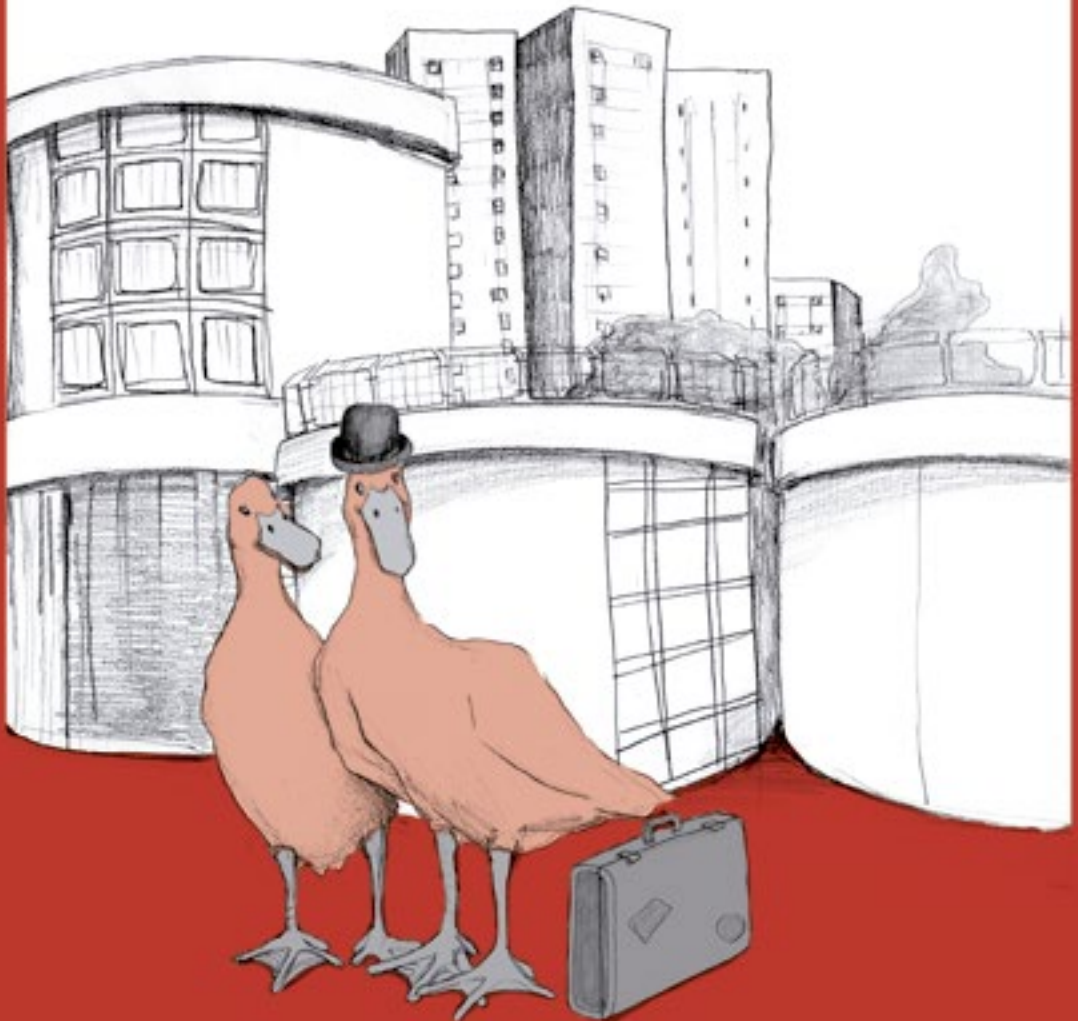


ESPERANDO A LIZETH



JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

En un lugar de Bolivia de cuyo nombre sí queremos acordarnos, Santa Cruz de la Sierra, existe una casa de niñas y niños conocida como "Los 2 patitos".

A esta escuela acuden cada día más de setenta niñas y niños del barrio del Guapilo, que son atendidos por un equipo de educadoras y voluntarias/os firmemente comprometido con la educación, como herramienta para transformar una realidad social precaria en un proyecto ilusionante, lleno de vida y abierto al futuro.

Allí pasan el día y parte de la tarde. Desayunan y aprenden, almuerzan y aprenden, comen y aprenden, meriendan y aprenden, y también juegan, cantan, bailan... En definitiva, conviven y se educan, protegidos de un entorno plagado de carencias y dificultades que devienen en factores de riesgo de abandono escolar. Para estas niñas y niños y para sus familias, la escolarización en *Los 2 patitos* es el antídoto más poderoso contra el trabajo infantil, la vida en la calle, y otras formas más extremas de conculcación completa de los derechos de la infancia.

Lizeth es una de las educadoras de *Los 2 patitos* y se está preparando para asumir tareas de mayor responsabilidad en su escuela. Es muy joven y tiene un sueño: viajar a España para conocer otros proyectos educativos, otros equipos docentes, distintas metodologías y nuevos recursos para educar. Tiene hambre de aprender para poder regresar a Bolivia con ideas y metodologías que compartir con sus compañeras y, sobre todo, para poder enriquecer la educación de sus niñas y niños del Guapilo.

La Asociación Tiluchi, que sostiene desde hace más de veinte años este proyecto desde España, llamó a la puerta del Colegio Lourdes para solicitar una estancia formativa de Lizeth en sus aulas de Infantil y primeros cursos de Primaria, en el edificio de Los Círculos. La asociación y sus proyectos educativos en Bolivia ya eran conocidos previamente en el colegio: había razones para escuchar la propuesta.

Un equipo de profesores se interesó por la idea y tuvo el acierto de intuir en esta solicitud de ayuda una posibilidad de aprendizaje para sus alumnas y alumnos. Vieron en el viaje de Lizeth una gran oportunidad para provocar en sus aulas una explosión de curiosidad infantil por conocer un país desconocido, Bolivia, y se animaron a redactar y presentar un proyecto de innovación educativa a FUHEM.

Y así nació "Esperando a Lizeth" como proyecto de cooperación, de intercambio de aprendizajes, de conocimiento mutuo de dos realidades sociales y educativas, lejanas geográficamente, pero cercanas en valores y en sueños. Un proyecto educativo innovador y un proyecto solidario que contribuyó a hacer posible el sueño de Lizeth.



En la escuela con Lizeth

OBJETIVOS

Para que las ilusiones, las ideas o las intuiciones iniciales pasen a convertirse en proyectos es necesario concretarlas en objetivos. El equipo de Esperando a Lizeth, integrado por profesores/as de Educación Infantil, Primaria y un profesor de ESO se puso a trabajar y formuló cinco objetivos, que a su vez, servirían de marco para planificar las actividades. A continuación los presentamos, respetando su redacción inicial.

- Aproximar a los alumnos/as de la Escuela Infantil y los cursos de 1º a 3º de Educación Primaria del Colegio Lourdes, al conocimiento del centro educativo: Los 2 patitos, ubicado en Bolivia.
- Intercambiar conocimientos, experiencias y prácticas pedagógicas entre los equipos docentes de Infantil/Primaria (hasta 3º curso) y el equipo educativo de Los 2 Patitos.
- Facilitar y dar contenido a la estancia formativa de una profesional del equipo educativo de Los 2 Patitos en el Colegio Lourdes, de modo que suponga un enriquecimiento mutuo para ambos centros.
- Facilitar a las comunidades educativas (familias) de ambos centros el mutuo conocimiento de sus contextos sociales y educativos.
- Explorar vías de colaboración entre ambos centros y entre las instituciones, FUHEM y Asociación Tiluchi, que puedan tener continuidad en los próximos cursos.

El análisis detallado del grado de cumplimiento de estos objetivos iniciales ya se expresó en la correspondiente memoria y no es por tanto objeto de la síntesis objeto de esta publicación; pero sí queremos expresar nuestro convencimiento de que Esperando a Lizeth posibilitó, sin duda alguna, que las niñas y niños de

Infantil y Primaria que participaron en sus actividades se acercaran a través de Lizeth a una realidad lejana que antes desconocían.

Comprobar la certeza de esta afirmación es sencillo: basta con acercarse a las aulas de Los Círculos y preguntarles por Bolivia, por sus costumbres, por su música, por su comida, por aquel inolvidable carnaval boliviano. Lizeth y Bolivia permanecen en la memoria de los protagonistas de este proyecto. Sus recuerdos de lo vivido en aquellos meses de preparación de la visita y de posterior convivencia en el aula, constituyen el mejor indicador del cumplimiento de los objetivos del proyecto.

Y también estamos en condiciones de asegurar que Lizeth regresó a Santa Cruz de la Sierra con una profunda huella personal de lo vivido y de lo aprendido en Los Círculos y que supo compartir sus aprendizajes con sus compañeras de trabajo. Un profesor integrante del equipo pudo comprobarlo *in situ*, cuando dos meses después de finalizar el proyecto entregó en *Los 2 patitos* material didáctico elegido por Lizeth, como consecuencia del provechoso intercambio metodológico con sus compañeras y compañeros del Colegio Lourdes.

DESTINATARIOS Y PARTICIPANTES

El profesorado del Colegio Lourdes que participamos en el proyecto fue el siguiente: Clara Conde Mozos, Jorge García Fernández, Mario García Hita, Paula Manrique Olmedo, Virginia López Lara-Rello, Ana Benito Rigüero, Inmaculada Martín Hernández y Carlos Díez Hernando.

Los proyectos educativos se definen para un conjunto de destinatarios. Las circunstancias que modulan y condicionan su ejecución determinan finalmente quienes participan en mayor o menor grado en sus actividades.

Esperando a Lizeth se concibió inicialmente como un proyecto para dos comunidades educativas: la del Colegio Lourdes-FUHEM en Madrid, y la de la Casa de niños y niñas *Los 2 patitos* en Santa Cruz de la Sierra, Bolivia. Se incluyeron en la redacción inicial actividades simultáneas en ambos centros educativos (o al menos cercanas en el tiempo, habida cuenta de la diferencia horaria), pero la cruda e injusta realidad de las carencias de infraestructura TIC en *Los 2 patitos* imposibilitó el desarrollo de estas actividades conjuntas.

Pese a ello, ambas comunidades educativas participaron en el proyecto, aunque fuera en planos y tiempos diferentes. Veamos cómo lo hicieron.

En una primera fase, que podríamos denominar como “fase de la expectativa”, la participación gravitó en torno a la preparación del viaje. Condicionantes económicos y el propio calendario de estancias formativas de Lizeth en otros centros educativos en España provocaron modificaciones en el cronograma, que obligaron al equipo docente del Colegio Lourdes a alargar la fase de preparación de su esperada llegada. Paradójicamente, y “haciendo de la necesidad virtud”, el equipo supo aprovechar este retraso no previsto para programar actividades que se detallan en el siguiente punto y que permitieron aumentar el impacto del proyecto en los destinatarios de la comunidad educativa: alumnado y familias de la Escuela Infantil y de Educación Primaria (1º a 3º).

En esta primera fase, la participación de *Los 2 patitos* también se concretó en actividades preparatorias del viaje de Lizeth.

En la segunda fase del proyecto, la fase de estancia formativa de Lizeth en el colegio, de nuevo el calendario modificó en algunos aspectos la participación de los destinatarios sobre las previsiones iniciales. En los tres niveles de la Escuela Infantil, la participación real se vio ligeramente mermada por el calendario de viajes de convivencia; y, sin embargo, aumentó el impacto en los dos primeros cursos de Educación Primaria. En cuanto a las familias, al tener bastantes de ellas hijos/as en diferentes niveles, podemos considerar que su participación global no se vio afectada por estos cambios.

En esta segunda fase del proyecto la participación de la “contraparte boliviana” no pudo ser relevante por las carencias de comunicación antedichas.

Fue en la tercera y última fase del proyecto, la correspondiente al regreso de Lizeth a Bolivia, en la que la comunidad de *Los 2 patitos* (equipo educativo, niñas y niños) recuperó el protagonismo de este proyecto de “ida y vuelta” con la puesta en común de Lizeth sobre lo vivido y aprendido durante su estancia en el Colegio Lourdes.

A modo de síntesis: en relación al impacto y a la participación real de los destinatarios del proyecto sobre las previsiones iniciales, podemos concluir que en la comunidad educativa del Colegio Lourdes el impacto global y la participación por niveles superó las previsiones (con el matiz introducido para la Escuela Infantil), y que en la comunidad educativa de *Los 2 patitos* la participación fue más relevante en las fases preparatoria y posterior a la estancia formativa de Lizeth, que durante la propia estancia.

Por último, queremos enfatizar el carácter marcadamente emocional y afectivo que ha impregnado la participación de docentes, familias, y especialmente de niñas y niños en las actividades de este proyecto educativo.



Docentes, familias y alumnado en una de las actividades del proyecto

DESARROLLO DEL PROYECTO

Llegamos en este punto al aspecto que puede resultar más interesante para las lectoras y lectores de este texto: ¿qué fue lo que realmente ocurrió en el proyecto *Esperando a Lizeth*?

La memoria presentada describe todas las actividades desarrolladas. En esta publicación intentaremos sintetizar las acciones y actividades más relevantes, de forma clara y siguiendo un orden cronológico que facilite la comprensión del proyecto desarrollado.

Siguiendo el esquema del punto anterior podemos diferenciar cronológicamente dos fases temporales en el desarrollo de actividades. Para facilitar la comprensión del relato las identificaremos como 'antes' y 'después' de la llegada al Colegio Lourdes de nuestro personaje principal, Lizeth.

1. Esperando a Lizeth...

La elección del título del proyecto fue en gran medida premonitoria sobre su posterior desarrollo. Como se ha explicado anteriormente, el período de espera se alargó más de lo previsto, de forma que fue más extenso el tiempo empleado en la preparación que la estancia propiamente dicha. Sin embargo, gracias al buen hacer pedagógico del equipo docente esta circunstancia ayudó a la consecución de los objetivos de aprendizaje del proyecto.

En esta fase, el peso principal de las actividades preparatorias recayó sobre las aulas y los profesores/as de 1º y 2º de Primaria. Al inicio del segundo trimestre (mes de enero), los tutores/as anunciaron la visita de Lizeth desde un "país llamado Bolivia", y les propusieron iniciar proyectos de investigación en cada aula sobre las culturas bolivianas. Las niñas y niños de los seis grupos acogieron la propuesta con entusiasmo y pronto se convirtieron en "expertas y expertos" en la materia, como pudo comprobar la propia Lizeth para su sorpresa cuando llegó al colegio.

Tal fue el grado de entusiasmo detectado en las aulas, que el equipo de tutores decidió algo que no estaba previsto inicialmente en la redacción del proyecto: elegir las culturas bolivianas como eje temático para el carnaval, convirtiéndolo en un auténtico "carnaval boliviano". Además de permitir seguir profundizando en el conocimiento de las culturas bolivianas, la preparación del carnaval favoreció la implicación de las familias en el proyecto.

El éxito del carnaval fue tan rotundo que dio lugar a una "réplica" en forma de una "fiesta boliviana" el 27 de febrero, abierta a toda la comunidad educativa en la que participaron desinteresadamente grupos de bailes y música bolivianos (que causaron gran impacto entre los asistentes a la fiesta), sin que faltaran las *salteñas*, representativas de la gastronomía boliviana.

Ambos eventos (carnaval y fiesta) marcaron un punto de inflexión en el impacto del proyecto en la comunidad educativa, superando las previsiones iniciales. La revista escolar del colegio, *Participando*, se hizo eco de estas exitosas celebraciones.

Los proyectos de investigación generaron "preguntas sin resolver" destinadas a Lizeth... y como Lizeth no llegaba, las preguntas quedaron depositadas en un gran buzón amarillo a la espera de respuestas que saciaran la curiosidad científica de investigadoras e investigadores.



Disfrutando del carnaval boliviano en el Colegio Lourdes

2. Lizeth en el Lourdes...

Marzo: Llegada, bienvenida y primera visita fugaz...

Y al fin, el 9 de marzo, llegó Lizeth al Colegio Lourdes. Su esperada llegada resultó ser todo un acontecimiento escolar, ella no salía de su asombro cuando entraba en las aulas y escuchaba cómo la saludaban por su nombre antes de presentarse: el trabajo previo de investigación la había convertido ya en un personaje muy querido y desde luego, no iba a defraudar las expectativas generadas.

El acto de bienvenida a Lizeth, tras su paso por las aulas, consistió en un encuentro con todos los niños y niñas en el comedor de Los Círculos, en el que se proyectó un video de 15 segundos de duración, grabado en *Los 2 Patitos* para este proyecto.

Sin embargo, esta primera visita al colegio fue fugaz; Lizeth tenía que continuar viaje rumbo a Cartagena para vivir una estancia formativa en otro colegio antes de regresar al Lourdes en el mes de abril. Esta primera visita marcó el final de la primera fase de investigación y abrió un paréntesis hasta que se iniciara su estancia definitiva después de las vacaciones de Semana Santa.

Pero antes de marcharse, Lizeth tuvo tiempo de abrir el buzón amarillo y leer las preguntas de los pacientes investigadores e investigadoras.

Abril: estancia definitiva...

En esta segunda fase, el equipo del proyecto planificó un ajustado calendario que le permitiría a Lizeth conocer el trabajo en las aulas de Infantil y Primaria, participando en diferentes actividades en las aulas y con los equipos docentes.

En las aulas de Infantil realizó las siguientes actividades:

Visita de aulas de los tres niveles de Educación Infantil para conocer la práctica, las dinámicas y metodologías de trabajo.

Observación de los tiempos de patio.

Con el equipo docente de la etapa compartió los siguientes espacios y tiempos:

Sesión de presentación del proyecto educativo de *Los 2 Patitos* a todo el equipo de la Escuela Infantil.

Reuniones específicas para profundizar en el intercambio de información sobre metodologías de trabajo.

Intercambio y comparación de los documentos de programación en cada centro, PGA del Colegio Lourdes y POA de *Los 2 Patitos*.

Conocimiento y selección de materiales didácticos útiles para las niñas y niños de *Los 2 Patitos* inexistentes o de difícil y costoso acceso en Bolivia.

Pero no fueron las niñas, niños y profesores/as de la Escuela Infantil los únicos que disfrutaron de la presencia de Lizeth en esta fase. En 1º y 2º de Primaria se retomó el trabajo realizado previamente a su visita en el período enero-marzo y se pudieron completar con su presencia activa en las aulas las investigaciones iniciadas. Y Lizeth contestó las preguntas del buzón amarillo.

Finalmente, también los tres grupos de tercero de Primaria concretaron su participación en el proyecto con las siguientes actividades:

Entrevista de bienvenida a Lizeth.

Visionado del video montaje de *Los 2 Patitos* para producir un discurso oral de contestación: contándoles quiénes somos, posibles preguntas y curiosidades.

Comienzo del proyecto del 3º trimestre sobre el mal llamado 'descubrimiento' de América.

Concurso de ideas de inventos que puedan llegar a *Los 2 Patitos* (por ejemplo juegos cooperativos, algún aparato u objeto que tenga utilidad allá).

Además de las actividades reseñadas, la estancia formativa de Lizeth se completó con su participación continua y cotidiana en el día a día de la vida del *cole*.

La valoración expresada por Lizeth al regresar a Bolivia sobre la intensidad e interés de todas las experiencias vividas y compartidas durante las cuatro semanas de su estancia formativa, y el entusiasmo manifestado por las niñas y los niños que disfrutaron de su presencia, dan valor personal y pedagógico al trabajo realizado en el proyecto que hemos intentado presentar en esta publicación.

VALORACIÓN DE LOGROS Y POSIBILIDADES FUTURAS

Todas y todos los implicados en *Esperando a Lizeth* valoraron positivamente su participación en el proyecto. Los matices sobre esta valoración positiva tienen que ver más con aspectos técnicos (duración de las diferentes fases, actividades pendientes de realizar, escasez de tiempos y otros semejantes) que con la esencia del proyecto.

¿Qué enseñanzas pueden inferirse del desarrollo de este proyecto? ¿Qué podemos extrapolar de esta experiencia pedagógica a otros contextos educativos?

Quienes hemos tenido la suerte de vivir este proyecto no olvidaremos nunca la curiosidad con la que las niñas y niños vieron las imágenes de sus iguales en *Los 2 patitos*, la emoción con la que dieron la bienvenida a Lizeth, la atención con la que escucharon sus relatos, las respuestas a sus preguntas, y la seriedad e interés en la preparación y exposición de sus investigaciones sobre las culturas bolivianas.

Tampoco olvidaremos la implicación personal y la actitud positiva de Lizeth, pensando siempre en lo que podría aprender durante su estancia para “regalárselo” después a sus niñas y niños en Bolivia.

Pero quizás la enseñanza más valiosa de este proyecto y la razón más convincente para animar a lectoras y lectores a embarcarse en aventuras pedagógicas como ésta descansen en un pensamiento paradójico y en cierto modo interesado: es más lo que se recibe que lo que se da cuando se abren las puertas de un *cole* para que personas que también creen en la educación vengan a conocernos y a mostrarnos cómo educan en lugares donde hacerlo es más difícil, más inseguro, y por tanto, más necesario.

Definitivamente, fue un gran acierto esperar a Lizeth.



