

Peace Boat, desde alta mar: ¡Paz a la vista!

Cristina Ávila-Zesatti

Corresponsal de Paz http://www.corresponsaldepaz.org

Desde hace un cuarto de siglo, alrededor de 1.000 japoneses y ciudadanos de otros países se embarcan cada año en un singular crucero que viaja por Asia y por el mundo con un mensaje pacífico: a bordo del *Peace Boat*, los pasajeros aprenden idiomas, cultura de paz y activismo en diversas áreas, para luego visitar y llevar ayuda humanitaria a lugares que viven o han vivido la crueldad de la guerra.

Esta iniciativa japonesa, completamente autónoma, comenzó cuando un grupo de estudiantes se propusieron recuperar la memoria histórica en relación a la barbarie de la II Guerra Mundial y los bombardeos atómicos de Hiroshima y Nagasaki. Hoy, tras 25 años de travesías, el Barco de la Paz navega firme hacia su destino, y el capitán y su tripulación desafían las olas sociales, con el sueño de poder gritar un día: ¡paz a la vista!

«... Por un instante, vi una enorme luz, tan intensa, que pensé que el sol había literalmente caído sobre nosotros... perdí la consciencia y al recuperarme noté que estaba a 20 de metros de la ventana donde me encontraba... como estábamos en guerra, intenté practicar el entrenamiento que habíamos recibido para, en caso de bombardeo, tapar nuestros ojos con los dedos índice y medio para evitar que se salieran las córneas, tapar mis oídos con el dedo pulgar, y tirarme boca abajo para evitar que nuestros órganos saltaran fuera del cuerpo».

Fumiko Hashizume tenía 14 años y el destino quiso que estuviera parada frente a una ventana en una casa de Hiroshima, cuando Estados Unidos lanzó sobre esa ciudad todo el

poder de un arma hasta entonces desconocida: el "*Little boy*", nombre con que se bautizó a la primera bomba atómica usada con fines militares.

Su onda expansiva desintegró más de 5 kilómetros a la redonda, y el viento alcanzó temperaturas de 500º centígrados, todo, en apenas cinco mortales segundos. Los relojes se detuvieron ese 6 de agosto de 1945, a las 8:16 de la mañana.

Fumiko, sin embargo, sobrevivió a lo imposible, por eso, hoy es una *Hibakusha*, el término japonés para llamar a quienes vivieron para contar lo que ahí ocurrió:

«Vi a gente quemada, sin rasgos humanos, con la piel colgando, las



Fumiko Hashizume, involucrada en el proyecto *Hibakusha* de *Peace Boat*.

cuencas de sus ojos vacías, o con sus órganos en las manos, intentado vanamente volverlos a su sitio... no había llantos o gritos, sólo había silencio... y fantasmas»

El relato de Fumiko es largo, aterrador y por momentos parece salido de la peor fantasía... y precisamente, quizá porque la memoria es dolorosa, o tal vez porque resulta más conveniente olvidar, o quizá porque el tiempo y su paso todo lo borra, lo cierto es que – igual que han hecho otros países— Japón fue poco a poco "reinventando su historia", haciendo a un lado el dolor sufrido, y omitiendo convenientemente, el dolor causado.

Salir de Japón, para conocer la verdad japonesa

En 1983, casi 40 años después de la barbarie nuclear y la total rendición japonesa, un grupo de estudiantes quiso conocer la verdadera historia de su país, y decidió que eso sólo sería posible viajando a otras latitudes para escuchar las partes de una realidad que les habían contado a medias.

Yoshioka Tatsuya tenía entonces 23 años, y junto con algunos amigos, alquilaron un barco para viajar por diversas naciones de Asia: «Era una idea sencilla, nuestros libros de texto estaban censurados, y nosotros queríamos saber la verdad sobre las invasiones japonesas a otros países y lo que habíamos hecho antes y durante la segunda guerra mundial. Fletamos entonces un barco y nos hicimos a la mar, hacia los territorios que antes habían sido nuestros enemigos».

La idea era sencilla, sí, pero sumamente poderosa. Yoshioka Tatsuya tiene hoy 48 años, y es uno de los fundadores y el actual director del *Peace Boat* (Barco de la Paz), que nació precisamente con aquel primer viaje de reconciliación asiática capitaneado por un grupo de universitarios que salieron en busca de la verdad, y que les condujo a estrechar

lazos con países que tenían su propia versión y habían vivido sus propias tragedias. «Nunca imaginamos lo que nos esperaba. Descubrimos que en el barco se crea un espíritu especial de convivencia y también vimos que acercarnos a la gente de otros países nos ayudaba a

comprender no solamente la propia historia, sino a entender las otras realidades, entonces quisimos que otras personas tuvieran esta oportunidad, esta experiencia, por eso creamos el *Peace Boat*».

Hoy, en la organización y logística de aquella primera "sencilla idea estudiantil", ya están involucradas más de 70 personas de diversas nacionalidades que trabajan en ocho delegaciones japonesas y una oficina en Ginebra, Suiza.

Cada viaje cuenta con por lo menos 50 voluntarios y traductores, y el número de sus pasajeros oscila entre 900 y 1.000 personas, quienes durante la travesía pueden asistir a talleres de educación para la paz, turismo sustentable, derechos humanos, ecología, clases de idiomas y espectáculos multiculturales.



Yoshioka Tatsuya, impulsor de *Peace Boat*

A la conquista (de la paz) mundial

Durante sus primeros 15 años, el Barco de la Paz se trasladó exclusivamente por la región del norte asiático, pero a partir de 1999, los organizadores decidieron que era hora de ir mar adentro y difundir su mensaje en otras latitudes.

Así, y desde hace ya una década, el *Peace Boat* organiza tres veces por año estos viajes mundiales, y sus pasajeros tienen la oportunidad de embarcarse por tres meses en una aventura pacífica que incluye la visita a entre 15 y 20 países, en cuyos puertos tienen la opción de realizar actividades relacionadas con la problemática de cada lugar: pueden visitar campos de refugiados palestinos en Jordania, conocer a víctimas de la guerra de Vietnam o de Irak para conocer sus experiencias, o entregar la ayuda humanitaria que *Peace Boat* suele llevar a bordo hasta destinos tan lejanos como Kenya.

Este giro de timón internacional, ha supuesto para los organizadores un crecimiento en términos de experiencias y de alianzas con organizaciones locales e internacionales de los países que visitan, así como también la ampliación de sus horizontes, de su influencia y reconocimiento.

Hoy, a través de la Universidad Global, por ejemplo, los viajeros tienen acceso a estudios avanzados sobre paz y sustentabilidad, aunque el Barco de la Paz se ha propuesto ir más allá en la resolución de conflictos, y para ello otorga becas a jóvenes de regiones enfrentadas.

Hasta ahora, estudiantes de Palestina, Israel, Serbia, Croacia, Chipre, India, Pakistán, Irlanda del Norte, Colombia, Estados Unidos, Corea, China y Taiwán ya se han beneficiado de este programa y, aunque a baja escala, los efectos se notan con relaciones que permanecen entre ellos más allá de las fronteras del barco. Sin embargo, en este sentido, es la política la que a veces hace olas a los esfuerzos pacifistas.

«El programa de intercambio y reconciliación entre jóvenes de Israel y Palestina había funcionado muy bien, pero desde hace algunos años muchos países niegan los visados a los ciudadanos palestinos y esto nos ha dificultado seguir con la tarea», afirma Rose Welsch, la actual Coordinadora Internacional del *Peace Boat*.

Rose, como muchos de los que trabajan en el Barco de la Paz, comenzó como periodista voluntaria y después fue contratada para realizar diversas labores de coordinación. Ciudadana norteamericana de origen, e historiadora de profesión, reside ahora en Japón y afirma que trabajar para este proyecto le ha cambiado la vida y le ha dado fuerza y esperanzas.

«Yo tengo una firme creencia en la posibilidad de un mundo diferente, aunque a veces me deprime ver cómo están las cosas, pero gracias a *Peace Boat* también he podido

comprobar la fuerza del ser humano. Por ejemplo, conocer a las víctimas del agente naranja en Vietnam y ver cómo han salido adelante [...]. En los campos de refugiados palestinos también tuve una fuerte impresión, porque la prensa habla de ellos como terroristas, pero es gente que tiene un enorme corazón y que quiere la paz, or eso creo que debemos conocer más de estas situaciones, para poder entender mejor la realidad y las situaciones conflictivas de nuestro mundo».

Y en compromiso con estas situaciones, el *Peace Boat*, que al día de hoy ha visitado más de 100 países en sus 60 viajes regionales y globales, ha decidido pasar del simple mensaje a la acción humanitaria a través del proyecto United People Alliance, los viajes llevan a buen puerto material necesario en los lugares que visitan: computadoras, material escolar, juguetes y otros bienes que son recolectados en todo Japón y posteriormente entregados en cada sitio por sus pasajeros.



Un joven vietnamita de 19 años víctima del Agente Naranja abraza a un activista de 84 años del proyecto *Hibakusha*.

En paz, recordar la guerra, para no repetirla

«El horror me rodeaba y yo no podía ni rezar... había visto cosas espantosas: personas momificadas afuera de sus casas, y recuerdo a un hombre con un agujero en la cabeza, con su cerebro goteando... pero nadie vino nunca a ayudarnos. Los gobiernos de Estados Unidos y Japón, cada uno por sus razones, quería ocultar lo ocurrido en Hiroshima y Nagasaki, así que cada uno sobrevivió como pudo, ayudado por su familia y por otros

afectados... no sabíamos nada, así que comíamos y bebíamos veneno de la tierra y los ríos. Un día, de entre las ruinas de la ciudad, vimos levantarse un gran edificio y rogamos por que fuera un hospital para tratar nuestras heridas y los raros síntomas de la radiación... pero en realidad, el imponente lugar era un laboratorio construido por los americanos; un laboratorio a donde éramos llevados, desnudados, fotografiados y humillados... ellos no estaban interesados en curarnos, sino en observar los resultados de la bomba que habían usado...éramos sus especímenes. Yo no protestaba, pero en silencio, mi corazón gritaba: ¡Paren! ¿Por qué hacen esto? ¡Somos seres humanos, igual que ustedes!».

Fumiko Hashizume perdió a su hermano de siete años y su madre sufrió varios tipos de cáncer. Ella misma detalla cómo la piel de sus labios se derritió, y tardó 10 años en aliviarse... pero otros síntomas de la radiación continúan vigentes en ella, aún ahora, cuando está por cumplir los 80 años.

Las víctimas mortales de los bombardeos nucleares se estiman entre 200.000 y 300.000 en los primeros cinco años, aunque es difícil determinar esta cifra, pues al día de hoy los efectos radioactivos en Hiroshima y Nagasaki no han desaparecido del todo.

Parece imposible que un país olvide un episodio como este y, sin embargo, muchos jóvenes del Japón actual tienen un desconocimiento casi total de su propia historia, ni qué decir de los jóvenes de otros países, alejados de esta experiencia por el tiempo y la distancia.

«En el *Peace Boat* decidimos crear el Proyecto *Hibakusha* (sobrevivientes de las bombas nucleares) para recuperar la memoria histórica de jóvenes japoneses y del mundo, recordar lo que vivimos y tratar de evitar que algo así se repita», dice Yoshioka Tatsuya, fundador y director del Barco de la Paz.

Así, la activista Fumiko Hashizume viajó en el barco pacífico junto con otros 99 Hibakushas, que durante su travesía número 63 por el mundo, llevó el mensaje antinuclear de estos 100 ancianos, que contaron su experiencia a los pasajeros y a los ciudadanos de 20 países de Europa, América Latina, Australia y Nueva Zelanda, pidiendo la total supresión de este tipo de armas, y la erradicación de las guerras.

A lo lejos, asoma un joven faro de esperanza

Sumiko Hatakeyama tiene hoy 19 años, apenas cinco más de los que tenía Fumiko cuando una luz nuclear le cegó el futuro. Ambas, distanciadas por dos generaciones japonesas, se encontraron en 2008 viajando juntas en el *Peace Boat*. Cada una tenía entonces su propia visión del mundo y su propia idea del significado de paz.

«Para ser honesta, yo no entiendo mucho de guerras... quizá los jóvenes pensamos que quienes las sufren están muy lejos, y que no tienen nada que ver con nosotros... en ese viaje, me di cuenta que, como japonesa, yo no sabía mucho sobre lo que pasó en la época que vivieron los *Hibakushas* y para mí fue un *shock* oír estos testimonios, pero también una enorme oportunidad, porque sé que ellos (los *Hibakushas*) quisieran olvidarlo, pero hablan

de ello para que nosotros aprendamos, para que podamos evitar las guerras y sus sufrimientos. Fui afortunada de poder oírlos».

A un año de convertirse en universitaria, Sumiko es hoy una convencida (y joven) activista por la supresión de las armas nucleares. Todavía trabaja como voluntaria en el Barco de la Paz, y espera que en su futuro trabajo como profesionista, también pueda dedicarse a actividades pacíficas:

«Los jóvenes a veces pensamos que no podemos hacer nada por la paz, pero todos tenemos la posibilidad de hacer algo, con la gente que te rodea... si comenzamos a ver diferente, a pensar diferente, podremos tener un mundo diferente [...]. Tal vez soy idealista, pero también me gustaría que los medios y los periodistas contaran más cosas de los pequeños esfuerzos porque así estaríamos todos más inspirados y veríamos que los cambios son posibles».

¡Bienvenido a bordo! ... nuestro próximo destino: un mundo sin ejércitos

La "sencilla" idea de un barco pacifista, donde los pasajeros visitan varios países y se divierten mientras aprenden, puede parecer tal vez soñadora y poco realista para algunos o, quizá, un proyecto de grandes dimensiones pero inocente en el fondo.

Sin embargo, durante sus 25 años de existencia, lo cierto es que el *Peace Boat* no sólo ha navegado 60 veces por más de 100 países del mundo... en realidad, sus acciones y



Pasajeros del *Peace Boat* se manifiestan en el Día Internacional contra la Pobreza.

campañas han "echado anclas" en muchos sentidos y en diversas direcciones encaminadas a la justicia, la reconciliación, la ayuda humanitaria y el cambio de consciencia en los muchos pasajeros que se han embarcado en la aventura de la paz que surca los mares.

Y no son pocos los ejemplos de la acción tangible, porque, como dicen los organizadores y voluntarios del Barco de la Paz, «la experiencia a bordo te permite crear un pequeño mundo propio»... y este mundo va poco a poco creciendo y expandiendo su influencia.

Desde 1997, el *Peace Boat* inició por ejemplo su campaña para la eliminación de minas antipersona y logró la limpieza de un área en Camboya, para luego extenderse a lo que llamaron "Campos minados por Canchas de Fútbol" en Afganistán. Tiempo después, en Eritrea (África) nació el "*Peace Ball*", que organiza juegos amistosos y dona balones de fútbol a niños de países necesitados.

Dice un refrán que «no hay paz sin justicia». Por eso, nacido en Japón, el *Peace Boat* está inmerso también en su propia historia pacífica, esa que no olvida las guerras, en las que fueron vencidos —como en la segunda guerra mundial— y en la que fueron crueles vencedores, como es el caso de las invasiones niponas a varios países vecinos. Para recuperar la dignidad de sus propias víctimas, el Barco de la Paz trabaja en un libro de texto asiático unificado, para que nadie olvide lo que ha sucedido en esa región, y sobre todo, para convencer a sus ciudadanos de la inutilidad de la guerra y los experimentos nucleares.

Irak es otro de sus grandes objetivos de fondo, puesto que en apoyo a la invasión estadounidense, Japón envió ahí a las llamadas "tropas de autodefensa", a pesar de que el artículo 9 de su Constitución (una constitución pacifista) se prohíbe la participación nipona en los conflictos armados. Junto con la red internacional World Peace Now, el *Peace Boat* ha organizado marchas, conciertos y conferencias para poner fin al apoyo japonés en la guerra de Irak, a cuyos habitantes entregan periódicamente ayuda humanitaria y medicinas a través de sus socios locales en ese país.

No, el Barco de la Paz no es un proyecto que se queda nadando en la superficie y el idealismo. Hoy en día, sus campañas permanentes incluyen temas y latitudes tan diversas como el desarme nuclear mundial, el apoyo humanitario a la República Democrática Popular de Corea, la seguridad alimentaria y recuperación ambiental, así como el apoyo a las mujeres en la resolución del conflicto en Colombia, una campaña por el protocolo de Kyoto y otra por la recuperación de los manglares, la petición para lograr una tregua mundial durante la realización de las Olimpiadas y aún un largo etcétera de proyectos en países como Eritrea, Chile, Venezuela, Israel y Palestina, Kenya, el Salvador, Guatemala y Nicaragua.

En el 2010, justo antes de que se cumpliera la Década Internacional para una Cultura de Paz y No Violencia para los Niños del Mundo (2001-2010), la tripulación del *Peace Boat* llevó a sus pasajeros a Ecuador y Costa Rica, un país este último que decidió suprimir su ejército y cambiar los dividendos de la industria de la guerra para invertir en sus ciudadanos.

«Los países tienen que comprender que la guerra no es sustentable» dice Rose Welsch, la actual Coordinadora Internacional del *Peace Boat*, quien confía en los efectos –quizá lentos pero seguros– de las acciones del Barco de la Paz.

«No todos nuestros pasajeros suben al barco con ideas pacifistas o de reconciliación, pero muchos de ellos vuelven transformados del viaje y comienzan a hacer cambios. Otros son personas que sí buscan la manera de transformar las cosas pero no saben cómo hacerlo, ellos regresan mucho más enfocados. Pero la mayoría de ellos son jóvenes, así que hay muchas posibilidades de que la experiencia a bordo pueda ayudar a transformar primero las mentes, después actitudes y las situaciones».

Los especialistas saben que la paz es un proceso, no un golpe violento como suele ser una guerra, por ello, es muy probable que los efectos del *Peace Boat* irán notándose paulatinamente, en proporción a sus pasajeros, a sus visitas en más puertos del mundo y a la maduración de las ideas de quienes tras su viaje en el Barco de la Paz, comiencen, igual que la joven Sumiko, a emprender sus propias iniciativas pacifistas.

Más información:

http://www.peaceboat.org/espanol/wtpb/index.html

http://www.rel-uita.org/agricultura/agrotoxicos/dioxina-vietnam.htm

http://www.youtube.com/watch?v=OTgdnyOCGXU&feature=related