

La crisis ecosocial Presentación en clave educativa

Junto a las amenazas clásicas a la paz derivadas de la existencia de conflictos armados, la militarización, la carrera armamentista y la amenaza nuclear, en el siglo XXI surgen nuevos desafíos de carácter ecológico, económico-distributivo, social y cultural que llevan a la necesidad de repensar el concepto de paz.

Tradicionalmente, la idea de paz se ha vinculado a la existencia o no de guerra en un territorio; esto es, la ausencia de conflicto armado se ha equiparado al estado de paz. Aunque actualmente continúa en vigor este enfoque, al menos en parte, las aportaciones teóricas de Johan Galtung a partir de los años sesenta del siglo pasado imprimieron un giro determinante a la concepción de la paz, enriquecida después por otros autores. A través de su distinción entre *paz positiva* y *paz negativa* y su visión de la violencia a tres escalas –directa, estructural y cultural–, empezamos a vislumbrar cómo la paz en un sentido amplio supera los estrechos límites marcados por la mera ausencia de guerra. Así, la paz cobra un sentido más profundo e integrador que abarca las relaciones no violentas del ser humano con todo lo que le rodea, ya se trate de los intercambios entre las personas en los distintos niveles –la escuela, la familia, la comunidad, el país o el planeta– o de su relación con la naturaleza.

La complejidad que el avance de la globalización ha imprimido a las relaciones entre los países y las personas, entre el Norte rico y el Sur empobrecido, y la actual crisis ecológica hace urgente la tarea de explorar nuevas miradas sobre la paz, de cartografiar sus fronteras y, en definitiva, de explorar qué significa el concepto de paz en el siglo XXI y en qué dimensiones y expresiones encuentra sus desafíos.

Los signos actuales de la crisis ecológica –provocada por el impacto de las actividades humanas y los modelos de vida occidentales preponderantes en distintas latitudes– se unen a otros síntomas desestabilizadores como son las fracturas económicas –con fuertes desigualdades mundiales en las condiciones de vida de sus habitantes–, sociales –expresadas en exclusiones de distinto signo– y culturales –xenofobia vinculada a la idea de preponderancia de unas culturas sobre otras–. Todos ellos constituyen indicios que apuntan a unas condiciones de paz bajo mínimos. Aun en los espacios del planeta donde no hay conflictos armados, aparecen múlti-

La crisis ecosocial en clave educativa

ples indicadores de un cierto tipo de guerra, una guerra del ser humano contra su entorno y contra sí mismo.

Desde CIP-Ecosocial queremos contribuir al análisis de estos fenómenos y ayudar así a definir un nuevo concepto de paz más amplio donde asentar la cultura de paz. Éste es el espíritu que mueve la publicación de *Democracia y diversidad en clave educativa. Guía didáctica para una nueva cultura de paz*, y la que aquí presentamos, *La crisis ecosocial en clave educativa. Guía didáctica para una nueva cultura de paz*, centrada en las dimensiones ecológicas, económicas y sociales que hacen insostenible el actual modelo ecosocial.

El punto de partida de *La crisis ecosocial en clave educativa. Guía didáctica para una nueva cultura de paz* es un análisis crítico de las causas y manifestaciones de la crisis de sostenibilidad actual, que remiten a patrones y prácticas de la actividad humana y, muy especialmente, de la cultura occidental. Realiza un recorrido por las principales cuestiones y problemas en este ámbito, para finalizar con algunos principios y propuestas para salir de esta situación, que pasan por la transformación del modelo.

El capítulo 1 repasa los principales aspectos que evidencian el actual panorama de la insostenibilidad.

Estamos en guerra con la naturaleza, pues la forma en que solventamos nuestras necesidades ha arrinconado y sometido al entorno natural como si se tratara de un enemigo al que hay que destruir, como se expone en el capítulo 2.

El capítulo 3 analiza cómo nuestra relación con la naturaleza también representa una guerra permanente contra las propias personas que genera desigualdad y deterioro social.

Para que una situación tan grave no se haga visible ni sea tan evidente a los ojos de la mayoría de la población, nuestra cultura maneja ciertas “armas” conceptuales dirigidas a invisibilizar el deterioro ecológico y social, que se detallan en el capítulo 4.

Es necesario reaccionar antes de llegar al punto de no retorno donde los efectos serían irreversibles. En el capítulo 5 se muestran algunas de las pautas que podrían conducir a un cambio de paradigma para conseguir una cultura de paz. Estas pautas se asientan en algunas de las resistencias y experiencias que ya existen a nivel mundial.

Esta guía constituye una herramienta teórica y práctica para interpretar la crisis ecosocial desde una perspectiva alternativa y proporciona pautas para mirar la realidad de un modo ecológico, de tal modo que profesores y profesoras puedan,

desde una perspectiva transdisciplinar, abordar la problemática global en su aula. Existen numerosas interrelaciones entre las cuestiones sociales y las ecológicas; por ello, los mismos asuntos son abordados desde diferentes perspectivas. Así, un mismo concepto puede aparecer en varios lugares de la guía, unas veces como planteamiento del problema y otras como respuestas concretas al mismo o como enfoque alternativo para superarlo.

La guía tiene el doble propósito de servir de texto de consulta para el profesorado y de aportar herramientas prácticas. En este sentido, en cada capítulo se incluyen diversas actividades educativas que pueden ser incorporadas en el aula. Las actividades que se proponen están en ocasiones relacionadas con fichas donde se detalla la actividad y se incluyen numeradas consecutivamente en el CD que acompaña a esta guía. En otras ocasiones, las actividades remiten a recursos documentales –texto o multimedia–, también incluidos en el CD, o remiten a vídeos, de los que se incluye la dirección web siempre que es posible. El CD incluye además el texto “La educación como parte de las soluciones”, que contiene propuestas y actividades, un glosario ecosocial y el texto completo de la guía.

La guía, coordinada por CIP-Ecosocial, ha sido elaborada por la cooperativa Garúa – Intervención Educativa S.Coop. Mad, y en su elaboración han intervenido Antonio Hernández, Águeda Ferriz, Yayo Herrero, Luis González y Charo Morán; y desde la cooperativa Cauris S.Coop. Mad han participado Alberto Brasero y Ana María Ortega.

Estas guías se inscriben en el proyecto *La Paz, mucho más que ausencia de guerra: un programa de educación para la paz desde una perspectiva multidimensional*, impulsado por CIP-Ecosocial con el apoyo del Ministerio de Educación, iniciado en agosto de 2008.

Esperamos que tanto esta guía como la de *Democracia y diversidad en clave educativa*, aporten las claves necesarias para facilitar al profesorado la tarea de transmitir los aspectos no siempre evidentes de la crisis ecológica y social.

Nuria del Viso

Coordinadora del proyecto

Responsable del Área de Paz y Seguridad (CIP-Ecosocial)