

A R T E EDUCACIÓN, CIUDADANÍA

organizan



Organização
dos Estados
Ibero-americanos



Organización
de Estados
Iberoamericanos

Para a Educação,
a Ciência
e a Cultura



Para la Educación,
la Ciencia
y la Cultura

colaboran

Santillana



14.04.08 > 16.04.08
SALA VALLE-INCLÁN



El Área Educativa de FUHEM, el Círculo de Bellas Artes de Madrid y la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) organizan estas jornadas cuyo objetivo es reflexionar acerca de la relación entre arte, educación y ciudadanía. En lo que respecta a la OEI, esta convocatoria forma parte del programa de Educación Artística, Cultura y Ciudadanía, puesto en marcha el año pasado.

La educación en el arte anima a una disposición favorable del individuo a la lectura de las inquietudes y conflictos sociales, a mantener una actitud de escucha frente al otro y a ofrecer respuestas sensibles, eficaces y democráticas. El desarrollo de la capacidad creativa, la autoestima, la disposición a aprender, la capacidad de trabajar en equipo o el pensamiento abstracto, encuentran en la educación artística un espacio ideal a través de las artes, con fines de sensibilización, iniciación y expresión.

El aprendizaje del arte y de la cultura, tanto en las escuelas como en otros centros y espacios comunitarios contribuye al desarrollo integral de niños y jóvenes y constituye una de las estrategias más poderosas para la construcción de una ciudadanía intercultural.

Las iniciativas que desarrollan los centros escolares, educativos y culturales en este marco, contribuyen a que los jóvenes adquieran valores para la vida, al educar la sensibilidad, las emociones, el reconocimiento y el disfrute de las formas de expresión de los otros. Conocer y disfrutar de las expresiones artísticas de diferentes culturas, sumerge a los jóvenes en el reconocimiento y respeto de la diversidad cultural y personal.

¿Nos ayuda a formar un ciudadano democrático educar en el arte y su disfrute? ¿Cuáles son las experiencias que pueden servir como modelo? ¿Existen obstáculos para que esta estrategia funcione? Éstos y otros muchos interrogantes nos servirán de punto de partida para mostrar el potencial del arte y la educación a la hora de permitir el conocimiento y la valoración de la diversidad cultural y propiciar de ese modo el desarrollo de las competencias sociales y ciudadanas. Con ese propósito las sesiones contarán con la voz de expertos en la materia, acompañados por educadores y artistas. Su testimonio y sus experiencias educativas nos permitirán una reflexión plural encaminada a dar algunas de las claves para, a través del arte, formar a los ciudadanos necesarios del siglo XXI.

JORNADAS EN EL CÍRCULO DE BELLAS ARTES

música y danza • 14.04.08

- 17:00** Acto de inauguración
17:15 Conferencia marco: Fernando Palacios
18:15 Mesa Redonda:
modera: Juan Ángel Vela del Campo
participan:
Fundación Yehudi Menuhin y programa MUS-E. Anabel Domínguez • Escuela de música del Raval • El profesor como mediador entre arte y escuela. Raúl Domingo
- 19:15** Pausa
19:30 Experiencias educativas:
Colegio Laudén • Acercar la ópera y la zarzuela a niños y jóvenes (Colegio Montserrat, FUHEM) • Espectáculo del Grupo de Teatro y Danza (Colegio Montserrat, FUHEM)

artes audiovisuales • 15.04.08

- 17:00** Conferencia marco: Marta de Gonzalo y Publio Pérez Prieto
18:15 Mesa redonda:
modera: Juan Echanove
participan:
Eduardo Cardoso (Taller de Cine, CBA) • María Galiana • Fernando Trueba
- 19:15** Pausa
19:30 Experiencias educativas:
Comparte tu Mirada (Comunidad de Madrid) • Ver el mundo detrás de la cámara (Colegio Lourdes, FUHEM) • El cine : Un instrumento didáctico (Colegio Lourdes, FUHEM)

artes plásticas • 16.04.08

- 17:00** Conferencia marco: Guillermo Lledó
18:15 Mesa redonda:
modera: Alfonso Albacete
participan:
Proyecto «Inmersión en el arte» (CBA) • Propuesta «Triangular» • Colectivo «Enterarte»
- 19:15** Pausa
19:30 Experiencias educativas:
Propuestas del colectivo «Enterarte» • Proyecto: «El arte es un arma cargada de futuro», (Colegio Lourdes, FUHEM) • Proyecto «¿Qué piensa mi sombra?», (Colegio Santa Cristina, FUHEM)