

Josefina de Blas Palomar Amelia Gonzalo Morales Javier Isart García
Miguel Ángel Madrid Rangel Diego de Miguel Lería
Ana Isabel Peña Parra Elena Romero Cámara

9

LA MEDIATECA DE ALEJANDRÍA



Érase una vez un grupo de intrépidos y apasionados por los libros, la música, la imagen, los medios de comunicación... Que empezaron a trabajar en la creación de un espacio donde arte, música, historia, ciencia, literatura y miles de cosas más tuviesen su rincón, donde convivan lo viejo y lo nuevo, lo antiguo y lo moderno, las nuevas tecnologías y el papel. Un lugar en un nuevo colegio del siglo XXI...

La puesta en marcha y construcción de una identidad propia del centro es una tarea cotidiana en la que se ve envuelto diariamente todo el claustro, PAS y algunas familias de Hipatia. En este proceso de creación, el Centro ha visto la necesidad de contar con una mediateca, entendida como un espacio físico y virtual que aglutine diversos recursos educativos y ofrezca a toda la comunidad educativa la posibilidad de explorar ideas, consultar, intercambiar y compartir información y conocimiento. La inquietud de una madre de alumnas del Centro ha sido el germen inicial del que nace este proyecto, al que hemos bautizado como **La Mediateca de Alejandría**.

El término mediateca escolar hace referencia a un concepto amplio: el de Centro de Recursos Multimedia, que funciona al mismo tiempo como biblioteca tradicional con materiales impresos, como hemeroteca y como mediateca con materiales audiovisuales e informáticos.

Pero ¿por qué... de **Alejandría**? Tras una larga deliberación sobre los posibles nombres, lo mejor era rendir un homenaje al nombre de nuestro recién estrenado Centro, Hipatia, recordando así la mítica "Biblioteca de Alejandría" para que sirva de inspiración a nuestro pequeño gran proyecto.

A la vez que decidimos un nombre, diseñamos un logo como símbolo de referencia. Para ello vimos que dado que la mediateca se trataba de una colección donde tienen cabida todo tipo de elementos, desde libros y CD's a videojuegos y archivos digitales, se optó por evitar la representación simbólica de objetos concretos, prefiriendo una combinación de masas que puedan alojar distintos tipos de imágenes, textos y representaciones, de modo que pueda emplearse como forma base que se adapte a las necesidades de cada momento.



La forma se articula en torno a la "A" de Alejandría, que se genera como espacio negativo entre las "nubes" para no restar protagonismo a las distintas imágenes, colores o texturas que queramos emplear. La forma global de "nube" quiere también simbolizar las ideas y ensoñaciones que genera una colección como la que se pretende realizar con la creación de la Mediateca.

JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

El papel de la mediateca escolar está directamente relacionado con el desarrollo del currículo, con todas las actividades desarrolladas en la escuela y con las necesidades de los alumnos, especialmente en lo relativo a la información. El concepto de información parece trascender todos los dominios de la actividad humana, tanto en el plano social, económico como en el tecnológico, educativo, cultural, etc., configurándose como un instrumento indispensable para entender actualmente el mundo.

En esta sociedad de información y comunicación en la que vivimos, de gran avance tecnológico, sobrecarga de información, nuevos medios de comunicación, cambios de conceptos educativos y de las formas de aprender y enseñar, la Mediateca ha de asumir un rol central e indispensable.

Su creación pone un especial énfasis en el aprendizaje que debe desarrollar el alumnado y en la importancia de fomentar estrategias para el aprendizaje autónomo y el desarrollo de la **Competencia de “aprender a aprender”**. De esta manera, la Mediateca debe estar integrada en el Proyecto Educativo del Centro, ya que fomenta métodos activos de enseñanza y aprendizaje.

La Mediateca de Alejandría pretende convertirse en el centro promotor y animador del ocio y la cultura de la escuela y su entorno, en un organismo dinámico en el que la importancia de la información, la lectura y la escritura se vean reforzadas por el interés que alcanza su enfoque placentero y personal. El libro y los soportes digitales ocupan un lugar privilegiado en todo ello. La riqueza y atractivo de un planteamiento relacionado con el ocio y la cultura permitirá mostrar sus valores creativos y recreativos, y convertirse así en un espacio amable y atractivo, que suponga una alternativa al patio de recreo.

En un futuro, **La Mediateca de Alejandría** aspira a ser un centro de referencia en la zona como centro de documentación y recursos, lugar de encuentro y motor fundamental de la animación cultura y de ocio de toda la comunidad educativa y abierto al entorno más cercano.

OBJETIVOS

El Objetivo principal del proyecto **La Mediateca de Alejandría** es la creación de un centro de recursos educativos lo más rico y diverso posible, con las mejores condiciones en la que los usuarios puedan utilizarlo, sacarle partido y disfrutarlo. La etapa escolar se corresponde con el encuentro del alumno con la Mediateca,

por lo que en un contacto positivo con ella resulta primordial para su desarrollo posterior.

- **Habilitar** un espacio en el centro escolar destinado a albergar la Mediateca. Para conseguir un espacio adecuado es importante la aclimatación de la sala como un lugar polivalente, atractivo y motivador. Un espacio donde se puede hablar con un tono respetuoso, escuchar música de ambiente relajante, consultar documentación y contemplar una exposición de trabajos creativos realizados en alguna asignatura de cualquier nivel y etapa.
- **Seleccionar** y clasificar los fondos existentes procedentes de la donación de una biblioteca particular. Consta de unos 5.000 libros y una pequeña colección de DVD's. Se ha revisado el material.
- **Implicar** a toda la comunidad educativa para dotar de fondos la Mediateca. Ante un primer contacto con la Comunidad Educativa, solicitando nos hicieran llegar diferentes materiales para poder empezar a dotar la mediateca. Familias y profesores del Centro respondieron de forma satisfactoria y nos hicieron llegar, en tan solo tres semanas, multitud de materiales.

DESTINATARIOS Y PARTICIPANTES

La Mediateca de Alejandría se concibe como un espacio abierto al uso y participación de toda la comunidad educativa, por lo que sus destinatarios principales son tanto el alumnado y profesorado como PAS y familias del centro.

Ha sido concebido para la participación activa de la comunidad educativa, así la gran mayoría de actividades desarrolladas han intentado involucrar a dicha comunidad en mayor o menor medida.

- **Alumnos de Bachillerato y PCPI** que han colaborado en el traslado, distribución y orden de los libros donados por la biblioteca del colegio Begoña en las estanterías distribuidas en la Mediateca. Así como algunos de las donaciones de las familias.
- **Compañeros del PAS** con el traslado de cajas de libros que las familias han aportado, distribución del mobiliario en la sala...
- **Profesorado** que ha custodiado en sus aulas las donaciones de las familias.
- **Los profesores de Infantil y Primaria** que han colaborado motivando a sus alumnos para visitar la Mediateca, acompañándoles y disfrutando todos juntos del encuentro.
- **Aquellos compañeros** que de manera voluntaria han participado y regalado su narración oral a todos los asistentes.
- **El alumnado** tan versátil que ha disfrutado, emocionado y vivido ese momento. Primer y Segundo Ciclo de Educación Infantil y Primer Ciclo de Primaria.

Autores

Josefina de Blas Palomar, profesora de Educación Infantil.

Amelia Gonzalo Morales, profesora de Lengua y Literatura en ESO y Bachillerato.

Javier Isart García, responsable de informática.

Miguel Ángel Madrid Rangel, profesor de Ciencias Naturales en Bachillerato y coordinador de Bachillerato.

Diego de Miguel Lería, profesor de Matemáticas.

Ana Isabel Peña Parra, profesora de Lengua y Literatura en Bachillerato.

Elena Romero Cámara, madre de dos alumnas del Centro.

DESARROLLO. PRINCIPALES ACCIONES Y ACTIVIDADES DESARROLLADAS

Las diferentes actividades en el proyecto han sido organizadas desde tres bloques diferenciados:

Bloque I. ESPACIO

Una vez seleccionado el espacio destinado a albergar la Mediateca determinamos el nombre y el logo que la representaría.

Con papeles, reglas y bolígrafo hicimos planos para poder ajustar el mobiliario y una posible distribución viendo la necesidad de compra de material logístico (estanterías, mesas y sillas, marcos...).

Por último, para crear un ambiente cálido y acogedor preparamos el espacio con diferentes motivos decorativos. Por un lado, niños y niñas de cinco años crearon unos cuadros geométricos cargados de colorido, que han servido de base para adornar las paredes. Por otro lado, los alumnos de Bachillerato elaboraron con carátulas de cuentos tradicionales y muy representativos para los niños, móviles y carteles que despertaran su atención, atrajeran su interés y les motivaran a la lectura y escucha de cuentos.

Bloque II. MATERIAL

Elaborar una carta donde se solicita la colaboración de todos los miembros de la comunidad educativa para que aporten material y empezar a dotar la Mediateca.

Diseñar un sello para identificar los diferentes materiales y clasificarlos.

Diseñar diferentes marcapáginas para toda la comunidad educativa, con frases motivadoras hacia la lectura, y adecuadas a la edad de nuestros destinatarios.

Recoger, seleccionar por edad, temática, disposición y objetivo del material donado.

Adecuar el espacio de la Mediateca, centrándose este primer año en la zona de Infantil, con mobiliario adecuado y una alfombra grande de vistosos colores.

Seleccionar el poema "*Leer, leer, vivir la vida*" de Miguel de Unamuno como cartel ilustrador.

Elaborar un poster con el Decálogo universal del derecho a escuchar cuentos y el cartel de localización de la Mediateca.

Buscar, clasificar y colocar en las estanterías libros y juegos teniendo en cuenta las distintas edades.

Bloque III. PUESTA EN MARCHA

Primer encuentro en la Mediateca

Todo estaba preparado, los libros, los cuentacuentos, los regalos, la alfombra, la música... Se respiraba la emoción, los nervios... Los niños y niñas empezaron a llegar, expectantes, cargados de curiosidad y muy motivados por sus tutores, que les transmitieron la ilusión y el encanto de conocer y descubrir un nuevo espacio en el centro dedicado a los libros y a los cuentos.

El día 30 de mayo se inauguró la Mediateca, y a lo largo de la mañana y la tarde fueron pasando todos los niños y niñas de Infantil de 0 a 6 años, junto con los grupos de 1º y 2º de Primaria.

En el cuentacuentos participaron padres de alumnos del centro, profesores de educación infantil y componentes de la Mediateca. Se eligieron cuentos adecuados y motivadores para cada nivel o grupo.

La respuesta de los pequeños lectores fue inmediata, mirada atenta, bocas abiertas caras alegres, y muchos, muchos, aplausos.

Cada uno de los grupos fue obsequiado con un cuentacuentos y un libro de cuentos para el aula. Los más pequeños recibieron como regalo la marioneta de un caracol que interactuó con ellos mientras les contaba un cuento. Así mismo, a cada alumno se le regaló el marca páginas, como recuerdo de su visita y como elemento motivador a la lectura.

VALORACIÓN DE LOGROS Y POSIBILIDADES FUTURAS

Ha sido una experiencia rica y variada que no tiene puesto todavía un sello de fin. Tratamos de concienciar a la comunidad educativa de la riqueza de recursos y vivencias con el uso de la biblioteca escolar aprovechando para desarrollar actividades complementarias.

Del vínculo establecido con las primeras etapas valoramos muy positivamente la riqueza de aprendizajes compartidos tanto para los niños como para los adultos, fomentando la cooperación, el respeto, la diversión, la ilusión y el compartir momentos y experiencias.

Consideramos que el uso y disfrute de un espacio como el de la Mediateca en un centro como el nuestro, donde existe una variedad de alumnado en cuanto a edad y heterogeneidad, abre las puertas hacia un mundo muy amplio y todavía lleno de mucho trabajo y misterio.

De este modo, la propuesta de este proyecto es vital para lograr implantar y desarrollar actividades coordinadas y conjuntas entre el equipo docente del Centro, el personal no docente, las familias, los alumnos... Por lo que se necesita todavía seguir trabajando en torno a dicho proyecto en años venideros hasta llegar al objetivo final y su puesta en funcionamiento al completo, para llegar a ser "centro de referencia en la zona, lugar de encuentro y motor fundamental de la animación cultural y de ocio de toda nuestra comunidad educativa".

Hemos visto la necesidad de seguir trabajando en los siguientes cursos la participación de los alumnos en la puesta en marcha del proyecto de la Mediateca. También el sector padres-madres está pendiente de animarles a la participación y concienciación de la importancia de la lectura.

Destacamos la importancia y la necesidad de seguir participando todo el claustro. Este es un proyecto de todos y para todos. De ahí que la participación del claustro sea necesaria y se le informe de los objetivos del proyecto desde el inicio del curso para un adecuado y coordinado trabajo.

Para que todo esto salga adelante es importante reseñar elementos económicos, tiempos de dedicación, recursos informáticos de catalogación, etc.

SUGERENCIAS

Dentro de todo este entramado de ideas queremos:

- Dotar al alumnado de las capacidades básicas para obtener y usar una gran diversidad de recursos y servicios.
- Habituarse al alumnado a la utilización de la Mediateca con fines recreativos, informativos y de educación permanentes.
- Crear un lugar de aprendizaje, de encuentro y de comunicación integrada en el proceso educativo, para favorecer la autonomía y responsabilidad del alumno.
- Proporcionar un apoyo continuo al programa de enseñanza y aprendizaje e impulsar el cambio educativo.
- Asegurar el acceso a una amplia gama de recursos y servicios.

- Habituarse a los alumnos, familias y profesores a la utilización de las bibliotecas con fines informativos y de educación permanente.
- Integrar la Mediateca con el currículo.
- Desarrollar diversos programas de dinamización de la Mediateca y animación a la lectura y escritura.

A MODO DE CIERRE

Cuando este grupo se reunió por primera vez partió de unas inquietudes que fueron fluyendo con la espontaneidad y el respeto de cada uno.

Las ideas surgieron: “¿nos reunimos?”, dudas, inquietudes, emociones, ilusiones, lluvia de ideas, por dónde empezar, estamos en la misma onda, formamos un equipo... Y de allí, de ese momento surgieron todas las ideas que durante este año hemos tenido la suerte de poder llevar a cabo convirtiéndolas en un **Primer encuentro en la Mediateca** el día 30 de mayo.

La llegada de los bebés con sus cunas, los ojos redondos y expresivos cuando atravesaban el umbral de la puerta y se encontraban con la magia de este espacio, la mirada tierna y dulce cargada de sorpresa de otras edades, así como la serenidad de los más mayores hicieron de ese día un encuentro donde la energía, las emociones, las ilusiones giraron en torno al calor de los cuentos, de la palabra y del corazón.

Un grupo de intrépidos y apasionados por los libros, la música, la imagen, los medios de comunicación..., que trabajaron y colaboraron en la creación de la Mediateca de Alejandría...

