

Respuestas alternativas a la Crisis de Civilización

Selección recursos

Susana Fernández Herrero
Centro de Documentación Virtual
FUHEM Ecosocial

Movimiento *Slow*

Selección bibliográfica

BUQUERA, Ignacio, *Tiempo al tiempo*, Barcelona: Planeta, 2006.

HONORÉ, Carl, *Elogio de la lentitud*. Barcelona: RBA Libros, 2005.

HODGKINSON, Tom, *Elogio de la pereza: Un estilo de vida para el siglo XXI*, Barcelona: Del Bronce, 2005.

- *Cómo ser libre*, Madrid: Aguilar, 2008.

NOVO, María, *Despacio, despacio... 20 razones para ir más lentos por la vida*, Barcelona: Obelisco, 2012.

PETRINI, Carlo, *Bueno, limpio y justo: principios de una nueva gastronomía*, Madrid: Polifemo, 2007.

[Manifiesto del Slow Food](#)

Minicuentos:

"[El maestro](#)" (cuento popular chino)

Un poderoso señor, que disponía de un gran territorio y de un enorme palacio, lleno de riquezas y bellezas tenía en su "staff" numerosos criados, entre estos destacaba un desaguisado y mal educado anciano, al que constantemente se dirigía para pedirle viandas, cuando el señor le pedía vino, el criado le servía agua, si lo que pedía era leche le suministraba licor o manzanilla y a la hora de comer todo eran sorpresas y desaguisados.

Un día le preguntaron al noble :

- "¿Por qué mantiene Su Excelencia a este criado, con los muchos y muy diligentes servidores que tiene?"

- "Caballeros, les informo, que este al que llamáis criado, en realidad es mi maestro"

- "Excelencia, ¿sería tan amable de explicarnos en que artes o virtudes le ejercita?"
y tras unos instantes, el noble le contesto - Naturalmente, él me ejercita en Paciencia"

["El joven de los dos brazos"](#)

["Ser pobres"](#)

Videos

[Gracias a la vida](#)

Canción de Violeta Parra
Duración: 5 minutos.

[Back to the start](#)

Duración: 00:02:20

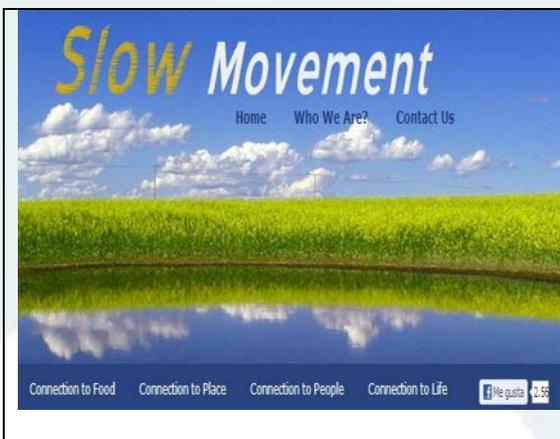
Corto animado de John Kelly que cuenta como ha cambiado la vida de un campesino cuando su granja familiar – en armonía con los alrededores – poco a poco se convierte en una fábrica industrial de animales. Pero el campesino, al darse cuenta de sus errores y de lo que está perdiendo, vuelve a cambiar al final nuevamente a 'la manera de hacer' de antes ... La película va acompañada de la canción 'The Scientist' de Willie Nelson, conocido y legendario músico Estadunidense. La película fue encargada por la cadena de restaurantes estadounidense Chipotle, que reclama utilizar en sus restaurantes 'alimentos con integridad' de granjas locales.

[La cultura de la velocidad](#)

José Ramón Vilarroya.
Duración: 2,29 minutos

Enlaces Web

[Slow Movement](#)

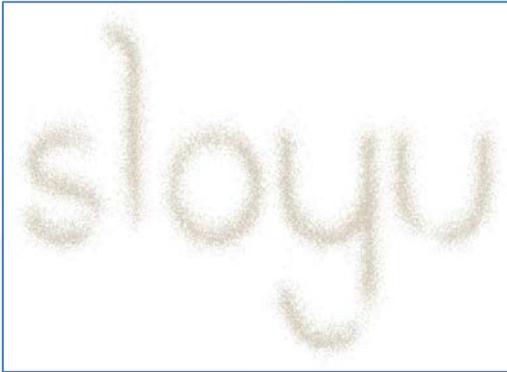


Movimiento cuya misión es proporcionar información, recursos, servicios y oportunidades de trabajo en red, para todos los interesados en la exploración de formas ecológicamente sostenibles de pensar, vivir y de interactuar en la comunidad mundial. Todo ello, a través de la educación de los individuos y las familias para integrar métodos de vida sostenibles en sus vidas.

Su objetivo es aprovechar el poder económico, es decir, la fuerza de los consumidores, las empresas y el mercado, para crear una sociedad socialmente justa y ambientalmente sostenible. Ofrecen algunos servicios para la creación de negocios verdes, para alentar a las

comunidades locales a convertirse en autosuficientes.

SLOYU



Espacio de reflexión para aprender a vivir menos de prisa. Abarca todas las áreas de la vida y conecta con un público amplio.

Sloyu es una iniciativa privada e independiente inspiradas en el Movimiento slow.

El blog que cuenta con varias secciones: cuerpo y mente, familia, ocio, reflexiones, slow food y sostenibilidad

Puente hacia una visión holística de la vida tranquila que de cabida a las iniciativas y reflexiones para vivir más despacio, más conscientemente, sea cual sea su ámbito de actuación; un puente construido desde la vivencia, el aprendizaje y la participación de todos, con sentido común y respeto para con nosotros mismos, los demás y el planeta.

Slow Food



Organización mundial implantada en 150 países de todo el mundo, que combinan el placer de la buena comida con un compromiso con su comunidad y el medio ambiente. Su origen data de 1989 y fue fundada para contrarrestar el auge de la comida rápida y la vida rápida, la desaparición de tradiciones gastronómicas locales y el interés de la gente en relación a la disminución en los alimentos que comemos, de

dónde vienen, cómo saben y cómo nuestras elecciones alimenticias afectan al resto del mundo. Para este movimiento, la producción de alimentos, la agricultura y la gastronomía se basan en un concepto de calidad de los alimentos que se define en tres principios interrelacionados:

BUENA una dieta sabrosa y fresca de temporada que satisface los sentidos y es parte de nuestra cultura local;

LIMPIA producción y consumo de alimentos que no dañan el medio ambiente, el bienestar animal o la salud;

JUSTA precios accesibles para los consumidores y condiciones justas para los pequeños productores

Cittaslow



El movimiento de Ciudades Slow promueve el uso de la tecnología orientada a mejorar la calidad del medio ambiente y del tejido urbano, y además la salvaguardia de la producción de alimentos únicos y el vino contribuyen al carácter de la región. Slow Cities tratan de promover el diálogo y la comunicación entre los productores y consumidores locales, con las ideas generales de la conservación del medio ambiente, la promoción del desarrollo sostenible y el mejoramiento de la vida urbana,

Proporcionan incentivos para la producción de alimentos el uso de técnicas naturales y ecológicas. La designación "ciudad lenta" se convertirá en la marca de calidad para las pequeñas comunidades (con menos de 50.000 habitantes), por ello, no se tratará de capitales de los estados o la sede de los gobiernos regionales, pero sí comunidades fuertes que han tomado la decisión de mejorar la calidad de vida de sus habitantes.