

PROYECTOS DE INNOVACIÓN A DESARROLLAR DURANTE EL CURSO CONVOCATORIA 2016-2017

PROYECTOS DE EQUIPOS DE PROFESORADO Y PAS

PROYECTOS DE INICIATIVA PARTICULAR	COLEGIO	PARTICIPANTES	CANTIDAD CONCEDIDA				Resumen
			PROF.	COSTE PROF.	OTROS	TOTAL	
Mindfulness en Hipatia	Hipatia	Mónica Vaquerizo; Juan Carlos León; Lorena Silván Marín	1.650	544,5	200	2.394,5	Un grupo de profesorado de Hipatia que realizó la formación en Mindfulness intercentros decide ponerlo en práctica en su centro para la comunidad educativa. Consiste en dotar al alumnado de herramientas que le capaciten tanto en el ámbito académico como el físico y el afectivo-social, entendiendo que enseñar desde edades tempranas a conocerse a sí mismos para conocer a los demás, calmar la mente y centrar la atención, se convierte en herramientas necesarias para la obtención del bienestar personal y social. Se comenzará en algunos cursos de Educación Infantil y Primaria con la idea de que se vaya extendiendo a otros niveles y colectivos.
Proyecto APP	Hipatia	Javier Isart; Almudena Sanz; Gustavo Sáez; Diego de Miguel	2.150	709,5	2.640,5	5.500	El planteamiento del proyecto es crear una herramienta TIC adaptada a las necesidades y extrapolable a otros centros. Se trata de acercar el Centro Escolar al dispositivo que mayor desarrollo y posibilidades muestra en la actualidad: el teléfono Móvil. Facilitar la información, el contacto y la gestión, a través del alumnado de CFGM de Sistemas Microinformáticos, para su aprendizaje y proyección laboral. La aplicación está orientada a mantener una mayor comunicación con las familias del centro facilitándoles una app móvil bajo entorno Android que podrá ser descargada de forma gratuita desde Google Play.
Biodanza	Hipatia	M^a José Laborda	650	214,5	2.300	3.164,5	La Biodanza, supone un apoyo pedagógico de gran valor ecosocial para las aulas de 3 ^o y 4 ^o de Educación Primaria. El objetivo general del Proyecto es el fomento de actitudes críticas y de corresponsabilidad entre los sectores de la comunidad educativa recurriendo a prácticas metodológicas de enfoque integral y vivencial en la forma de desarrollar competencias personales y sociales. Los ámbitos implicados en el proceso serán: la intervención en aula, la formación al profesorado y los talleres con familias.

Punto de encuentro. Artes	Hipatia	Pedro López Cañas Ana María Sánchez Moreno Eva Viviente Mira	1.650	544,5	2.290	4.484,5	El proyecto tiene como finalidad que Hipatia y su bachillerato de Artes llegue a la población de Rivas con un mensaje de calidad y profesionalidad, como un medio para promover futuros proyectos de dicho bachillerato. El objetivo es abrir las aulas a artistas españoles de reconocido prestigio para el alumnado de Historia del Arte de 2º de bachillerato y de Educación Plástica Visual y Audiovisual de 4º de ESO.
De patio a jardín	Lourdes	Ares González Hueso Equipo de Educación Infantil	-	-	5.500	5.500	El espacio como tercer maestro. <i>Hace falta pensar, organizar, articular y equipar el espacio exterior como se hace con el espacio interior</i> (Peny Ristcher). Consiste en la transformación del patio de la Escuela Infantil del Colegio Lourdes en un jardín de juego, llevado a cabo por parte de todo el Equipo de profesorado de esta etapa.
INDAga	Lourdes	José Ignacio Bejarano C. Magdalena Gil Fernández Vicente Leal Romero Agustín Criado Pinto	2.150	709,5	1.700	4.559,5	Este proyecto nace de la reflexión de un equipo de profesores y profesoras del departamento de Ciencias y Tecnología del colegio Lourdes acerca de cómo se realiza el aprendizaje de contenidos de Ciencias por parte del alumnado del centro. Se trata de la puesta en marcha de algunas actividades de aprendizaje basado en proyectos (ABP), así como en el método de resolución de problemas por indagación (MRPI) en Tecnología y en los distintos niveles en los que ésta materia se imparte en el colegio (ESO y bachillerato).
Aprendiendo a cuidarse	Montserrat	Laura Bernardos de Frutos Silvia Gallego Parra Pablo Alonso Escribano	1.650	544,5	1.600	3.794,5	El proyecto consiste en un plan de actuación basado en tres aspectos cruciales en los primeros años de vida: la alimentación, hábitos saludables e higiene y sexualidad infantil. Se trata abrir entre las familias y el profesorado un canal de comunicación donde se puedan compartir dudas, experiencias, dificultades, etc. respecto a los tres ámbitos a los que nos hemos venido refiriendo hasta ahora. Se desarrollará en el segundo ciclo de Educación Infantil.
Compas al compás	Montserrat	Miguel Ángel de la Riva Miguel Zurera Susana Alándeiz			3.000	3.000	El proyecto busca cambiar la forma en la que el alumnado es avisado del comienzo y final de las clases: la Música como protagonista. Siendo los objetivos del proyecto: Concienciar y sensibilizar sobre los efectos del ruido para la salud y el medio ambiente; Desarrollar actitudes positivas ante la música; Conseguir una actitud positiva del alumnado en el inicio de la jornada escolar y Conocer diferentes tipos de música, compositores y músicos.
TOTAL			9.900	3.267	19.230,5	32.397,5	

PROYECTOS DE CENTRO

PROYECTOS DE CENTRO	COLEGIO	PARTICIPANTES	CANTIDAD CONCEDIDA				Resumen
			PROF.	COSTE PROF.	OTROS	TOTAL	
Comunidades Aprendizaje	Hipatia	Amelia Pérez; Ricardo Martorell; Marta Cañadilla; Carlos Méndez; Josefina López; Cristóbal Vargas María Jesús Sánchez-Pardo; Antonio Chazarra	4100	1353	-	5.453	Comunidades de Aprendizaje y Aprendizaje Dialógico en la CEM Hipatia para desarrollar actuaciones educativas de éxito dirigidas a la transformación social y educativa como: lecturas compartidas, lectura en parejas (tutoría entre iguales), Grupos Interactivos y tertulias dialógicas. Es un proyecto que implica a toda la Comunidad Educativa: profesorado, alumnado, familias, PAS, alumnos y alumnas de prácticas, voluntarias y voluntarios de fuera del centro, etc.
Convivencia	Hipatia	Marta González Yolanda Castilla, Virginia Pulido, Carlos Carricoba, Xavier García, Louanna Pinedo, J. Manuel García Sandra Ontoria, Laura Brox, David Cañada, Socorro Medina, Marta Sánchez, M ^a José Laborda, Jesús Menes, Ana Serrano	6150	2029,5	992,5	9.172	El proyecto consiste en dar la bienvenida a una convivencia que implica una relación consigo mismo, con las demás personas y con el entorno. Una relación basada en el respeto, en la dignidad y en la justicia social. Dar la bienvenida, en definitiva, a una educación EN la convivencia (que permita crear un clima de convivencia sano) y PARA la convivencia (que desarrolle capacidades personales y sociales). En el que los objetivos generales son: <ul style="list-style-type: none"> • Generar acciones de mejora de la convivencia desde un enfoque proactivo (desde la prevención y la inclusión) y no reactivo. • Educar para la convivencia no violenta promoviendo competencias emocionales, sociales y éticas. • Involucrar a todas las etapas educativas y Personal de Administración y Servicios en un proyecto común, con visión global de centro.
Vamos juntos compañer@	Lourdes	Santiago Medina Casado Yolanda de la Torre Sanz Rosa Barranco del Valle Susana Justo; María Bravo Gema Quintana	3.500	1.155	8.145	12.800	Continuación del proyecto del curso anterior para ampliar las estrategias que acerquen a un clima en el que todas y todos los miembros de la comunidad educativa se sienta a gusto, seguros y sepan que forman parte de un mismo proyecto en común. Y alguno de sus objetivos son: <ul style="list-style-type: none"> • Consolidar los cauces de participación de profesorado y alumnado, fomentando también la participación de las familias, estimulando su actuación como voluntarios y colaboradores. • Potenciar en nuestro alumnado el aprecio por el trabajo compartido, propiciando una enseñanza creativa en la que la iniciativa del alumnado y el estímulo por parte del profesorado tengan un papel fundamental. • Fomentar la realización de actividades que fortalezcan los vínculos emocionales ya creados entre alumnos/as de diferentes cursos y etapas educativas. • Crear un equipo consolidado de alumnos/as y profesores/as mediadores/as. • Entre otros.

Docencia compartida	Montserrat	Manuel Armada	600	198	2.702	3.500	Se trata de un Proyecto que pretende dar un giro a las formas organizativas en la etapa de la ESO, buscando soluciones más inclusivas que además fomenten y exijan una colaboración más estrecha entre el profesorado. La incorporación de dos profesores/as al aula evita los desdobles, por lo general poco eficaces y mejora el trabajo del alumnado, especialmente el más vulnerable.
Un proyecto sobre la comunicación	Montserrat	Jesús Joven Miguel Zurera Francisco Bolívar David Sebastián	1.500	495	8.138	10.133	La imagen que proyectamos como colegio debe estar estratégicamente planificada y debe ajustarse a lo que queremos ofrecer dentro y fuera de él. Se proponen acciones a llevar a cabo como: un estudio de los flujos de comunicación y la creación de las redes, el desarrollo de una única estructura organizativa, la dotación de equipamiento, selección y creación de diversos soportes de comunicación y, formación.
TOTAL			15.850	5.230,5	19.977,5	41.058	

PROYECTOS PROMOVIDOS DESDE EL ÁREA

PROYECTOS	PARTICIPANTES	CANTIDAD CONCEDIDA (propuesta)				Resumen
		PROF	COSTE PROF.	OTROS	TOTAL	
FUHEM Clic. Uso saludable de las Redes Sociales en FUHEM	Jesús Joven Santiago Medina Silvia Giménez Diego Garrido	2150	709,5	4000	6.895,5	El planteamiento de este proyecto es preparar a nuestro alumnado, al profesorado y a las familias para dar respuesta y evitar que se produzcan situaciones que parecen inevitables y que no lo son. El proyecto pretende que los alumnos y alumnas tengan un referente positivo y que la brecha que separa en esta forma de relacionarse a los hijos e hijas de sus padres y madres se reduzca. Queremos formales como ciudadanos digitales responsables, consiguiendo que valores como el respeto, la tolerancia, la empatía que adquieren en otros ámbitos estén también presentes en el mundo digital. El proyecto se pone en práctica en los tres centros educativos de FUHEM.
Elaboración C. Ecosocial	Luis González Eduardo Viñes ; Ana Benito Almudena Sanz; Paula Manrique Alicia de Blas María González Vicente Leal Azahara García; Blanca Hernando; Julián Martín Belén Dronda Marta González Jose Bellver Nuria del Viso; Mónica di Donato Lucía Vicent Ana del Pozo	6000	1980		7.980	Se trata de un grupo de trabajo (formado por profesorado de los tres centros y de todas las etapas y personas de las Áreas Educativa y Ecosocial) que realizará una propuesta inicial que contribuya a la elaboración de un currículo desde Educación Infantil hasta FP/bachillerato en el que se aborden de forma transversal los temas ecosociales. El proceso de elaboración parte de una reflexión previa sobre qué supone la incorporación de contenidos ecosociales al Currículo y de una revisión de los Currículos Oficiales actuales en determinadas Áreas.

<p>Material didácticos. Piloto Primaria y nuevas propuestas</p>	<p>Fernando Mazo Pilar Rodríguez (Hip) Marta González (Hip) (Equipo primaria Hipatia)</p>	<p>2400</p>	<p>792</p>	<p>308</p>	<p>3.500</p>	<p>Se trata de una continuación al trabajo realizado durante el curso pasado por el grupo formado para la reflexión sobre la elaboración de materiales propios por parte de FUHEM. Dicho grupo enmarcó las grandes líneas de reflexión que deben servir de base para dichos materiales propios (estructura, formato, prioridades metodológicas, evaluación, etc.), siendo una labor básicamente reflexiva, teórica que sirvió para introducir unas orientaciones generales. Este curso se plantea el inicio de la puesta en práctica de algunos materiales en algunas etapas determinadas y una posible extensión del proyecto para todos los centros FUHEM.</p>
<p>Elaboración propuesta curricular Inglés en la ESO</p>	<p>Jairo Dopazo Carolina pareja (Hip.) Socorro Medina (Hip.) Antía Mato (Lourdes) Margarita Rodrigo (Lou) Alejandro Gonzalo (Mont.) Maite Cervera (Mont.)</p>	<p>3700</p>	<p>1221</p>	<p>500</p>	<p>5.421</p>	<p>La aprobación definitiva del Proyecto Educativo de FUHEM en el que participó toda la Comunidad Educativa ha dado paso, de manera natural, a la actualización de los Proyectos Educativos de cada Centro. Surge la necesidad de avanzar de manera conjunta, respetando las casuísticas de cada uno de los centros, en materia de bilingüismo y el aprendizaje de las lenguas extranjeras. Para ello se conforma un grupo de trabajo formado por coordinadores/as y profesorado de los Departamentos de Inglés de las Etapa Secundarias de los tres centros educativos.</p>
<p>Incorporación de tabletas para el aprendizaje del inglés en la ESO en el Colegio Lourdes</p>	<p>Lo coordinará el Departamento de Inglés, la Dirección, JE y TIC del centro.</p>	<p>500</p>	<p>165</p>	<p>3000</p>	<p>3.665</p>	<p>El Proyecto de Innovación sobre mejora del inglés en la Etapa de ESO concluyó que sería necesario variar las metodologías para poder afrontar algunos de los compromisos adquiridos (como el incremento de una hora de trabajo en el Área de inglés o el trabajo sobre contenidos multiculturales (conocimiento de otras culturas anglosajonas). La investigación y el trabajo colaborativo se revelaron como las mejores estrategias. El Área Educativa apoyará al Colegio Lourdes para que puedan llevarse a cabo estos cambios.</p>
<p>Introducción de la perspectiva de género en los centros</p>	<p>Ana del Pozo Yayo Herrero, Luis González, Olga Abasolo Otras: 1 profesor/a por centro Colaboran familias por determinar</p>	<p>2150</p>	<p>709,5</p>	<p>3500</p>	<p>6.359,5</p>	<p>El proyecto surge y se pone en marcha ante la demanda de varias personas/colectivos de la comunidad educativa de FUHEM: familias y profesorado de los tres centros entre otros. Por ello, nos ponemos en marcha para articular las distintas propuestas surgidas. El objetivo general del proyecto consiste en sensibilizar a la comunidad educativa y visibilizar la perspectiva de género en los colegios de FUHEM. Pensamos que este objetivo se puede concretar en diversas líneas de trabajo y/o acciones a realizar en el curso 2016/2017, como un decálogo sobre la puesta en práctica de un lenguaje inclusivo o la elaboración de un vídeo con material didáctico para su utilización en las aulas, entre otras actuaciones.</p>
<p>TOTAL</p>		<p>16.900</p>	<p>5.557</p>	<p>11.308</p>	<p>33.785</p>	