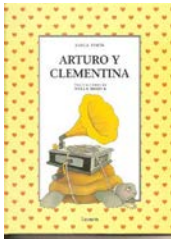
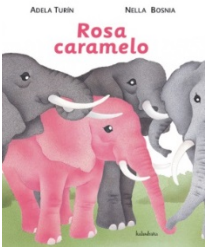
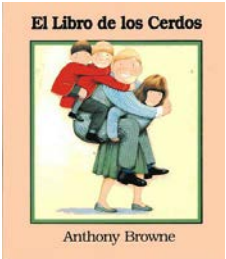
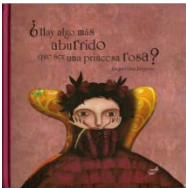
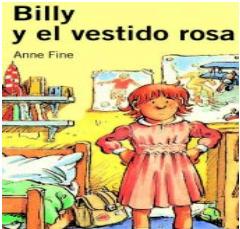
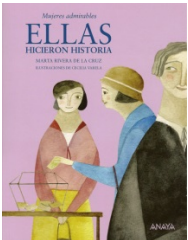


TÍTULO, AUTOR Y EDITORIAL	EDAD	SOBRE EL LIBRO...
<u>La mitad de Juan</u> Gemma Lienas y África Fanlos Editorial La Galera 	A partir de 4- 6 años	A Juan le gustan las muñecas, su camiseta rosa y los cuentos de princesas pero todos se ríen de él y le dicen que “son cosas de niñas”. El problema es que cuando entierra todo en el jardín se siente vacío por dentro... ¿Cómo resolverá el problema? Se puede leer en este enlace: http://www.cavis.es/sitio/index2.php?option=com_docman&task=doc_view&gid=239&itemid=46
<u>Arturo y Clementina</u> Adela Turín Editorial Lumen 	A partir de 5 años	Es la historia de dos tortugas que se enamoran y al principio todo va bien pero Arturo no quiere que Clementina vaya a pescar, se enfada y se sale de casa y la va cargando de toda clase de objetos inútiles...Clementina se siente pequeña e infeliz ¿Podrá escapar de esta situación con una concha tan cargada? Cuento digital: http://issuu.com/kalandraka.com/docs/arturo-y-clementina_c/10?e=0/1277164
<u>Rosa Caramelo</u> Adela Turín Editorial Lumen o Kalandraka	De 6 a 8 años	Aislada en un jardín, Margarita es la única elefanta del grupo incapaz de conseguir que su piel sea de color rosa caramelo. Cuando sus progenitores desisten de imponerle ese aspecto, por fin descubrirá el significado de la libertad y abrirá el camino de la igualdad para sus compañeras.

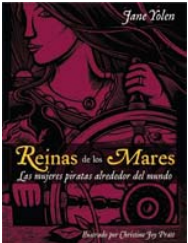
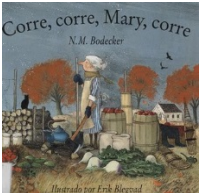
		Cuento digital: http://www.youtube.com/watch?v=uFrBQfR1qoY
<u>La cenicienta que no quería comer perdices</u> Nunila López Salamero Editorial Planeta 	A partir de 12 años	La Cenicienta que no quería comer perdices es un cuento moderno y de corte realista. Nos muestra la situación de mujeres que un día descubren que su vida no es el prometido cuento de hadas que se creyeron. En la obra se reinventa el cuento clásico de La Cenicienta con una protagonista vegetariana y a su vez rebelde Cuento digital: http://www.youtube.com/watch?v=BdcS5Xi9cbl

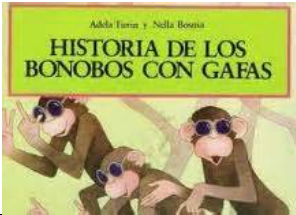
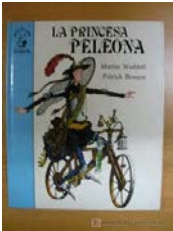
<u>El librote de los cerdos</u> Anthony Browne Fondo de cultura económica México 	De 9 a 12 años	La señora Cerda tenía que hacerlo todo en casa: fregar, cocinar, pasar la aspiradora...; hasta que un día se cansó de trabajar para el señor Cerdo y sus dos hijos.
<u>Vivo en una casa malva</u> Iria Díaz Trancho Editorial Pintar-Pintar 	De 6 a 8 años	Un pequeño niño cuenta cómo se siente a salvo en la casa malva donde vive. La casa malva existe en Gijón, como hogar de acogida para mujeres maltratadas y sus hijos/as.

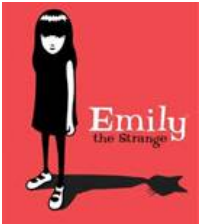
<u>¿Quién ayuda en casa?</u> Ricardo Alcántara Editorial Edelvives 	De 6 a 8 años	Cuando Pablo y su padre llegan a casa por la tarde se sienten muy cansados. Por eso se acomodan en el sofá y se ponen a ver la televisión mientras la madre les trae la merienda y la cena. Pero Rosa también está cansada.
<u>¿Hay algo más aburrido que ser una princesa rosa?</u> Raquel Díaz Reguera Editorial Thule 	De 6 a 8 años	Carlota estaba harta del rosa y de ser una princesa. Pasaba de besar sapos o conocer príncipes azules, lo que quería era cazar dragones o volar en globo.

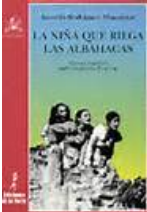
<u>Billy y el vestido rosa</u> Anne Fine Editorial Alfaguara 	De 8 a 10 años	Todo cambia el día que Billy, por equivocación, lleva un vestido rosa a la escuela. El mundo es muy diferente si te tratan como a una niña.
<u>Ellas hicieron historia</u> Marta Rivera de la Cruz Editorial Anaya 	De 10 a 12 años	Cien años después de que se celebrara por primera vez el Día Internacional de la Mujer, este libro te invita a conocer un grupo de mujeres que, en épocas en las que no tenían derecho a casi nada, se atrevieron a luchar por sus sueños, y llegaron, incluso, a cambiar la historia.

<u>Genealogía de una bruja</u> Sebastián Pérez y Benjamín Lacombe Editorial Edelvives 	De 10 a 12 años	Un cuento con una brujita protagonista muy valiente y una genealogía de brujas sacadas de leyendas, mitos y tradiciones a lo largo de la historia.
<u>Nunca soñé contigo</u> Carmen Gómez Ojea Editorial Lóguez 	A partir de 12 años	Lisa piensa que está enamorada de Guzmán, por lo que está celosa de Chantal. Pero con el tiempo, las dos chicas se dan cuenta de sus verdaderos sentimientos, viviendo una apasionada relación en secreto.

<u>Reinas de los mares: Las mujeres piratas alrededor del mundo</u> Jane Yolen Editorial Oniro 	A partir de 12 años	Con este libro conocerás la historia de las mujeres piratas. Presentes desde el principio de la piratería, destacaban por su valentía y atrevimiento.
<u>Corre, corre, Mary, corre</u> N.M. Bodecker Ed. Lumen 	6-8 años	La pobre Mary no para de trabajar en su casa de campo, mientras su marido gordinflón acomodado en su sillón lee un libro.

<u>Historia de los Bonobos con Gafas</u> Adela Turín Ed. Lumen 	6-8 años	Ellos comían, viajaban y se modernizaban mientras ellas recolectaban comida y criaban a la prole. Pero los bonobos no aceptaban que las bonobas también pudiesen aprender y evolucionar.
<u>La princesa peleona</u> Martin Waddell Ed. Anaya 	6-8 años	Subversión del cuento tradicional a través de una familia real muy poco convencional. Los reyes de esta historia son muy especiales y su hija Rosamunda aún lo es más. Muy poco parecida a las delicadas y sensibles princesas convencionales, la protagonista de esta historia es peleona y valiente, y sabe muy bien lo que le conviene. Las divertidas ilustraciones colaboran para romper la imagen tradicional de princesas y reyes de cuento.

<u>El diario azul de Carlota</u> Gemma Lienas Ed. El Aleph Editores 	+ de 15 años	¿Alguna vez has tenido un novio que te controle demasiado, que se enfade si sales con las amigas, que te envíe más de 25 sms durante el recreo y se ponga celoso si hablas con los chicos de tu clase? ¿Has tenido algún amigo que, sin decirte nada, haya sufrido alguna forma de violencia, ya sea física o psicológica, en el colegio? ¿Conoces a algún chico o chica víctima de la violencia en su casa? Después de las aventuras amorosas con Flanagan y Koert, y con ganas de tomarse unas vacaciones sentimentales, Carlota decide empezar un diario sobre la violencia de género, un problema que hace siglos que existe pero que no se ha hecho visible hasta los últimos años.
<u>Emily thestrange</u> Cosmic Debris Norma Ed. 	+ de 15 años	Emily es una niña de trece años, cuya peor pesadilla es el color rosa. Su presencia en el mundo del arte, la cultura pop, la literatura y la moda nos recuerda a todos a cultivar lo que nos hace únicos. Es artista, soñadora, inventora, científica y skater. Lleva puesto el mismo vestido negro todos los días. Le encantan las matemáticas y la ciencia, y su pasión es la vieja música Punk&Rock, aunque también escucha bandas nuevas. Ella siempre te recuerda que tienes que ser tú mismo, tu propio seguidor.

<u>Memorias de una gallina</u> Concha López Narváez Ed. Anaya 	9-11 años	Carolina es una gallina muy particular. Sumamente inconformista con el mundo que la rodea, desde su nacimiento comienza a poner en tela de juicio las normas establecidas y a reflexionar con tono de humor sobre los valores auténticos de la vida, reivindicando así sus derechos.
<u>La niña que riega las albahacas</u> Antonio Rodríguez Almodóvar Ed. Ediciones de la Torre 	12-14 años	Había una vez tres hermanas a quienes su padre prohíbe salir de casa durante su ausencia. Pero un príncipe paso por su casa y se encapricho con ellas. Mariquilla, la más pequeña de las hermanas, y también la más desobediente y atrevida, engañará al príncipe y le dará su merecido.