad escolar con el fin de favorecer el debate y la reflexión sobre los temas de interés.

## Educar para una ciudadanía responsable a la altura de los tiempos

¿Sigue teniendo algún sentido la palabra progreso cuando se constatan los costes, los riesgos y las amenazas que proyecta sobre la humanidad la continua expansión de la actual civilización industrial capitalista? No, si por progreso se identifica un determinado nivel de vida imposible de generalizar al conjunto de la población mundial y que tiene como precio la salud del planeta y el bienestar de las futuras generaciones. A esta prosperidad tramposa, que encubre un deterioro social y ecológico deliberadamente silenciado, sería impropio denominarla progreso. La vieja fábula del griego Esopo del *Cuento de la lechera* mantiene viva su enseñanza veintisiete siglos después: roto el cántaro de leche, la expectativa del progreso se convierte en una ensoñación imposible que sólo se puede mantener con el autoengaño.

A medida que la crisis ecológica global evidencia que la degradación ambiental y la depredación de los recursos naturales, además de insostenibles y socialmente injustas, conducen al suicidio colectivo, nuestra conciencia ecológica debe fortalecerse para no sucumbir al derrotismo, a la negación, la evasión o al engaño. Ese es el propósito de la campaña de sensibilización "Cinco años. Cuando lo importante es también lo urgente" que el Área Ecosocial de FUHEM, con la colaboración de la Fundación Biodiversidad, va a impulsar en el inicio de este nuevo curso.

"Cinco años. Cuando lo importante es también lo urgente" es una campaña de educación ambiental acerca de la crisis energética en su doble vertiente: por un lado, aborda la cuestión del agotamiento del petróleo, elemento central de la matriz energética de la sociedad en el último siglo; por otro, afronta el problema del cambio climático, cuyo origen se encuentra en la acumulación en la atmósfera de los gases de efecto invernadero provocados en su mayor parte por la combustión de los recursos fósiles.

El *homo* tecnológico que acaba de inaugurar el siglo XXI en un planeta poblado por más de 7.000 millones de seres humanos consume de promedio tanta energía como una máquina de 12.000 vatios de potencia. El ciudadano medio de las sociedades opulentas "come petróleo" (seis de cada siete calorías que ingieren los humanos que viven en los estratos sociales pudientes del mundo proviene de los combustibles fósiles, y sólo una, en verdad, de la energía solar que se fija a través de la fotosíntesis en las plantas que le sirven de alimento), se mueve sin gastar la energía de su propio cuerpo haciendo depender sus desplazamientos de los recursos que extrae de la corteza terrestre y vive en "hogares fosilistas" donde todos los artefactos que utiliza se denominan *electrodomésticos* porque únicamente funcionan cuando se encuentran conectados a un enchufe. El ciudadano medio de las sociedades altamente tecnológicas se ha convertido, por su estilo de vida, en un parásito de toda la biosfera.

Ese mismo estilo de vida es responsable de la desestabilización climática que vivimos. El cambio del clima que está sufriendo la Tierra no se manifiesta en que, de pronto, se suavicen las crudezas del invierno o llueva a desahogo. Al fin y al cabo, el "tiempo revuelto" o la "pertinaz sequía" es algo con lo que hemos vivido siempre. La alteración climática que importa es ese aparentemente minúsculo aumento de la temperatura media del planeta que está creando unas condiciones ambientales adversas que, al afectar a la producción de



alimentos, a los suministros de agua y a la salud pública, da lugar a crecientes situaciones de inseguridad humana debidas a la proliferación de hambrunas, pandemias, migraciones masivas de desplazados ambientales, conflictos por los recursos y violencia social por la desintegración de las comunidades más vulnerables y directamente afectadas. Estas circunstancias son las que han convertido el cambio climático en uno de los principales retos de nuestros días.

Este desafío exige una ciudadanía a la altura de los tiempos. El objetivo de limitar el calentamiento a dos grados centígrados (pactado en la cumbre de Copenhague en 2009) se aleja, pero aún tenemos *Cinco años* para lograr que la humanidad recupere la razón y evitar algunas de las peores consecuencias de la convergencia de esta doble vertiente de la crisis ambiental. Cuando lo urgente y lo importante es la misma cosa, es ¡tiempo de actuar!

Santiago Álvarez Cantalapiedra  
Director de FUHEM Ecosocial

## Las cosas en su sitio



Vamos conociendo la situación real del sector bancario español y con él, la de una realidad que resulta, en casos como el de las cajas, vergonzosa. Al comienzo de esta crisis que está resultando interminable se decía que nuestro mercado financiero era de los mejores del mundo. Sin embargo, tras las pruebas de resistencia europeas, descubrimos que probablemente será necesaria, si el precio del suelo y de la vivienda siguen cayendo, una nueva recapitalización del sector. Es cierto que la caída de los bancos supone un riesgo añadido para los países afectados por la crisis y es cierto también que, la recuperación de la fortaleza del sistema financiero es imprescindible para el crecimiento de un país. Pero esta recuperación, no lo olvidemos, no es gratuita. La Comisión Europea ha cifrado las ayudas públicas a la banca entorno a los 60.000 millones de euros, el 5,6% de nuestro PIB. Mucho, muchísimo dinero para un país que tiene un índice de paro del 20%, el 40% entre los jóvenes.

A partir del inicio del nuevo milenio hasta aproximadamente 2007, el crecimiento de la deuda bancaria en la eurozona llegó a aumentar has-

ta el 250% del PIB gracias, en gran medida, a seguir inflando la burbuja inmobiliaria, actuación que ahora nos está pasando factura dada la grave crisis por la que atraviesa el sector inmobiliario.

El gobierno español ha tenido que hacerse cargo de una parte de la deuda privada bancaria y ésta es una de las principales razones que ha provocado el incremento de la deuda gubernamental. No nos encontramos por tanto, con un gobierno despilfarrador ni con un Estado que ha creado unos servicios (sanitarios, educativos, de pensiones, etc.) o ha llevado a cabo inversiones en infraestructuras cuyos costes están por encima de sus posibilidades. Este es el argumento

que esgrimen algunos para, de manera oportunista y cínica, proceder a recortar sectores que sustentan lo que ha dado en llamarse Estado de Bienestar y que tanto ha costado conseguir. El 18 de septiembre de 2011, en una entrevista concedida al diario El País, el presidente de la patronal CEOE decía lo siguiente: "hemos de reformar de arriba abajo esta Europa de éxito que se construyó después de la segunda guerra mundial, y básicamente en la gestión del dinero público. No tenemos dinero para todo y es necesario fijar las preferencias". Es en este contexto en el que se están produciendo importantes recortes en la educación puesto que, para algunos gobiernos autonómicos no parece estar, como dice Juan Rosell, entre sus prioridades.

En el marco del conflicto abierto en la enseñanza pública madrileña, la presidenta de esta comunidad se permitió cuestionar la gratuidad de la enseñanza al amparo de la crisis: "España -dijo- está en un momento delicadísimo, tan delicado y tan difícil" que obliga a replantearse la gratuidad de algunos servicios públicos, "habrá que reflexionar -añadió- de dónde se puede ahorrar" en referencia velada a la educa-

ción. Sorprende comprobar el mimetismo del discurso de la presidenta de la Comunidad de Madrid con el de la patronal. Los discursos, aunque pudiera parecerlo, nunca son neutros y las coincidencias pocas veces son casuales. Ninguno menciona a los bancos ni como responsables ni a la hora de efectuar recortes, y centran su punto de mira en la sanidad, la educación, etc., olvidando que, como se ha dicho estos días, la educación no es un gasto sino una inversión que de no producirse incidirá negativamente en el futuro crecimiento económico del país.

La pérdida de entre 1.000 y 3.000 profesores, según distintas fuentes, en la enseñanza pública madrileña, multiplicada a su vez por su jornada laboral supone un importante ahorro para las arcas de la Comunidad pero a costa de la pérdida de actividades como los desdobles en las áreas de lengua, de matemáticas, de la segunda lengua, la supresión de laboratorios, etc. El daño se está sufriendo y, a la larga, será irreparable. Las mejoras producidas en nuestro país en los últimos años en educación, recordemos que en la actualidad más del 50% de la población posee más estudios que los obligatorios, se perderán irremediablemente con los recortes presupuestarios. Pero hay otra consecuencia que se produce tras cada crisis y ésta no será una excepción. La disminución de la inversión en políticas sociales, provocará el aumento de la desigualdad social, incrementando la pobreza y la marginación de sectores actualmente integrados, algo que supondrá el deterioro de nuestro sistema democrático y de la estabilidad social.

Éste será el precio a pagar por el desarrollo de una política económica ultraconservadora de contención del gasto que estrangula inversiones productivas que podrían incidir positivamente sobre las generaciones actuales y futuras y que, a la larga, podrán provocar, con sus excesivos recortes, la recesión o el freno en el crecimiento económico.

Puestas así las cosas resulta tentadora la receta que dio Michel Moore a Obama para que vuelva a ganar las elecciones: "meta -dijo- en la cárcel a unos cuantos banqueros". Qué lástima que las cosas sean mucho más complicadas.

Jesús Joven  
Director Montserrat 2



## Un año de cambios

El inicio del curso 2011/12 vino acompañado de cambios en las estructuras de dirección de la Fundación y la incorporación de nuevos miembros a su Patronato. Como consecuencia de estos cambios y de las líneas de acción prioritarias establecidas en el Plan Estratégico 2011/14, las actuaciones de la Dirección del Área Educativa se han orientado en una doble vertiente: la evaluación de las estructuras y procesos en los que se sustenta la puesta en práctica del Proyecto Educativo de FUHEM y la elaboración de propuestas de mejora que, sin renunciar a los rasgos esenciales que han caracterizado el quehacer de los centros en los últimos años, contribuyan a dar coherencia al trabajo conjunto, promuevan una mayor participación de la comunidad educativa en la toma de decisiones e impulsen la innovación y la colaboración.

Estos propósitos iniciales se enmarcan además en un momento de profunda reestructuración del Área que viene dada, sobre todo, por el cese paulatino de la actividad de dos centros, Begonia y Santa Cristina, la consolidación del Proyecto de Hipatia, la ampliación del Colegio Lourdes y la reunificación del colegio Montserrat.

En este contexto, desde la Dirección del Área y con la colaboración del Comité de Directores/as y la Responsable de Recursos Humanos, se han desarrollado algunas tareas de evaluación (departamentos de orientación, estructuras de dirección y coordinación de los centros, detección de necesidades de formación); reubicación del profesorado; establecimiento de criterios comunes (evaluación y certificación de las acciones formativas, pagos a ponentes, ayudas individuales a la formación, requisitos de los Proyectos de Innovación, complementos de Equipos Directivos, etc.), y se han elaborado propuestas que, tras ser debatidas, completadas y mejoradas, constituirán los futuros planes estables de trabajo del Área (Formación, Innovación, Evaluación de procesos y resultados, integración del colegio Montserrat). Algunas de estas propuestas formarán parte de un nuevo Proyecto Educativo de la Fundación que deberá articularse en torno a los debates que se realizarán en los próximos dos años en el marco del Libro Blanco de la actividad educativa de FUHEM.

A lo largo del curso también se han producido algunas otras circunstancias "contextuales" que pueden tener consecuencias, aún imprevisibles, en un futuro cercano. El curso 2011/12 coincidió casi desde su inicio con un cambio en el equipo y la orientación política e ideológica del gobierno estatal. Transcurridas apenas unas semanas, el nuevo Ministro de Educación apuntó las que habrían de ser las líneas maestras de su reforma educativa: entre otras, la sustitución de la Asignatura de Educación para la Ciudadanía (EPC) por una nueva asignatura denominada Educación Cívica y Constitucional; la reducción de la Educación Secundaria Obligatoria a 3 años con la consiguiente ampliación del Bachillerato o los Ciclos Formativos de FP, que además serán revisados y reformulados con arreglo a un modelo "dual" aún no suficientemente concretado.

Por el momento, sólo la apuntada sustitución de la asignatura de EPC parece consolidada para el inicio del nuevo curso. Una cierta contestación en el ámbito educativo y, sobre todo, la probable constatación de que las medidas anunciadas no se sustentaban en un análisis previo y sereno de la situación, ha relativizado algunas de las propuestas. Finalmente, el pasado mes de junio, el Ministerio presentó su nuevo paquete de medidas y líneas de acción que constituirán las bases de la reforma futura de la educación a través de una nueva Ley Orgánica de Mejora de la Calidad Educativa. Aunque es prematuro analizar el conjunto de medidas propuestas, muchas de ellas todavía inconcretas, parece posible apuntar que los parámetros en los que se sustentan rezuman una mezcla de conservadurismo e ideología ultraliberal y revelan una profunda desconfianza en los agentes educativos.

Los mecanismos de evaluación y control (reválidas al final de cada etapa, rankings de centros); las ideas de competitividad, de excelencia para los alumnos brillantes; la práctica supresión de la optatividad y el menosprecio implícito hacia el alumnado con dificultades no auguran, ciertamente, una mejora de la equidad y de la igualdad de oportunidades.

Pero no sólo hay que hacer referencia a los propósitos relacionados con las

estructuras o el currículo del sistema educativo. Los verdaderos cambios producidos o anticipados a lo largo del año han tenido más que ver con los efectos de la batalla emprendida por los poderes financieros contra el Estado Social. La necesidad urgente de financiación de la deuda pública y los propósitos de reducción del déficit (consecuencias ambas de la voluntad de recapitalizar las entidades financieras, dedicadas durante las dos últimas décadas a una especulación de alto riesgo que les ha reportado extraordinarios beneficios), han provocado la adopción de un conjunto variado de medidas que, en lo esencial, detraen fondos de los servicios públicos, precarizan las condiciones de vida y trabajo de una parte importante de la población, condenan a millones de personas al desempleo de larga duración (incluidos muchos empleados públicos), e incrementan de forma alarmante los índices de pobreza de las familias y personas más vulnerables.

En cuanto a la educación, el Real Decreto-ley 14/2012, de 20 de abril, de medidas urgentes de "racionalización" del gasto público en el ámbito educativo, y las consecuentes medidas adaptadas por las autoridades educativas de nuestra Comunidad Autónoma, han dibujado, mediante sucesivas vueltas de tuerca, un panorama desolador para la enseñanza en todos sus niveles y, en especial, en la enseñanza no universitaria impartida por los centros sostenidos con fondos públicos. El aumento de un 20% en las ratios; el incremento de horas lectivas; la reducción de recursos para apoyos y refuerzos educativos, la demora en las sustituciones del profesorado, la disminución de becas diversas, el incremento de las cuotas en Educación Infantil, los recortes en salarios y complementos del profesorado, entre otras, van a tener, con toda seguridad, un impacto en la oferta educativa de nuestras escuelas.

Por el momento este impacto es difícil de cuantificar. Aún no sabemos cuáles serán las consecuencias directas (las ratios finales, los programas suprimidos, los recursos que se detraerán en los próximos años), ni tampoco las indirectas (las condiciones con que las familias afrontarán la escolarización de sus hijos, el incremento de costes por la reducción de las aportaciones públicas o los incrementos de impuestos en los productos y servicios, la eliminación de programas autonómicos y municipales, etc.). Tampoco son fáciles de medir las previsibles consecuencias en la "moral" del profesorado, alumnado y familias: no hay que olvidar que estas medidas se inscriben además en un contexto mediático de propagación del miedo y el desánimo que Naomi Klein ha denominado con acierto la *doctrina del Shock*, que dificulta la crítica social y la controversia y pone en serio peligro la solidaridad, la justicia social y en última instancia, la democracia.

Ante este panorama oscuro y difícil sólo cabe una opción: profundizar en lo que constituyen y han constituido a lo largo de los años las señas de identidad de nuestros centros. A las medidas de ajuste deberemos oponer flexibilidad y trabajo conjunto para que no supongan una merma en la calidad; a los planteamientos educativos reaccionarios, la convicción de que en nuestros colegios seguirá fomentándose la crítica social, el compromiso y la solidaridad con los más vulnerables; y al afán de control y uniformidad, la innovación y la búsqueda de nuevas vías para hacer aún mejor lo que siempre se ha hecho bien. Espero que los debates que pondremos en marcha en torno al Libro Blanco de la educación en FUHEM nos ayuden a articular la reflexión conjunta y nos hagan acertar en las decisiones.



Víctor Rodríguez Muñoz  
Director del Área Educativa  
de FUHEM

## "Profe, ¿tú no quieres ser tutora?"

"Profe, ¿tú no quieres ser tutora?". Ésta fue la pregunta que me espetó Lucía de segundo de ESO durante una clase de Matemáticas. Fue hace tres años y yo acababa de llegar a un colegio de FUHEM. Si la traigo a colación ahora es porque esta pregunta, que en su momento me pilló desprevenida, ha acabado adquiriendo pleno significado.

Estoy segura de que cuando llegué a la Fundación alguien me explicó en qué consistía ser tutor de un grupo; es más, debí conocer entonces a los tutores de los grupos a los que iba a dar clase. Sin embargo, de labios de aquella chica me parecía que era la primera vez que oía hablar de la figura del tutor, como si la pregunta llegara de las profundidades de la Tierra. Cuando pienso que debo escribir sobre mi experiencia como tutora en este primer año, me doy cuenta de lo que significa la pregunta de Lucía y de que encaja, como las piezas de un puzzle, en la experiencia que quiero describir.

La tutoría es una actividad con muchas ambivalencias: gratifica, pero los frutos pocas veces son inmediatos; emociona, pero también puede desestabilizarte; añade a tu ser, pero también lo erosiona; te hace crecer, pero puede que, en ocasiones, te empequeñezca y además, como todos sabéis, supone mucho trabajo.

Uno trabaja sobre aspectos, en apariencia, insignificantes: breves anotaciones en el diario de aula; notas en la agenda, escuetas (o no tanto); conversaciones en un pasillo después de una clase con algún imprevisto; intercambio de pareceres con los compañeros sobre "fulanito" o "menganito"; discusión sobre normas de convivencia; llamadas de teléfono para comprobar ausencias y actividades para trabajar en el aula

(dinámicas de grupo, discusiones, encuestas, puestas en común)...

Sin embargo, estas "pequeñas cosas" acaban teniendo mucha importancia: un comentario a un alumno sobre lo que él es capaz de hacer si se lo propone, una sonrisa en un momento de angustia, una broma a tiempo que reconduce una situación que se tensa, unas lágrimas compartidas con una madre en paro, una muestra espontánea de cariño por los buenos resultados conseguidos...

Desgraciadamente, también lo desagradable acaba teniendo importancia: un desencuentro; la frustración y la impotencia que se vuelcan sobre una sin remedio cuando las cosas en casa del alumno no van bien; la privación de todo tipo (material y emocional) que se hace patente ante ti; el fracaso; las expectativas no realizadas; los compromisos incumplidos; las imperfecciones de cada cual. Nada de esto es ajeno a la figura del tutor.

Yo desconocía si quería ser tutora cuando Lucía me hizo la pregunta con la que he empezado este escrito, pero ella sí lo sabía y mejor que yo. Creo que los alumnos, cada uno a su modo, saben mejor que uno mismo en qué consiste ser tutor. En sus esquemas mentales existe la figura del tutor: que escucha, que acompaña, que se "pone pesado", que se preocupa y que se ocupa. Esto significa que mis compañeros han hecho muy bien su trabajo y que me ha tocado recoger el testigo. La pregunta tenía respuesta ya entonces, aunque yo la ignorara: sí, Lucía, sí quiero ser tutora.

Carmen Delicado Losa  
Profesora de Santa Cristina

## Despedida de Charo Díaz Yubero

Queridos compañeros y amigos:

Para una persona que ha trabajado más de treinta años en colegios de FUHEM y que, en los últimos años, como Directora General del Área Educativa tenía entre sus tareas más importantes que el proyecto de la Fundación se fortaleciera y siguiera creciendo, es un gran motivo de satisfacción ver que el objetivo se ha consolidado gracias al esfuerzo de muchas personas, de FUHEM y de la propia área, así como por el apoyo de otras entidades y de algunas autoridades públicas.

Mi trabajo se ha inscrito en la larga trayectoria del proyecto educativo de FUHEM, que se inicia a principios de los años '60: un modelo que, surgiendo del ámbito privado, considera la educación como un servicio público. Es un proyecto abierto a su entorno: a sus necesidades y expectativas, dispuesto a contribuir al desarrollo del mismo en todos los ámbitos posibles. Esa es la tarea que ha desarrollado hasta ahora en las distintas comunidades de barrio en las que se han inscrito sus centros educativos, y a la que yo me he sumado.

Las actividades educativas que he impulsado, con el apoyo de la Fundación, siempre han tenido por objetivo último contribuir a la consecución de una sociedad más justa y equitativa. Desde el respeto a las creencias, las opiniones y las consecuentes opciones que eligen las familias y los alumnos que acuden a nuestros centros educativos, el interés superior de todos los que trabajamos en los centros de FUHEM es el niño, el alumno. Él es el principio regulador de nuestra actividad. Él es el interés superior que nos mueve.

Fomentando los valores que lleva consigo toda sociedad democrática, día a día hemos ido siendo más conscientes de que la educación es un elemento central del sistema social y productivo y de que el coste de un fracaso en lo educativo para cualquier sociedad es demasiado elevado. Estamos en una sociedad en la que los principales factores de progreso son el avance de la inteligencia y el conocimiento. Nuestras sociedades desarrolladas están desplazando los objetivos de cantidad por los de calidad. Debemos hacer funcionar mejor las escuelas, gestionarlas mejor, planificar y medir sus actuaciones. Hemos invitado a nuestros centros educativos a comportarse como organizaciones inteligentes capaces de aprender de su propia experiencia, de desarrollar y consolidar esquemas de comprensión y de acción hacia el logro de los fines, las metas y los objetivos que les son propios, y de cara a ins-



Charo Díaz, junto a Víctor Rodríguez, en el acto de reconocimiento que se celebró en la sede de FUHEM, con motivo de su jubilación

cribirse en el aprendizaje y el desarrollo de herramientas y procedimientos autocorrectivos de autoevaluación, que hagan posible la mejora continua de sus procesos y sus resultados educativos. Entrar en esta dinámica será un paso más para la mejora del funcionamiento de nuestros centros y de la tarea educativa en general, en línea con lo que muchos centros públicos y privados de nuestro país ya vienen desarrollando.

La preocupación por la calidad no es nueva. De hecho, este tema se incluye en las últimas tres leyes orgánicas sobre la educación. Al recordarlo en estas líneas, lo único que pretendo es invitar a los centros de FUHEM a que continúen en esta dinámica.

Si somos fieles a los planteamientos que he venido indicando anteriormente, las mejoras siempre deberán venir después de la puesta en práctica de actuaciones cuyo origen haya sido la escucha atenta de las expectativas sociales, de las expectativas de los alumnos y familias, y de las expectativas y necesidades del profesorado: un equilibrio difícil, pero necesario.

Para terminar estas líneas, solo me queda enviar mis mejores deseos de éxito para todo el grupo humano integrado en el Área Educativa de FUHEM, cuya tarea espero que siga adelante, como siempre ha ocurrido en esta comunidad educativa, avanzando por los caminos ya roturados y abriendo nuevas sendas de las que está necesitado el entorno en el que nos movemos.

Charo Díaz Yubero  
Directora del Área Educativa (2006-2011)

**BEGOÑA**

**15 J: una cita de nostalgia y cariño**

Desde que se supo que el Colegio Begonia se cerraba, hace ahora dos años, se empezó a pensar en que había que hacer algún acto de despedida. Durante este último curso, cuando se ha ido corriendo la voz del cierre entre antiguos alumnos, fundamentalmente a través de las redes sociales, iba llegando el deseo de muchos de ellos de venir por el colegio a despedirse. Nuestra tarea ha sido recoger el deseo del encuentro y poner una fecha: 15J.



La realidad desbordó todas las expectativas. A partir de las siete de la tarde la oleada de alumnos y alumnas, algunos acompañados por sus hijos; profesores y profesoras, padres y madres, amigos y amigas fue constante. Apenas era posible saludar a tanta gente y todos transmitían experiencias y recuerdos de sus años vividos en el colegio: viajes, excursiones, campamentos, revistas escolares, teatro, competiciones deportivas, recuerdos de profesores que ya no se encuentran entre nosotros o de los que no acudieron a la cita...

Es imposible plasmar por escrito las emociones vividas durante esas horas. La enseñanza es una profesión que requiere poner mucho de uno mismo en el quehacer cotidiano, sobre todo cuando los alumnos son adolescentes: te piden mucho; "¡te chupan la sangre!", como me dijo un compañero hace unos años. No obstante, encuentros como este lo compensan todo. Algo ha quedado en estos hombres y mujeres que pasaron por aquí en su adolescencia de lo que quisimos transmitirles. Gracias a todos. Es muy duro cerrar un colegio, pero el 15J fue un broche de oro.

**Algunos mensajes de recuerdo**

Alumnos y alumnas dejaron sus mensajes en unas cartulinas dispuestas para que escribieran sus recuerdos del Colegio.

– “Entré con cinco años. Aprendí a multiplicar. Fui de campamento a Hoyo del Espino. Aprobé, me enamoré y me fui con 18 años. Gracias, gracias”.  
*Alfredo López*

– “Aprendí a aprender. Me divertí. En suma, me enseñasteis a vivir”.  
*Eloy Anguiano (1979 - 1983)*

– “Ojalá todos los buenos momentos que me llevo pueda vivirlos alguien (a su manera) en cualquier lugar en el que siga el “Begoña”. Ha sido un placer, ha sido un honor. Gracias hoy y siempre”.  
*Irene Sánchez Martín (2007 - 2010)*

– “Sólo puedo decir GRACIAS por todo lo aprendido. Nunca olvidaré la confianza que me ofrecisteis y las inquietudes que sembrasteis en mí”.  
*Elena Bueno*

– “Aquí empezamos a ser lo que somos hoy”.  
*Elvira Perona (1984 - 1988)*

– “Gracias por hacer que este encuentro tan especial haya sido posible y por todos los años inolvidables vividos aquí”.  
*Belén (1988 - 1992)*

– “Educación, contenidos, experiencias y cariño: es mucho lo recibido y gracias a ello ahora... ¡yo también soy maestra! Mil gracias”.  
*Asela (1995 - 1999)*

**LOURDES**

**Trabajando la participación y el compromiso**

En Lourdes, el proceso de cambio continuo que está sufriendo nuestra sociedad en los últimos años propició la elección de un Objetivo General dirigido, precisamente, a que nuestro entorno educativo se sienta implicado y responsable de una serie de procesos que, desde hacía tiempo, parecían ir al margen de transformaciones sociales. La propuesta de enriquecer la participación y el compromiso en el Centro fue acogida con entusiasmo en todos los ámbitos: profesores, alumnos y familias estábamos siendo invitados a reflexionar.

Los acontecimientos vividos en primera persona en nuestras calles nos han abierto los ojos: nosotros debíamos ser los generadores de nuestro sistema, sentirnos partícipes y, por supuesto, jugar el papel de protagonistas en nuestra propia aventura educativa.

La tarea no era fácil y, de hecho, no ha hecho más que empezar, pero de eso se trataba, de participar y comprometernos todos con esta transformación. Para ello, el trabajo se ha centrado en dos dimensiones distintas. Por un lado, se han actualizado y mejorado todos los posibles cauces de participación en el centro, trabajando con mayor rigor en asuntos tradicionales como la elección de delegados de aula, representantes de Consejo Escolar, delegados de familias, AMPA, reuniones de equipos docentes, claustros y has-

ta la celebración de algunos eventos. Por otro, hemos tratado de educar a los alumnos en la participación y el compromiso, introduciendo en el aula actividades, experiencias y dinámicas orientadas a ese fin.

El compromiso adquirido por las familias se ha reflejado, sobre todo, en las etapas de Infantil y Primaria a través de su participación en talleres, recopilación de información, preparación de eventos y apoyo incondicional en las actividades propuestas. Asimismo, los padres y madres delegados de todas las etapas se han reunido trimestralmente con el objetivo de analizar el funcionamiento del curso.

Los grandes protagonistas de este proyecto, los alumnos y alumnas del colegio, han asumido con entusiasmo su labor participativa y así lo han demostrado, por ejemplo, en experiencias de trasvase de información entre mayores y pequeños. El Día del Libro, la fiesta de los Derechos de los Niños o la Semana del Cine son algunos ejemplos de cooperación entre distintas etapas que favorecen aspectos tan importantes como el compromiso y la empatía. Además se ha iniciado una experiencia de hermanamiento entre chicos y chicas de Infantil y Primaria que ha permitido a los alumnos sentirse un poquito más implicados en valores de referencia en nuestro Proyecto Educativo.

**HIPATIA**

**II Jornadas de la Ciencia y la Cultura**

Del 20 al 24 de febrero de 2012 tuvieron lugar estas Jornadas con actividades organizadas por los todos las etapas y los distintos departamentos didácticos. Conocer más Rivas fue el eje de un programa que sirvió para tender puentes entre Hipatia y su municipio.



En función de los ciclos, los alumnos se acercaron a distintas realidades de Rivas Vaciamadrid, lo que dio lugar a distintos tipos de trabajos. Así, los de primer ciclo de Educación Infantil, se centraron en conocer Rivas “desde las emociones” e investigar la flora y la fauna de la localidad. Mientras que los de segundo ciclo de Infantil trabajaron sobre temas muy diversos, entre los que están los parques de Rivas, los espacios deportivos, los tipos de vivienda o el mobiliario urbano. Las actividades comunes para toda la etapa consistieron en la construcción de una maqueta de Rivas Vaciamadrid a escala y la visita al Cerro del Telégrafo.

En Educación Primaria, los de primer ciclo han preparado una exposición sobre la evolución de la ciudad desde la Prehistoria; los de segundo ciclo, profundizaron en el proyecto “Rivas desde los sentidos”, para retratar la localidad desde el oído, el gusto, el tacto, la vista y el olfato. Por último, los de tercer ciclo se centraron en los vecinos de la localidad y la zona más próxima al Colegio.

En Educación Secundaria, Bachillerato y Formación Profesional las actividades han sido desarrolladas y organizadas por los distintos departamentos didácticos de Hipatia. Así, mientras el Departamento de Lengua y Literatura se centró, entre otros temas, en las leyendas e historias de Rivas, los hábitos de lectura de los estudiantes o los escritores que dan nombre a lugares emblemáticos del municipio; el de Matemáticas trabajó para reconocer formas geométricas en el entorno; el de Ciencias Sociales investigó sobre distintos momentos de la historia de la ciudad; el de Ciencias recorrió espacios naturales, urbanos y el punto limpio municipal. También los departamentos de Lenguas



Extranjeras organizaron actividades singulares, buscando conexiones entre Rivas y las culturas anglosajona, francesa y alemana. Así mismo, se celebraron actividades deportivas entre los distintos cursos, y encuentros musicales entre alumnos de Infantil, Primaria y Secundaria.

El Departamento de Artes ha impulsado la realización de distintas obras que van desde la video-instalación a un mural fotográfico pasando por la escultura. Por su parte, el de Tecnologías mostró, entre sus actividades, unas estructuras escultóricas y arquitectónicas. Mientras Hostelería se centró en un plato típico como la sopa de ajo; el Taller de Fontanería trabajó sobre las fuentes ornamentales; y el departamento de Orientación ayudó a la Comunidad Educativa a reflexionar sobre la “Travesía de la diversidad”.

En horario escolar los alumnos de Primaria, ESO, Bachillerato y CFGM recibieron la visita de tres personas reconocidas en su ámbito profesional que viven o desarrollan su actividad en Rivas: la periodista Pepa Bueno; la jugadora de baloncesto Amaya Valdemoro, y Luis Amado, capitán de la selección de fútbol sala.

En horario de tarde, se programaron distintas actividades: una conferencia a cargo de Francisco de Pablo, (alcalde de la ciudad entre 1987 y 1991); y una mesa redonda titulada “La Cañada Real a su paso por Rivas Vaciamadrid”, en la que participaron miembros de la Asociación Jarit y de la Fundación Secretariado Gitano. El viernes 24 de febrero tuvo lugar un pasacalles por el barrio de la Luna con motivo de la celebración del Carnaval de Hipatia.

La participación de todos los alumnos de Infantil y Primaria en la elaboración de un *lip-dub* (vídeo musical con presencia de todos los alumnos), la construcción de aparatos tecnológicos en 5º de Primaria o la lectura de poemas seleccionados en 1º bachillerato son otras muestras de participación fuera del aula.



Por último, cabe destacar la labor del profesorado en distintos ámbitos: el proceso de análisis y evaluación del centro en aspectos como el contexto, el funcionamiento de todos los estamentos y equipos e incluso los fines educativos de nuestro proyecto nos ha llevado a interesantes debates que nos hacen replantearnos la necesidad de una inmediata renovación en algunos ámbitos. La participación de los docentes por comisiones para colaborar en la organización de eventos como la Semana del Cine también ha supuesto un ejemplo más de implicación y participación. Por último, se debe destacar la implicación de todas las etapas en el intento de impulsar un cambio común en la metodología del centro, (ya iniciada el curso pasado con nuestro objetivo de metodología colaborativa), con la introducción de ruedas lógicas de conocimiento como instrumento

de aprendizaje. El método presenta dificultades notables, sobre todo en algunos grupos, pero el esfuerzo ha merecido la pena en el momento en el que la responsabilidad colectiva y el sentirse partícipes de un proceso de transformación ha entrado a formar parte del día a día en el aula.

En definitiva, el curso escolar 2011/12 se ha caracterizado por un continuo estado de cambio. La entrada del nuevo director ha impulsado un proceso de transformación en muchos aspectos pero, sobre todo, en aquellos relacionados con el proceso. Si realmente nos convertimos en agentes del cambio, la búsqueda de compromiso y la responsabilidad con las cosas serán la única vía posible para la transformación de la realidad.



**MONTSERRAT 1**

**A pie y en bicicleta: por un mundo mejor**



En proporción a sus fuerzas, los alumnos de Montserrat 1 se mueven por un mundo mejor. Si el curso 2010/11, tuvo lugar la exitosa experiencia de la primera edición de la Marcha Reto, iniciativa que convierte los kilómetros recorridos por los alumnos de 1º de ESO en ayuda económica a un proyecto solidario, en la segunda edición de la Marcha Reto, el pasado junio, alumnos de 1º de ESO echaron a andar para el proyecto Saffora: una modesta e incipiente asociación de ayuda directa a la aldea de Bagaré (Burkina Faso), que buscaba fondos para comprar máquinas de coser y telas, y costear el sueldo de una monitora que ayude a un colectivo de mujeres a poner en marcha una cooperativa textil.

La dinámica de este año partió de la experiencia anterior. 1º de la ESO tomaba el testigo en la Marcha, y fueron los veteranos de la anterior edición, ya en 2º de ESO, quienes en Educación para la Ciudadanía, seleccionaron y presentaron ocho proyectos solidarios para que sus compañeros eligieran al que destinarían su esfuerzo. Optaron por el Proyecto SAFORA, si bien las otras siete asociaciones no elegidas también recibieron ayuda gracias a la recaudación generada en el Festival Reto organizado por los alumnos de 2º de ESO.

La segunda edición superó en recaudación y en participación a la primera: 93 alumnos/as con sus profesores, llegaron a Segovia el 22 de Junio, tras recorrer 60 kilómetros por la Sierra de Guadarrama, con el mismo itinerario del curso pasado, Colmenar-Moralzarzal-Cercedilla-Segovia. Una explosión de alegría y música africana, junto a un numeroso grupo de sus familiares y de los voluntarios de SAFORA, recibió a los orgullosos y bulliciosos caminantes, que entraron en la Plaza del Azoguejo haciendo la ola y cantando... a pesar del cansancio y las ampollas.

Cabe agradecer a la comunidad educativa de Montserrat 1 y a cuantas personas y entidades han colaborado económica o logísticamente con la II Marcha Reto, su apoyo a esta iniciativa educativa y solidaria. Emulando el éxito de "La Roja", ya está lanzada la pregunta/reto: ¿no hay dos sin tres? La respuesta será el próximo curso...

Más información sobre la II Marcha Reto en el Blog: <http://marcharetomontserrat.blogspot.com.es>

**Al cole en bici: ¡por fin, parking de bicicletas!**

El pasado curso, a iniciativa de un grupo de alumnos, familias y profesores, se constituyó una comisión pro bici que presentó a la dirección del Colegio una iniciativa para instalar un aparcamiento para bicicletas en uno de los patios del Colegio. El Consejo Escolar animó a la comisión para que elaborara un proyecto que se pudiera debatir en el Claustro y en el Consejo Escolar, donde tras este proceso participativo, el proyecto se aprobó en diciembre.

Tras seis meses de gestiones y presupuestos, el 25 de Junio ¡un día antes de finalizar el curso!, una nutrida serpiente multicolor formada por alumnos/as, madres, padres y algunos profesores/as, escoltada por la Policía Municipal, partió a las 9 horas del Parque del Retiro para inaugurar, ante la expectación de quienes esperaban en el Colegio, el anhelado aparcamiento de bicis del Colegio Montserrat 1.

El parking cuenta con 40 plazas que podrán utilizar alumnos y trabajadores que acudan al Colegio en bicicleta. Así, además de hacer una clara apuesta a favor de un transporte sostenible, en línea con la dimensión ecosocial de FUHEM, fomentará mediante actividades complementarias ya iniciadas, el uso responsable de la bicicleta entre el alumnado.

El proceso ha sido laborioso pero con desenlace feliz... Hay que agradecer a los integrantes de la comisión pro bici su ilusión y perseverancia, y al AFA su colaboración económica en la ejecución del Proyecto.

¡Ojalá el próximo curso podamos informar de su ampliación!

**MONTSERRAT 2**

**Filosofía y valores compartidos**

El Taller de Cultura y Paz de Montserrat 2 ha trabajado en sus campañas habituales, aunque con una espléndida novedad: en colaboración con el departamento de Filosofía, ha organizado (gracias a la Editorial Ariel, promotora del acto), un encuentro de los alumnos con Fernando Savater.

El tema del encuentro era el debate sobre "Una ética para el siglo XXI", con motivo del aniversario de "Ética para Amador". El autor esperaba, más que preguntas, todo tipo de intervenciones y aportaciones de los asistentes. Y de eso hubo sobradamente, ya que, tras una amena plática inicial, los alumnos pusieron sobre el mantel todas sus inquietudes, junto a los conocimientos en la materia recién adquiridos. Como suele pasar, cuando el ambiente se "caldeaba", tocaba a su fin el acto, que fue prolongado por el mismo Savater, bastante animado por la esgrima de ideas y argumentos. Al término, firmó unos libros de "Ética para Amador", y no dudó en hacerse fotos con los chicos y chicas, a los que esta experiencia les supo a poco.

En la dinámica anual, el Día de la Mujer Trabajadora fue celebrado con una instalación en la que el Taller quiso enfatizar la unidad: todo el Centro fue decorado con lazos violetas que colgaban del techo, decenas de ellos, y en la entrada se construyó un enorme lazo hecho de lacitos más pequeños. La idea era transmitir que esta efeméride es cosa de todos nosotros, y que en la unidad de criterios reside la fuerza de los logros.

Un año más, concluyó el proyecto de voluntariado que el Colegio desarrolla sobre alfabetización digital para la tercera edad del barrio; y ya estamos deseando abrirlo para el curso que viene. Este año, además, vivimos una jornada de encuentro con un grupo de voluntarios británicos, involucrados en el proyecto "Making it personal: joining the DOTs", desarrollado



por el Sheffield College. Esta iniciativa aporta la alfabetización digital siguiendo el modo e-learning. Además, desarrollaron otro proyecto llamado "Engaged two games", que consiste en el apoyo a discapacitados empleando para ello todo tipo de juegos de ordenador: desde la Wii, los tablets, hasta las videoconsolas o incluso los smartphones.

En febrero, por otro lado, San Valentín llegó al Colegio diverso y valiente, porque complementamos, a propuesta del Taller, la tradicional entrega de claveles y cartas con unos talleres sobre respeto a la diversidad afectiva, ofrecidos por COGAM. Julio y Nuria, los voluntarios de esta coordinadora, llevaron a las clases de 4º de la ESO por un recorrido sobre el género, la opción personal sexual y otros ítems que nos ponían en la tesitura de observar, respetar e integrar a través del lenguaje y la actitud, cualquier expresión afectiva libre y consentida.

No sabemos si más ni mejor, pero para el curso que viene, el Taller ha puesto el listón muy alto.

**SANTA CRISTINA**

**Mantener la tradición con aires de despedida**

Entre las actividades que protagonizaron los alumnos de Primaria, cabe destacar la ruta medioambiental que hicieron por el embalse de Pinilla de Lozoya. De vuelta al cole, disfrutaron con la visita del escritor Juan Peláez, que estuvo con los alumnos de 4º y recorrió la exposición escolar "Un viaje con cuentos y esculturas", donde los de 3º demostraron sus dotes como artistas y guías de la exposición que habían realizado.

Por su parte, los alumnos de Infantil, reconstruyeron cómo era la vida en la prehistoria y el Colegio se llenó de trogloditas que dejaron sus aulas para vivir en cuevas, aunque tiempo atrás, habían sido aprendices de "agricultores", con una nueva estancia en la Granja Huerta La Limpia. En Secundaria, han sido muy interesantes algunas actividades del Departamento de Lengua y Literatura como la celebración del Día del libro elaborando Microrrelatos que fueron expuestos por todo el Centro con una gran aceptación. Organizada por el Departamento de Matemáticas, también tuvo una valoración muy positiva, una Gymkana matemática que tuvo lugar

en el Retiro con alumnos de 2º y 3º de ESO, en la que los de 4º colaboraron como monitores.

Los Departamentos de Francés de Santa Cristina y Lourdes organizaron un intercambio lingüístico y cultural con el Colegio "Les Chalais" de Rennes: una experiencia muy positiva que permite recibir durante una semana a un alumno francés para, después, devolver la visita y conocer lugares como el Mont Saint-Michel, Saint Malo, Fort Lalatte o Laval; así como convivir con otra familia y familiarizarse con el idioma, la cultura, las costumbres, etc.

En Bachillerato, los alumnos asistieron a diversas actividades, algunas de ellas planteadas para ayudarles a resolver sus dudas sobre opciones futuras al finalizar esta etapa. También fueron momentos inolvidables sus viajes de estudios y la Fiesta de Graduación de 2º curso, celebrada en el patio del Colegio.

Como todos los años, hubo lugar para las actividades tradicionales de Santa Cristina: su carnaval con pasacalles por los alrededores del Colegio y la vigésimo sexta edición del Cross Paco Martín en la

Casa de Campo, una nueva jornada de diversión y convivencia. También en el aspecto deportivo, hay que destacar a las alumnas del equipo de Baloncesto Juvenil Femenino que lograron ser Campeonas de Liga y de Copa de Madrid.

La Revista El Foro del Santa Cristina siguió fiel a sus lectores, dando a conocer las actividades y opiniones de quienes conforman su Comunidad Escolar, con la publicación de dos nuevos números.

Al final de curso, a pesar del cansancio acumulado a lo largo del año, lo que más pesaba en la Comunidad Escolar del "Santa" era la despedida: del grupo de 4 años de Educación Infantil; del 2º curso de Primaria; de los grupos de 2º curso de la ESO; y el adiós a Lola Alonso, Jonás Cáceres, Ruth García, Lola Ganga, Blanca Hernández, Paz Manzano, Jesús Ortiz, Ana Sáez, Ana Serrano, Lorena Silván, Esther Peláez y Mª José Yáñez.

Gracias por estos años en los que hemos aprendido juntos y en los que hemos compartido proyectos, ilusiones, alegrías y temores; todos esos momentos que forman parte de la historia del colegio, de



nuestro colegio. Por supuesto, en estas líneas, es preciso hacer constar también el agradecimiento a los que continuamos, al Consejo Escolar, al AMPA y a cuántos de una u otra forma colaboran en el buen hacer de Santa Cristina.



## Noticias Intercentros: una larga historia



Este número es el último de **Noticias Intercentros** en su versión impresa dado que, adaptándose a los tiempos, próximamente se convertirá en un boletín electrónico. Llegado el momento de la despedida no está de más recorrer la historia de sus páginas, que se remontan a 1994 e incluso antes...

El primero nació en 1990 y se llamaba "Boletín Intercentros". Coordinado por los Servicios de Formación del Profesorado y Promoción Educativa de FUHEM, surgió con el propósito de poner en común las actividades y experiencias pedagógicas que tenían lugar en sus centros dispersos por Madrid. Aquel primer Boletín, en tamaño cuartilla y con 8 páginas, ya reconocía una línea educativa que llevaba a trabajar en un proyecto común en los colegios abiertos entonces: Guadalupe, Santa Cristina, Lourdes, Covadonga, Montserrat, Loyola, Begoña y Fátima. En 1994, editado por el Gabinete de Prensa de FUHEM, se publicó el número "cer0" de "Noticias Intercentros". Con la misma cabecera y el tamaño tabloide que ha llegado hasta hoy, invitaba a la comunicación, el diálogo y el debate de todos los miembros que formaban la comunidad escolar de FUHEM, y también de sus otras áreas de trabajo. Con respecto al anterior, el nuevo formato suponía multiplicar por cuatro el espacio disponible, ocupado por tribunas, entrevistas, reportajes y secciones fijas dedicadas a: Fondo de Solidaridad, Formación del Pro-

fesorado, Experiencias Pedagógicas, La Voz de los Alumnos, Noticias de FUHEM y un "Perfil" que permitía conocer un poco más a las personas vinculadas a la tarea educativa en los colegios que aún se reconocían como "Centros del Hogar".

En el curso 1996/97, el cuarto número de "Noticias Intercentros" comunicaba el cambio de patronato de la Fundación, que suponía una nueva etapa para la entidad y también un nuevo giro para esta publicación. Con un estilo más periodístico, aquellos números giraban en torno a un tema de actualidad desde su primera página: el año europeo contra el racismo, la prestación social y la defensa civil fueron algunos de ellos. Coordinados desde el área de Relaciones Institucionales de FUHEM, los redactores eran antiguos alumnos de nuestros colegios que, en aquellos momentos, se encontraban estudiando Ciencias de la Información. Marisa Sancho y Rafael García fueron los pioneros. En septiembre de 1997, se incorporó a la redacción, sustituyendo a la primera, Fran Marchand, ex alumno de Santa Cristina y actual director de la C.E.M. Hipatia, quien se quedó como único redactor de la publicación desde el número 11, tras la marcha de Jaime

Diez, antiguo alumno de Lourdes. Fran Marchand se mantuvo vinculado a "Intercentros" hasta el número 16, publicado en 2003, y durante dos años compaginó sus funciones de redactor con su trabajo como profesor de Santa Cristina. Una conexión que Fran siempre recuerda como un detonante para su trayectoria posterior, puesto que su vocación docente creció a lo largo de esos primeros años gracias a su contacto tan cercano con la realidad educativa de los colegios FUHEM y, en concreto, con los profesores y los alumnos de cada uno de ellos. Una relación, la de los alumnos, que fue muy directa durante los tres años que coordinó la revista "Futuro", hermana pequeña de "Intercentros" y cuyo equipo de redacción estaba formado por alumnos de todas las etapas de los distintos colegios.

Desde 2001, con un nuevo equipo en el Departamento de Comunicación de FUHEM, "Intercentros" siguió evolucionando... A lo largo de estos años, ha incorporado cambios de diseño, que se han adaptado a la imagen corporativa de FUHEM; así como algunas novedades en los contenidos, aunque manteniendo la esencia de muchas de sus secciones. "Colaboraciones", siempre abierta a dar a conocer la opinión de personas relacionadas con FUHEM que exponían su visión sobre cuestiones educativas y sociales. "El trabajo bien hecho", donde se han expuesto las mejores iniciativas en cada uno de los centros educativos con los que FUHEM ha contado a lo largo de estos años; y la "Entrevista", dedicada a los directivos de FUHEM o de los colegios (cuando se incorporaban al cargo), o bien, la mayoría de las veces, a un algún antiguo alumno. Estos últimos, han sido muchos y diversos, dando un panorama de la variedad de personas que han pasado por las aulas de FUHEM. Entre otros, se ha entrevistado a los escritores Daniel Múgica y Marta García Aller; los cineastas Icíar Bollaín y Daniel Sánchez-Arévalo; los actores Javier Bardem o Luisa Martín; el arquitecto y dibujante Peridis; así como a políticos, periodistas, trabajadores sociales, diseñadores de animación digital, ejecutivos, juristas, empresarios, científicos e investigadores.

A lo largo de estos años, esta publicación se ha hecho eco de los momentos más importantes del Área Educativa de FUHEM. Así, recogió el cierre del Loyola en 1998, como centro de Bachillerato, y su nueva apertura, en el año 2000, como una apuesta por la Garantía Social y la atención a la diversidad. Los ceses de actividad de Covadonga, Loyola y Begoña han sido objeto de estas páginas. También lo han sido novedades editoriales y exposiciones; los múltiples informes que se desarrollaron durante años en el ámbito de la investigación educativa; las distintas ediciones de diversas jornadas educativas; los Festivales Solidarios; o la presentación del Proyecto FUHEM a directivos de Honduras y El Salvador a través de un curso de formación en 2008.

Si bien el área Educativa siempre ha sido la gran protagonista de "Intercentros", también estas páginas han dado cuenta de la evolución y los trabajos de las otras áreas de actividad que FUHEM ha promovido para profundizar en el conocimiento y las tendencias de la realidad social. Los libros, las revistas, los informes, las jornadas, los cursos formativos, los proyectos de sensibilización que se han desarrollado desde el Centro de Investigación para la Paz, el Centro de Estudios del Medio Ambiente y, actualmente, el área Ecosocial, siempre han ofrecido el contrapunto complementario de una conciencia crítica que comienza en las aulas y puede continuar en el desarrollo y la formación de opinión del ciudadano adulto al que FUHEM quiere contribuir. Aunque el futuro se irá haciendo poco a poco y el nuevo boletín de "Noticias Intercentros" también tendrá que forjar su propia personalidad con la colaboración de todos y no pocos cambios, lo que sí demuestra la historia de nuestro periódico es que siempre hemos tenido algo que contar y algo que aportar a los demás... Y ese es un buen punto de partida para cualquier medio de comunicación, al que hay que añadir un buen número de lectores dispuestos a aprender, a saber más y a construir educación cívica y ciudadana.

## Arte, tecnología, deporte, ciencias y ocio: vehículos de innovación educativa



A lo largo del curso 2011/12, el profesorado y el personal de administración y servicios de los centros escolares de FUHEM han seguido trabajando en la línea de innovación y cambio que caracteriza a nuestros colegios. A partir de una nueva Convocatoria de Proyectos de Innovación publicada por la Dirección del Área Educativa en noviembre de 2011, se han desarrollado 14 nuevos proyectos en los que han participado de forma directa un total de 64 profesionales, pero en los que se han visto o se verán involucrados muchos más, además de un buen número de familias y, sobre todo, de alumnos y alumnas.

Los Proyectos, coherentes con las prioridades establecidas en la convocatoria, han abordado temáticas, objetivos y formas de realización muy diversas.

### Sobre artes plásticas y teatro, se han desarrollado tres proyectos:

- "Adentrarse en el arte": vinculando a los dos centros de FUHEM que cuentan con Bachillerato Artístico, Hipatia y Lourdes, este proyecto ha favorecido el encuentro de los alumnos con artistas de diversas disciplinas.
- "Arte en mayúsculas de manos minúsculas". La palabra "ARTE" ha significado también "Artistas Reunidos Toman la Escuela". Bajo esa premisa, a través de distintas actividades, desarrolladas tanto en el colegio como fuera de él, se ha fomentado el desarrollo de la creatividad de los más pequeños.
- "Hipatia entre bambalinas": diversas propuestas escénicas (teatro de sombras, teatro negro, cuentacuentos, teatro con retroproyector...), han permitido la interacción de gru-

pos de alumnos de distintos niveles y edades, y su participación en todo el proceso de creación.

### Relacionados con las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC):

- "Web del centro Montserrat 1": para la renovación de la página web del colegio.
- "Implementación de plataformas digitales en Formación Profesional": los alumnos se han familiarizado con el uso de sistemas de e-learning y de gestión de aula, lo que favorece la organización de sus estudios.
- "Aplicación didáctica de las nuevas tecnologías": desarrollo de materiales que permiten abordar contenidos del temario de distintas asignaturas a partir de recursos digitales como hojas de cálculo, blogs, fotografía digital y presentaciones... creados por propios los alumnos.
- "Medio de Comunicación 2.0, periódico y radio digital": creación de un medio de comunicación multimedia, que favorece el aprendizaje digital y la comunicación de toda la comunidad escolar de Montserrat 2.
- "Utilización TIC para alumnado con TEA y necesidades especiales": aprendizaje y uso de la herramienta de programación "Scratch" para el desarrollo de materiales didácticos que fueran útiles a los alumnos del "Aula de las Estrellas" de Montserrat 1.

### Vinculados a las ciencias sociales y naturales, y al deporte ha habido varias iniciativas:

- "4º de ESO investiga": fomento del espíritu científico e investigador entre los alumnos de 4º de la ESO de Lourdes que se presentan voluntariamente para participar en esta iniciativa en la que se comparten inquietudes científicas con alumnos de otros centros educativos y profesionales del ámbito científico.
- "Alimentación y salud": destinado a los alumnos de 2º de ESO, ha abordado de forma multidisciplinar la relación entre los alimentos y la salud, creando aprendizajes para la vida cotidiana de los participantes.
- "Abre mis ojos": distintas sesiones de trabajo han permitido tomar mayor conciencia de las consecuencias sociales, económicas y medioambientales que acarrea el estilo de vida consumista.

- "Valores educativos a través del Deporte": un proyecto que ha puesto en marcha la realización de nuevas actividades deportivas en el colegio, con el objetivo global de fomentar una mayor participación del alumnado en la vida del colegio.

### Por último, algunos proyectos se han puesto al servicio del desarrollo y crecimiento de Hipatia:

- "Mediateca de Alejandría": distintas actividades han contribuido a dar los primeros pasos para que Hipatia cuente con una mediateca que ponga a disposición de la comunidad escolar el material que el centro ha recibido a través de distintas donaciones, tanto de las familias del colegio, como externas. La mayoría son libros... pero la Media-

teca quiere seguir creciendo en todo tipo de soportes para favorecer el acceso a la cultura.

- "Hipatia/o: el patio encierra un tesoro": proyecto colaborativo en el que toda la comunidad ha trabajado para transformar el patio del colegio en un lugar de encuentro, donde compartir, aprender y disfrutar.

El trabajo realizado no sólo revela las ganas de hacer y las fuerzas para hacerlo, sino que constituye una gran ayuda en la difícil tarea de estar, cada día, más comprometidos con nuestro trabajo, y ser más solidarios y más colaboradores con los que nos rodean y quieren lo mismo que nosotros.

## Jornadas educativas ante la perspectiva de nuevas reformas

En abril de 2012, tuvo lugar la XI edición de las Jornadas que cada año organiza FEAEM en colaboración con FUHEM Educación. En esta ocasión, el debate giró sobre la situación de los jóvenes tras su paso por el sistema educativo español. Las Jornadas se celebraron en el Salón de Actos del Consejo Escolar del Estado, en Madrid.

Bajo el título genérico, "Nuevos horizontes de la Educación: ¿otra reforma?", se organizó una nueva cita para reflexionar sobre la educación en España. Teniendo como marco de referencia las estadísticas que sitúan a España como el país de la UE con mayor índice de jóvenes en situación de desempleo y ante las primeras novedades que el Ministerio de Educación puso sobre la mesa tras el cambio de gobierno, el debate se centró en la situación de los jóvenes españoles y su itinerario estudiantil.

Fueron muchas las preguntas y reflexiones que se escucharon a lo largo de estas sesiones cuyo debate inicial se había articulado en torno a interrogantes como los siguientes: ¿Proporciona el Sistema Educativo español una preparación adecuada a sus alumnos para su integración en el mercado laboral? ¿Da respuestas a las necesidades y expectativas de los jóvenes? ¿Facilita su integración en la sociedad?



¿Facilita la continuación dentro del sistema realizando estudios no obligatorios y completando así su formación?

Las Jornadas contaron con la participación de representantes de distintos ámbitos de la educación: Ministerio de Educación, Consejo Escolar del Estado, administración autonómica, profesores de centros diversos y sindicatos, así como representantes de FUHEM Educación y FEAEM, como entidades organizadoras. En los próximos meses, está previsto que FUHEM Educación publique un resumen con las intervenciones de los ponentes y el desarrollo de los debates que tuvieron lugar entre los invitados y el público asistente.

Publicaciones

REVISTA PAPELES DE RELACIONES ECOSOCIALES Y CAMBIO GLOBAL

Edita: FUHEM Ecosocial  
 Precio del ejemplar: 9 €. Suscripción por 4 números: 28 €  
 200 páginas con el análisis de diversos autores del ámbito académico y del activismo social.

We are the 99% (Número 116)

Este número de PAPELES se centra en analizar las carencias de la actual democracia y las diversas respuestas que están surgiendo entre la ciudadanía, cada vez más consciente de que la democracia representativa también está en crisis. Frente a decisiones políticas, el marco legal vigente, el poder de los mercados y la agenda mediática, en la calle e Internet, se oyen voces que plantean otras vías.



Alternativas 1. Dimensión social, política y económica (Número 117)

La revista ofrece algunas claves para la construcción de alternativas al marasmo económico, ecológico y político actual. Desde diversas ópticas, se desgranar posibilidades que se perfilan en el marco del reformismo complejo y el desarrollo alternativo no capitalista. Como ejemplo: el proceso de planificación democrática del Estado indio de Kerala; el alcance de ciertas experiencias de "ruptura populista" en América Latina; la propuesta de suelos de gasto público como garantía del Estado social; la necesidad de propiciar alternativas al despotismo mediante la participación democrática, etc.



Alternativas 2. Concretando debates (Número 118)

El segundo número que la revista dedica a las alternativas a la crisis sistémica en la que vivimos, se plantea la necesidad de concretar los debates. Entre otros temas, sus páginas abordan: las causas y solución a la crisis económica y ecológica; alternativas al sistema monetario y financiero actual; el reparto del trabajo; el stock de viviendas vacías; la crisis islandesa; el transporte petróleo-dependiente; el mercado social y los derechos humanos.

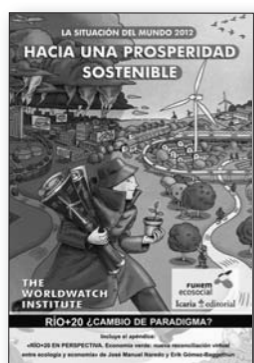


COLECCIÓN LA SITUACIÓN DEL MUNDO

Hacia una prosperidad sostenible. La situación del Mundo 2012

Edita: FUHEM Ecosocial  
 Páginas: 432  
 Precio: 29,00€. Suscripción: 23,20€  
 ISBN: 978-84-9888-445-6

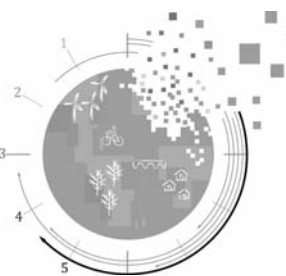
Informe anual del Worldwatch Institute que recopila artículos de expertos de todo el mundo en los que se ofrece una amplia visión sobre las tendencias actuales en economía y sostenibilidad global. El libro pone el énfasis sobre las políticas que pueden resolver algunos de los problemas ambientales y sociales más urgentes, estableciendo una vía para reformar las instituciones económicas de forma que promuevan el cuidado del medio ambiente y la prosperidad. La edición en castellano de este informe que se traduce a más de veinte lenguas, incluye el apéndice exclusivo titulado "Río+20 en perspectiva. Economía verde: una nueva reconciliación virtual entre ecología y economía", escrito por José Manuel Naredo y Erik Gómez-Baggethun.



FUHEM Ecosocial: la necesidad de un discurso alternativo

En el actual contexto de crisis sistémica, el área Ecosocial sigue trabajando en sus temas de referencia, sostenibilidad, democracia y cohesión social; con una visión crítica que contribuye a desmontar muchas de las teorías difundidas desde las distintas elites dominantes. Frente al discurso de la crisis sobrevenida que ahora deben pagar los ciudadanos, FUHEM Ecosocial continúa con su labor de proporcionar materiales y herramientas de debate, con el fin de contribuir a la formación de una opinión ciudadana consciente de la realidad y de las alternativas. En esta línea, los nuevos títulos de los que da cuenta esta página, junto a los materiales publicados en la web, constituyen un buen ejemplo de la labor realizada. De la edición digital, cabe destacar un nuevo Boletín Ecos titulado "Post extractivismo: alternativas a un modelo agotado", dedicado a analizar los impactos sociales y ecológicos de un modelo cuya demanda creciente de materias primas ha producido una ampliación del número de lugares objeto de explotación, arrasando los medios de los que dependen numerosas comunidades y amenazando innumerables ecosistemas.

En la web de Ecosocial, las novedades pasan por dos proyectos que cuentan con financiación externa. El primero de ellos, con apoyo del Instituto de la Mujer, ha dado como resultado la publicación de una guía didáctica titulada "Igualdad en la diversidad". Con el objetivo de incorporar la perspectiva de género a la explicación y el trabajo educativo sobre la ciudadanía, está dirigida al profesorado de la segunda etapa de la ESO y Bachillerato. La guía aborda la compleja relación entre los individuos, las colectividades y el Estado; el proceso de cristalización de las conquistas sociales y el reconocimiento de los sujetos individuales y colectivos que las protagonizan, pero también las exclusiones que genera. El otro proyecto, financiado por la Fundación Biodiversidad, es la campaña de educación ambiental "Cinco años. Cuando lo importante es también lo urgente". Desde la página web se puede acceder al blog de la campaña, que se irá enriqueciendo en los próximos meses con el desarrollo de nuevos materiales y actividades.



Presentación del libro "METABOLISMOS, naturaleza e historia. Hacia una teoría de las transformaciones socioecológicas"

Actos públicos para llenar un nuevo espacio: Espacio Abierto FUHEM

A mediados de abril, se acabaron las obras de la sede central de FUHEM. Gracias a estas reformas, en la planta sótano se ha creado una zona que permite organizar actividades abiertas al público. Este lugar de reunión y debate, para cuya denominación se ha elegido el nombre "Espacio Abierto FUHEM", fue el escenario de un primer acto público que tuvo lugar el Día del Libro, cuando se presentó la obra titulada "METABOLISMOS, naturaleza e historia. Hacia una teoría de las transformaciones socioecológicas". Esta obra establece las bases para la necesaria reconciliación del discurso y la práctica de las ciencias sociales con el mundo físico y biológico. En la presentación, intervinieron Manuel González de Molina, coautor del libro; Enric Tello, catedrático de la Universidad de Barcelona; Óscar Carpintero, de la Universidad de Valladolid; y Santiago Álvarez Cantalapiedra, director de FUHEM Ecosocial.

De cara al último cuatrimestre de 2012, FUHEM Ecosocial junto a la cooperativa Garua, ofrece un curso que también se desarrollará en este "Espacio Abierto". Se trata de varias sesiones que tendrán lugar de septiembre a noviembre, bajo el título: "Crisis civilizatoria y saberes para el cambio". Se prevé que "Espacio Abierto FUHEM" tenga una actividad continuada en la que tendrán cabida iniciativas de todas las áreas de trabajo de FUHEM. Las personas interesadas en conocer la programación, podrán consultarlo en la web de FUHEM, así como a través de los boletines electrónicos que se pondrán en marcha a tal efecto.

Lectura continuada de El Principito

El pasado mes de marzo, el Círculo de Bellas Artes y FUHEM Educación organizaron conjuntamente una lectura continuada de El Principito. Alumnos de primaria de los colegios Hipatia, Lourdes, Montserrat y Santa Cristina participaron en esta actividad junto a los alumnos de otros centros de Madrid: los Colegios Estudio, Estilo, Santa María del Camino y Gaudem. Los primeros párrafos fueron leídos por el actor Juan Echanove, quien comenzó su intervención animando a los niños a disfrutar con los libros y más allá de sus páginas, a la experiencia de ver los textos sobre un escenario. Una vez inaugurada la lectura, dejó el testigo a los niños que continuaron la tarea durante tres horas.

De forma sucesiva, los alumnos fueron desfilando por el escenario para leer los 27 capítulos de El Principito, la fabulosa historia de Antoine de Saint-Exupéry. La diversidad no sólo estaba reflejada en los propios narradores, sino también en su indumentaria, puesto que algunos de ellos aparecieron disfrazados; y en el lenguaje empleado, dado que la lectura se hizo, en algunos de sus capítulos, con lengua de signos, gracias a la traducción simultánea que aportaron los alumnos del colegio Gaudem.

Por su parte, los alumnos de Hipatia, recurrieron a la música y al teatro, con unas puestas en escena sumamente originales que permitieron dejar volar la imaginación y que cada quien, le pusiera palabras a lo que estaba viendo en escena. El objetivo era lograr una lectura dinámica, de ahí que a partir de la idea y los mensajes que sugiere Saint-Exupéry, se intercalaran pequeñas escenas interpretadas por algunos de

los alumnos, en los que se representaban diferentes personajes y escenas del libro.

Con este intercambio de ideas creativas de diferentes colegios y con la implicación y participación activa de todos los alumnos se creó un ambiente atractivo, instructivo y divertido tanto para los niños como para el numeroso público asistente que abarrotó la Sala de Columnas. De este modo, se cumplió el objetivo que FUHEM Educación y el Círculo de Bellas Artes buscaban al poner en marcha esta sencilla y rica iniciativa: hacer un homenaje a los libros infantiles que también leemos los adultos y que pueden ser uno de los muchos soportes del proceso iniciático de leer, leer y leer... y descubrir que la lectura es un buen compañero de viaje.



Publicaciones a la venta en:  
[www.libreria.fuhem.es](http://www.libreria.fuhem.es)



## Artículo de ANTONIO JAVIER ROLDÁN, antiguo alumno de Begoña

# Un "begoñito" nunca se rinde

Tras la fiesta de rencuentro y el cierre de Begoña, sus alumnos permanecen ligados al Colegio a través de internet. Mientras en Facebook, proliferan fotos recientes y nostálgicas, el blog de un antiguo alumno ofrece un emotivo relato de la huella que le dejó Begoña. Con sus palabras, nos sumamos al homenaje.

Empecé mis estudios en un colegio nacional que fue inaugurado por Franco, como proclamaba la placa de la puerta principal. Algunos de mis profesores, durante la transición democrática, echaban más de una lagrimita cuando pasaban junto a ella. Otros, como don Juan, no convertía sus clases en un campamento del Frente de Juventudes, sino que se ganaba el respeto mediante el afecto que sus alumnos sentían por él. Aprendí en mi infancia que un maestro puede ser violento e intolerante, pero también que existen personas que llegaban a la educación por vocación.

Pasaron los cursos y con ellos mis años en el colegio. El bachillerato me esperaba fuera de allí y debía escoger un nuevo centro en el que continuar mis estudios. Junto a nuestro colegio destacaba imponente el de los curas (para ellos), y un poco más alejado el de las monjas (para ellas). Los unos tenían hasta piscina y las otras un salón de actos tan grande como el cine Concepción. Mientras tanto, nosotros jugando en un foso de cemento que no tenía nada que envidiar a los muros de Alcatraz. Sin embargo, no éramos los únicos... Durante nuestras incursiones en el polideportivo municipal, donde hacíamos la educación física, había unos alumnos que sufrían como nosotros la ausencia de instalaciones deportivas. Se trataba de los del Colegio Begoña, un centro educativo del Hogar del Empleado, que ocupaba los bajos y locales adyacentes de un edificio similar a una colmena humana.

Contaba la leyenda que era un colegio tan exigente como el de los curas, pero laico y espartano. Durante los meses previos a la sublime decisión, observé como los compañeros más estudiosos de mi clase se decantaban por el Begoña. Eso significaba dos cosas: una, que si yo me consideraba un buen estudiante debía unirme a ellos con todas sus consecuencias, en lo que fue un ataque de masoquismo, porque mi autoestima no daba para mucho. Dos, que iba a trabajar de lo lindo. Dicho en otras palabras, seguir en el Betis de titular o fichar por el Real Madrid y ser un suplente apañadito.

Y allí fui, ufano, inocente y despreocupado... En pocas semanas, pasé de la placa de Franco a realizar un trabajo sobre Felipe González y su investidura como presidente del gobierno. Mi clase de "machirulis" de toda la vida se había transformado en una aula mixta repleta de chicas (puedo asegurar que todas eran guapas). Mis autoritarios profesores eran ahora personas cercanas y con una obsesión democrática que me sorprendía. Incluso tenía un tutor que ejercía como tal.

El colegio era lo más original que había visto en vida, un laberinto oscuro cuyo pasillo principal evocaba un bunker o una alcantarilla. Todas las asignaturas duplicaban el nivel de exigencia que yo había experimentado en mi colegio nacional, así que en la primera evaluación recibí tres suspensos. Eso sí, nunca me han suspendido con tanta educación. Félix me dirigió una mirada tan tierna para anunciarme mi cate en matemáticas que lo sentí más por él, que por mí. Alicia se disculpó por no poder subirme el cuatro. Acepté sus disculpas, por supuesto. Y quedaba Concha, que me miró como quien observa un bacilo por el microscopio y me anunció eso de que o me ponía con las ciencias en serio o iba a ser diseccionado en directo. Por supuesto, con un tono de voz respetuoso y sereno.

En una semana acababa de descubrir que me había metido en un embrollo memorable. ¿Era capaz de aguantar el nivel de ese colegio? ¿Era un buen estudiante o me había sobrestimado? No encontré la respuesta, porque mientras deshojaba la margarita ("soy un cenutrio", "soy un vago", "soy un cenutrio", "soy un vago"...), resulta que voy y me meto en la adolescencia. Eso fue ya el acabose...

Mis profesores en Begoña fueron muy exigentes conmigo, me expresaron con cariño, pero con dedicación. No me di cuenta en aquellos momentos del enorme favor que me estaban haciendo. Sólo recuerdo el odio que sentía cuando me suspendían o me creaban aquella ansiedad cuando llegaba al colegio. Primero de bachillerato, segundo, tercero... Y entonces ocurrió. Llegó el último curso, COU, el que daba paso a la selectividad y a la vida adulta. En el que debía ser

el año más duro y decisivo, desperté. Todo lo que me habían apretado durante tres años me fortaleció y me otorgó una preparación y unas herramientas que nunca imaginé. Logré buenos resultados en dos huesos como física y dibujo, y ni yo mismo me lo creía.

Al curso siguiente, animado por mi último curso en Begoña me arrojé (literalmente) a la Facultad de Matemáticas, donde fui torturado algebraicamente y derivado en mi amor propio. Basta decir que a la profesora que considero "mi favorita" le otorgué ese privilegio porque se limitaba a transcribir unas fotocopias en la pizarra que luego yo me agenciaba en la biblioteca. Fueron mis mejores apuntes. Como en Begoña, el primer tortazo fue apocalíptico y los suspensos caían cada año de tal forma que ya hacían callo en mi estado de ánimo. ¿Por qué seguir? Nunca lo conseguiría... ¡No! Un "begoñito" nunca se rinde. En Begoña me enseñaron que vale la pena pelear por un objetivo, que la exigencia y los malos ratos te hacen fuerte y que si aguantas hasta el final y lo das todo, ganarás la partida.

Con el paso de los años me he dado cuenta que me fui del colegio Begoña sin dar las gracias. Cosas de la edad... En la adolescencia se vive al día y yo tenía muy presentes mis veranos estudiando latín o ciencias. Así que hoy lo voy a hacer, sabiendo que muchos de los destinatarios de mis palabras ya no están con nosotros.

**Pedro y Alfonso (profesores de dibujo):** aprendí de vosotros el amor por el trabajo bien hecho y que un borrón duele porque arroja a la basura el trabajo de muchas horas. Ahora que me suelo pelear con los ordenadores, en casa y en el trabajo, y sé lo que es un archivo que se va al limbo, he aprendido la "técnica de Pulgarcito", que consiste en dejar miguitas de pan por el camino para volver atrás cuando te pierdes por el bosque. Cada paso atrás debes compensarlo con dos hacia adelante.

**Alicia (Historia):** la primera profesora que tuve en mi vida con conciencia política. El otro día pude agradecerle en persona lo que aprendí de tus debates, donde supe que ninguna verdad es absoluta y que la democracia no era un rollo de los políticos, sino un principio que estaba presente en lugares tan poco significativos como una clase de bachillerato. Por cierto, por ti no pasan los años...

**Concha (naturales y jefa de estudios):** al poco de jubilarse, nos dejó. Fuiste la primera mujer que conocí que ocupaba un cargo. Hoy, en el siglo XXI, suena a risa, pero para mí fue así. Cuando viste que no reaccionaba me llamaste vago en público, porque sabías que llamarías a mi orgullo. Por eso aprobé tu asignatura. Tu libro de geología y biología de primero de bachillerato es de los pocos que me gustaría recuperar como recuerdo. También te agradezco aquella mágica noche que nos llevaste con tu marido (que nos invitó a unos chatos en una antigua taberna) a visitar el Madrid de los Austrias. Desde entonces cuando piso esas calles suelo acordarme de ti.

**Raquel (inglés):** como mis padres me llevaron unos años antes a una academia de idiomas, reconozco que para esta asignatura no estudiaba mucho. Alguna vez me dijiste que si me ponía en serio sacaría sobresaliente, pero como estaba tan agobiado con las otras materias admito que me tomé el inglés como un receso dentro de las seis horas diarias de clase. Un día organizaste un mini concierto acústico en el que mi compañera Olga (¡gracias a ti también!) cantó con la guitarra el tema "Yesterday" de los Beatles. Desde entonces cada vez que escucho esa canción mi mente viaja a mi antiguo colegio y a mi adolescencia.



(Foto de Alicia, mi compañera Olga Rodríguez y Concha)

**Ricardo (educación física):** todavía debo tener agujetas de tus clases, estoy seguro. El test de Cooper, las marcas necesarias para aprobar (me río yo de las mínimas olímpicas), las clases de vóley o gimnasia artística... Gracias a tu exigencia pude disfrutar del baloncesto o la bicicleta muchos años. Todavía hoy sigo pedaleando y lanzo unas canastas en mi barrio de vez en cuando.

**Julia (música):** aunque era una profesora de la especialidad de ciencias, por algún motivo se encargó de impartir la clase de música en 1º de bachillerato. Por supuesto, no vimos solfeo, claro, pero nos hizo un regalo maravilloso que nunca olvidaré. Dedicamos todo el año a conocer la música moderna del siglo XX: el rock sinfónico, el heavy metal, los cantautores españoles... Cada grupo de alumnos escogían sus grupos favoritos, los exponían en clase y complementaban el trabajo con la audición de algún LP en un enorme tocadiscos estéreo. Maravilloso. El mejor momento del horario escolar. Ahora que soy profesor, sospecho que a Julia le completaron el horario con la música y que, ante semejante marrón, optó por la solución más sencilla. ¡Qué acierto!

**Pilar (lengua y latín):** Leíste mis exámenes, que con la caligrafía que me gastaba ya es de agradecer. Cuando descubrí que el latín no era lo mío tuviste el detalle de darme un aprobado en diciembre para ver si me motivaba, pero no. Durante todo el verano comprendí a Asterix y Obelix, y llegué a septiembre in albus, tras un verano movidito en emociones. Creo que me aprobaste por compasión. ¡Gracias!

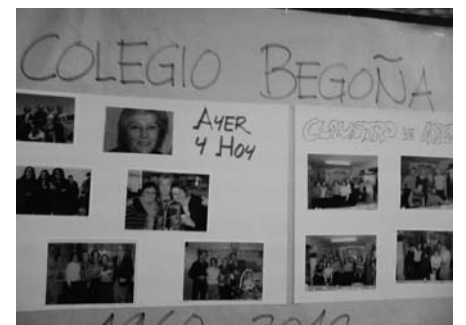
**Don Gregorio (literatura y director):** era el profesor más veterano del colegio y yo, con mis recuerdos falangistas de algunos diplodocus de mi infancia, reconozco que cuando lo vi entrar en clase las gónadas se me subieron al pescuezo y temí regresar a otros tiempos. Me equivoqué, era un tipo formidable. Recuerdo que la hermana mayor de un compañero me dijo un día que este señor se pirraba por los esquemas, así que en el primer examen probé suerte y le planté uno monísimo antes de desarrollar las respuestas. Días después llegó a clase con los exámenes corregidos, y nos dijo que en bachillerato había que hacer los exámenes muy claros, con las ideas ordenadas y sin añadir paja. Entonces sacó mi examen, lo mostró en público y lo señaló como modelo de lo que debía ser. Hay que ponerse en mi lugar... Un año entero recibiendo palos, con todos los complejos de un adolescente y, para colmo, el miedo que tenía a ver por dónde salía el único "don" que había entre los profesores. Y entonces va aquel profe y me inyecta una compuesto de autoestima en vena, así sin avisar y sin anestesia. Desde aquel día me aficioné a la literatura, frecuenté la biblioteca de mi barrio y comencé a escribir alguna cosita a escondidas, embrión de lo que sería mi diario un año más tarde.



**José M<sup>a</sup> (matemáticas y física):** No es casual que le deje para el final. Hoy en día soy profesor de matemáticas, y tengo cada año unos cien "pavitos" a los que llevo por los extraños vericuetos de esta materia tan temida. Muchas veces les he contado a ellos la historia de su profesor, que suspendió las matemáticas con catorce años y que, a pesar de todo, no arrojó la toalla y hoy es el que pone los exámenes. También les digo que en mis clases trato de imitar, humildemente, al mejor profesor que tuve en este área, José María, alias "el Máster". Por su culpa procuro que en mis clases reine un ambiente distendido, con momentos para el humor y para la seriedad. Mis

exámenes están corregidos rápidamente porque así me lo enseñó mi profesor. También sé que cuando me equivoco en la pizarra debo aprovechar para recordarles a mis alumnos que de los errores se llega al acierto y que hasta un matemático puede despistarse. Los apuntes que doy, lo aprendí de José M<sup>a</sup>, deben ser ordenados, secuenciados y relacionados. Hace unos años me llegó el rumor de su muerte y lamenté mucho no haberle podido decir que, sin saberlo, fue un poco mi mentor como profesor de matemáticas.

Han pasado veintiséis años desde que dejé el Begoña y este año resulta que ha cerrado sus puertas definitivamente. Normal. Ahora las familias que acuden a un colegio lo hacen como clientes, y a un cliente no lo puedes recibir en cualquier sitio, y menos si parece un callejón del Bronx. Hoy en día las instalaciones, la imagen y los mimos que reciben los alumnos están por encima de los criterios pedagógicos y, por si fuera poco, la exigencia está pasada de moda.



Con motivo del cierre del Begoña se ha organizado un encuentro de antiguos alumnos y profesores, en el que hemos podido visitar nuestras antiguas aulas. Fue una tarde muy emocionante, repleta de recuerdos. Me llevé un regalo inesperado: mi ficha de alumno de 1982. ¡No me lo podía creer! Pero el mayor regalo fue comprobar que los rumores eran falsos, y que José María, mi maestro junto a don Juan, estaba allí, paseando bajo los banderines de la fiesta. Me acerqué a él, le conté mi historia y me dijo: "a mí me pasó como a ti, que tuve un profesor que me marcó. Se llamaba don Ramón. Dentro de unos años se te acercará un antiguo alumno, como tú lo has hecho hoy, y te dirá que tú eres el causante de su amor por la enseñanza. Ya lo verás. ¿Sabes una cosa? La vocación por la enseñanza no se hereda, pero sí se transmite de profesor a alumno".

También le conté que en mis primeros años, cuando en mis explicaciones de matemáticas llegaba con mis alumnos a un punto conflictivo solía decir la frase que él empleaba en Begoña: "¡Maldición, dijo Dick Turpin lanzando el sombrero al aire!", pero que dejé de hacerlo. Antes de explicarle el porqué, José María se adelantó y me dijo: "Seguro que dejaste de hacerlo porque los de la ESO no sabrían quién demonios era el tal Turpin". Pues sí, así fue.

Me despedí de José María agradeciéndole una vez más todo lo que me enseñó. También le conté la historia a su hijo, para que un día la nieta de José María supiera cómo era su abuelo. En ese momento, comprendí que había llegado el momento de cerrar la puerta del Begoña, aquella que quedó entornada cuando me fui a la facultad. Busqué a mi pandilla del Begoña y nos fuimos a tomar una caña por los viejos tiempos. Ahora mis alumnos se enfrentan a los exámenes finales, en una época de crisis que les va a obligar a esforzarse más que nunca. Van a necesitar nuestra exigencia, así como nuestra cercanía. Actualmente trabajo en un colegio concertado, veinte veces más grande que Begoña. En él trabajamos dos antiguos alumnos, Toñi Blanco y yo. Sé que la vida que les espera a mis alumnos ahí fuera no será un lecho de rosas, pero os puedo garantizar que por nuestra parte no les dejaremos caer, porque un "begoñito" nunca se rinde.

<http://blog.antoniojroldan.es>