

# Los mapas *falados*. Expresión y representación de la selva amazónica

*La importancia de la cartografía generada por las comunidades que se asientan en la reserva amazónica Riozinho da Liberdade reside en que hace posible interpretar la cosmovisión de estos pobladores de la selva con el territorio en el que habitan. Los denominados 'mapas falados' explican la relación esencial entre la selva y las comunidades humanas, una simbiosis clave mediante la cual la selva protege a sus pobladores, y estos conservan el medio natural. La selva es su protectora, es su hogar y es su fuente de vida: relación responsable de la conservación socioambiental, apoyada por la figura de 'reserva extractivista'. En esta cartografía se puede ver cómo la protección hacia el medio natural emana de las mismas comunidades. Los minuciosos planos, de elaboración artesanal, son ideas comunitarias, una abstracción que surge de su percepción del territorio, vinculada a su cosmovisión, sus experiencias, historia, educación, y a su relación con los recursos naturales y con las personas del entorno. Son realizados en procesos participativos ya que surgen del debate comunitario, de la reflexión, generalización, capacidad de síntesis y selección de información. Estos mapas adquieren relevancia para la identidad del grupo, y son fundamentales por crear vínculos con el territorio; además, son una herramienta idónea para enriquecer el diagnóstico en la toma de decisiones de la reserva.*

La reserva extractivista de Riozinho da Liberdade es un espacio protegido que conserva la selva y las comunidades que la pueblan en un sistema capaz de utilizar el territorio de forma compatible con la conservación ambiental y sociocultural. Creada en 2005, se encuentra en el estado de Acre, en el noroeste brasileño, frontera con Bolivia y Perú, en una zona aislada de las que mejor conservan la selva ecuatorial.

Olmo Nieto es geógrafo del Instituto Geográfico Nacional y profesor-tutor de la UNED

La figura de protección denominada *reserva extractivista* no tiene solo por objetivo proteger la naturaleza, sino conservar los medios de vida que la pue-

blan y garantizar el uso de los recursos tradicionalmente utilizados por la población residente. Con esta definición busca la conservación socioambiental, es decir, la protección del sistema sociocultural, para que con este se conserve el medio natural. La base de la conservación es que esta emane de la propia población local.<sup>1</sup> La geografía interpreta la relación entre medio humano y medio natural para generar la situación actual de equilibrio entre ambos.

Allí, la filosofía de la conservación es clara: conservar las poblaciones ribereñas para que a su vez se conserve la selva. Por lo que con esto se puede llevar a una definición más elaborada de reserva extractivista: un espacio natural protegido, declarado en áreas donde viven poblaciones locales y cuya subsistencia se basa en la actividad extractiva del medio, complementada con sistemas agrosilvopastoriles, con los objetivos básicos de proteger las sociedades y la cultura de esas poblaciones, y asegurar el uso racional de los recursos naturales y el desarrollo del ecosistema en el que habitan.

En este aspecto, es necesario no interpretar el concepto de extractivismo<sup>2</sup> con la literalidad de su definición y práctica. El que tenemos en castellano no es el término aplicado en estas reservas, como se debería de pensar.<sup>3</sup> El utilizado en estas reservas en Brasil o en otras zonas de Latinoamérica es un concepto positivo, que alude a que se extrae del medio solo lo necesario para sobrevivir, y en el que exclusivamente pueden extraer del medio las poblaciones locales, en este caso las comunidades ribereñas. Esto siempre implica restricciones y regulaciones de los gestores de la reserva.

La vida allí no depende solamente de la relación entre ribereños y selva, sino que es gestionada externamente (concretamente desde Cruzeiro do Sul por ICMBio, el Instituto Chico Mendes para la Conservación de la Biodiversidad). El funcionamiento del sistema depende de una relación entre los técnicos que gestionan<sup>4</sup> la reserva, profesionales externos cualificados, y la población interna que es la que usa el territorio, lo habita y lo conserva.

<sup>1</sup> Para comprender este punto se ha analizado la cartografía comunitaria de una forma visual, apoyada en el trabajo de campo (experiencia personal) en Riozinho da Liberdade y las entrevistas realizadas a las comunidades. Se estudian todos los elementos cartográficos que pueden generar información, no solamente los símbolos, sino también los colores y las relaciones espaciales que hay en los mapas. Estos, han sido comparados con otros mapas de la misma región generados con Sistemas de Información Geográfica.

<sup>2</sup> El extractivismo se refiere al tipo particular de extracción de recursos naturales, en gran volumen o alta intensidad, de los cuales el 50% o más es destinado a la exportación, como materias primas sin procesar o con un procesamiento mínimo. Incluye tanto las fases de explotación, como las previas de exploración, descubrimientos, etc., y también las fases posteriores, como cierre y abandono de los sitios de apropiación. E. Gudynas, «Extracciones, extractivismos y extrahecciones. E. Gudynas, «Extracciones, extractivismos y extrahecciones. Un marco conceptual sobre la apropiación de recursos naturales», *Observatorio del desarrollo* n° 18, febrero de 2013, CLAES.

<sup>3</sup> Esta noción no tiene nada que ver con el extractivismo, sino que lo limita.

<sup>4</sup> Al ser un territorio protegido sin ciudades se rige por una gestión externa, enfocada a conservación socioambiental, generando las directrices para el funcionamiento del sistema social (tiene capacidad de legislar y generar procesos vinculantes y efectivos en su interior).

Es necesario un engranaje entre ambos grupos para alcanzar el objetivo de conservación: el socioambiental.

Esta relación esencial la ejemplifican los habitantes de Riozinho da Liberdade en los mapas que crean de sus mismas comunidades, eje dorsal de este trabajo. Su cosmovisión se puede interpretar a través de estos planos de memoria sobre el terreno, donde expresan todos sus vínculos con el medio que les acoge.<sup>5</sup> Estos croquis van a ser elementos claves para preservar las interacciones tradicionales entre sociedad y medio natural, además de cartografiar las necesidades y los intereses de las comunidades. Así, se constituyen en potenciales y potentes herramientas de protección de la selva amazónica.

---

### Los mapas *falados* surgen de procesos participativos para realizar los Planes de Gestión de Reserva y son generados por consenso entre las personas que pueblan las comunidades

---

Los mapas participativos proporcionan una valiosa representación visual de lo que una comunidad considera que es su lugar y de sus características distintivas. A través de ellos se muestra que la geografía de la selva depende de la conservación intrínseca de las propias comunidades ribereñas. En este sentido los planos de los ribereños surgen de su percepción del territorio, donde se expresan las distancias con información y colores.

Los mapas *falados* surgen de procesos participativos para realizar los Planes de Gestión de Reserva y son generados por consenso entre las personas que pueblan las comunidades en un acontecimiento especial que obliga a reunirse a toda la comunidad para identificar problemas y soluciones comunes.<sup>6</sup> La metodología de interpretación de lo plasmado en los mapas es la que hace posible descifrar la cosmovisión comunitaria y los lazos entre personas y territorio allí. Esta explica la idea de conservación de la selva por las comunidades y muestra el porqué es posible una conservación socioambiental en Riozinho da Liberdade.

---

<sup>5</sup> No hay solo un vínculo afectivo del ser humano con el entorno material, sino que hay lazos entre personas y el lugar que habitan formados por todos los sentidos, que son los que dan la cosmovisión del entorno Yi-Fu Tuan, «Topofilia» Ed. Melusina, 2007. Vínculos plasmados en los mapas *falados*.

<sup>6</sup> Este proceso de planificación es organizado por el organismo gestor de la reserva (ICMBio). En el desarrollo del trabajo se realizaron dos mapas por comunidad, uno realizado por las mujeres y otro por los hombres, para intentar analizar sus diferencias. Los grupos de las comunidades que elaboraron los mapas eran de entre 12 y 18 personas en ambos casos. Cada mapa se elaboraba a lo largo de un día. Diariamente el equipo de estudio se trasladaba en canoa de una comunidad a otra. Cada reunión de generación cartográfica se realizó en los espacios comunes de las comunidades. Los mapas *falados* se completaban con preguntas y entrevistas a los pobladores, mientras dibujaban, para contrastar y completar la información visual, y recogían los testimonios e información que apoyan este artículo. Cada mapa es de una comunidad y su espacio de vida, generado únicamente por sus pobladores. Y ese espacio es decidido por ellos mismos.

## La relación de las comunidades con la selva

Los dos sistemas, humano y natural, se necesitan. El sistema humano depende del medio para desarrollarse y sobrevivir y la selva necesita del respeto de las comunidades para seguir desarrollándose y no ser destruida (al contrario de lo que sucede en otras partes de Brasil, donde se produce una deforestación masiva). Este es un ejemplo de buena relación entre ambos elementos, produciendo una simbiosis, en la que una parte acoge a otra, y se respetan las dos, protegiéndose. Así lo muestra el desarrollo de las comunidades en la zona, que no ha desembocado en una destrucción de la selva y sus valores. La población local conserva la selva como sistema de protección de sus comunidades frente al exterior.

---

Los dos sistemas, humano y natural, se necesitan. El sistema humano depende del medio para desarrollarse y sobrevivir y la selva necesita del respeto de las comunidades para seguir desarrollándose y no ser destruida

---

En la reserva todo gira en torno al río Liberdade, la espina dorsal de este territorio. Es agua, es higiene, prácticamente es el único transporte, es fuente de alimentos, es vida. Las comunidades ribereñas solo utilizan para su día a día recursos obtenidos de la selva, desde madera para las viviendas hasta alimento, medicinas y refugio.<sup>7</sup> Tan solo una pequeña parte es importada de fuera de la reserva, como un pequeño generador de electricidad que funciona con gasolina, sustancia que a veces se utiliza como moneda de cambio —generador que da un poco de luz y alguna noche tras la puesta de sol une a los vecinos para ver partidos de fútbol de la mítica selección brasileña en los Juegos Olímpicos. El nexo personas-selva depende en gran medida de los ciclos naturales y genera un sistema sociocultural que se adapta de forma directa al funcionamiento del ecosistema —al clima, al ciclo hidrológico, a los procesos edafológicos, a los intercambios de energía, de materia, etc. La conexión y dependencia con la naturaleza es total. Allí no puede concebirse el desarrollo de la vida social y cultural sin adaptarse al bosque ecuatorial, a la naturaleza y a sus ciclos. Por eso es importante la conservación de la selva.

Riozinho es un sistema ecológico y social vivo y dinámico que tiende a la conservación de su sistema de vida y la extracción sostenible de los recursos naturales, lo que no es obstáculo para que esté abierto a innovaciones que mejoren sus condiciones de vida (salud y educación fundamentalmente). Es importante la capacidad de resistencia que tienen estas comunidades para defender un sistema de vida amenazado y que consideran valioso para el conjunto de la

---

<sup>7</sup> O, Nieto, «Riozinho da Liberdade y los 'mapas *falados*'. Cómo conservar un espacio natural en la selva amazónica», *Fronterad*, 17 de febrero de 2017, disponible en: <http://www.fronterad.com/index.php?q=15686>.

vida. Su vinculación a la naturaleza ha supuesto un modelo de sostenibilidad que hace que puedan acoger las necesarias innovaciones de mejora sin renunciar a su vinculación con la tierra.

## Breve reseña histórica de las comunidades de Riozinho da Liberdade

Para interpretar el proceso de elaboración de los atlas es preciso hacer un breve marco histórico de la evolución de las comunidades que pueblan el río Liberdade. Se denominan comunidades ribereñas y sus orígenes están en la migración a la selva por la extracción de la *seringa* (caucho) a finales del XVIII, lo que provocó graves enfrentamientos y luchas por el reparto de la tierra con los indígenas, históricos pobladores de las orillas de este río. Las condiciones de esclavitud que tuvieron los *seringueiros* generaron un sistema cerrado del cual era imposible salir, controlado por los patrones del caucho.

La situación explotó con las expulsiones de los habitantes de la selva, a mediados de siglo al terminar el negocio de la *seringa* (por la caída de precios y competencia con la ganadería) y la venta de grandes territorios a los terratenientes brasileños bien para crear haciendas ganaderas, deforestando la selva, o bien simplemente por la pura especulación de los territorios selváticos, considerados “a desarrollar” por el Gobierno brasileño. El desarrollo implicaba la deforestación. La selva representaba el peligro, el atraso, lo inexplorado, el miedo.<sup>8</sup> Ante esta situación, a mediados de los setenta, toma fuerza el movimiento *seringueiro* liderado por Chico Mendes que culminó, tras una lucha socioambiental de más de 20 años, con la declaración de las primeras reservas extractivistas en Acre. Más tarde, estalló con el asesinato del mismo Chico en 1988, gran impulsor del movimiento conservacionista en la selva amazónica.

Esta historia es la que genera la visión hacia la selva y hacia su territorio anteriormente explicada y el sentimiento de arraigo y de pertenencia, también plasmado en los mapas, y explica su preocupación por el respeto de la selva.

## Los mapas *falados* como herramienta comunitaria

Las comunidades de Riozinho da Liberdade realizan los mapas *falados* representando la geografía de su comunidad y de su espacio vital.<sup>9</sup> Los mapas son clave para entender el

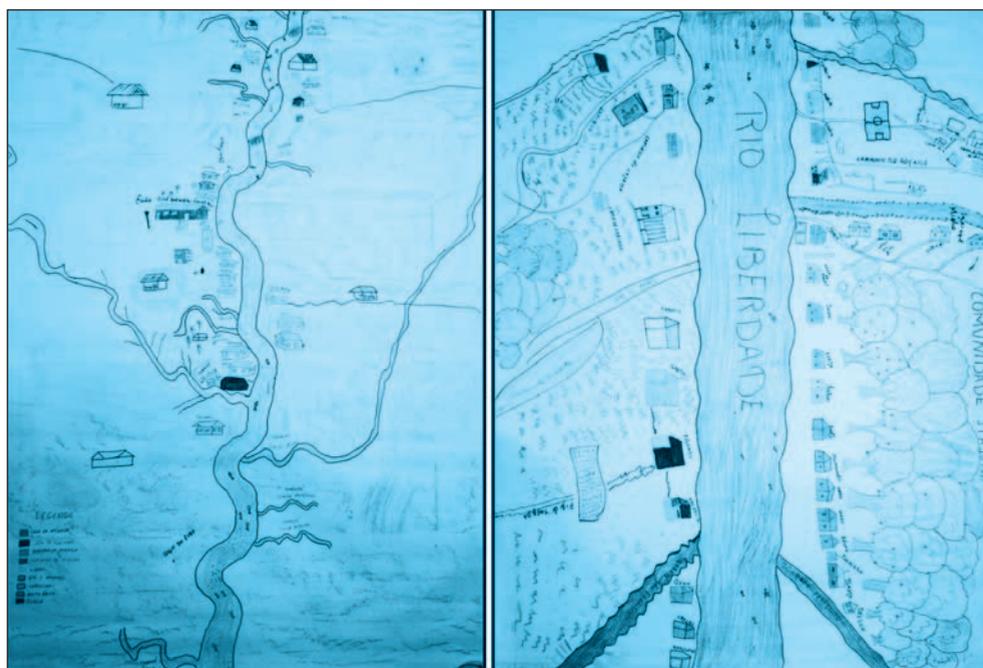
<sup>8</sup> Toda la historia de la región se explica en el libro de Javier Moro *Senderos de Libertad* (1992) que narra la época de la inmigración masiva a la selva, los enfrentamientos entre *seringueiros* y desarrollistas, la pobreza, la historia de Chico Mendes y la victoria conservacionista al implantar las reservas ante un sistema totalmente corrupto, inhumano y asesino.

<sup>9</sup> En sociedades no tecnológicas el entorno material está compuesto por la naturaleza, con los medios de sustento, los ritmos y las limitaciones del ambiente natural y la cosmovisión. Yi-Fu Tuan, *Topofilia*, Ed. Melusina, Santa Cruz de Tenerife, 2007.

funcionamiento de la reserva y la cosmovisión grupal, y son capaces de explicar la relación entre selva y sociedad, la simbiosis que genera el equilibrio entre medio natural y humano.

Estos mapas son una abstracción que surge de su percepción del territorio, vinculada a sus experiencias, historia, educación, y a su relación con los recursos naturales y con las personas del entorno. Estos factores condicionan la representación en papel<sup>10</sup> de su comunidad. La importancia social y emocional de los lugares, toda la información que para ellos es vital y relevante queda plasmada en los dibujos y en los colores su propia cartografía. Son mapas de memoria sobre el terreno generados no individualmente, sino por consenso de todas las personas de la comunidad. Así, expresan las ideas comunitarias y surgen de la experiencia de contacto directo y real con el territorio y con el medio a través de generaciones.

**Figura 1. Mapas *falados* de las comunidades de Itajuba y Tristeza**



La base de la cartografía comunitaria es su elaboración artesana, a través de un proceso participativo. Por eso se denominan *falados* [hablados], porque surgen del debate del grupo, de la reflexión, capacidad de síntesis y selección de información. Por tanto, son relevantes

<sup>10</sup> Los mapas *falados* reflejan las diferencias de experiencias y de historias socioeconómicas de las personas. Yi-Fu Tuan, 2007. *Op. cit.*

para la identidad del grupo. El proceso de representación espacial y experiencial sirve de cohesión a las comunidades, de ahí que su importancia radique también en el proceso de elaboración, en el simple hecho de reunirse para pensar juntos y elaborar el mapa. Además, la creación del mapa genera vínculos con el territorio, dotándolo de sentido y proporcionando una idea de pertenencia. Son planos que surgen de la percepción del territorio que para ellos está vinculada a sus experiencias y conocimiento de las distancias.

---

**Estos mapas son una abstracción que surge de su percepción del territorio, vinculada a sus experiencias, historia, educación, y a su relación con los recursos naturales y con las personas del entorno**

---

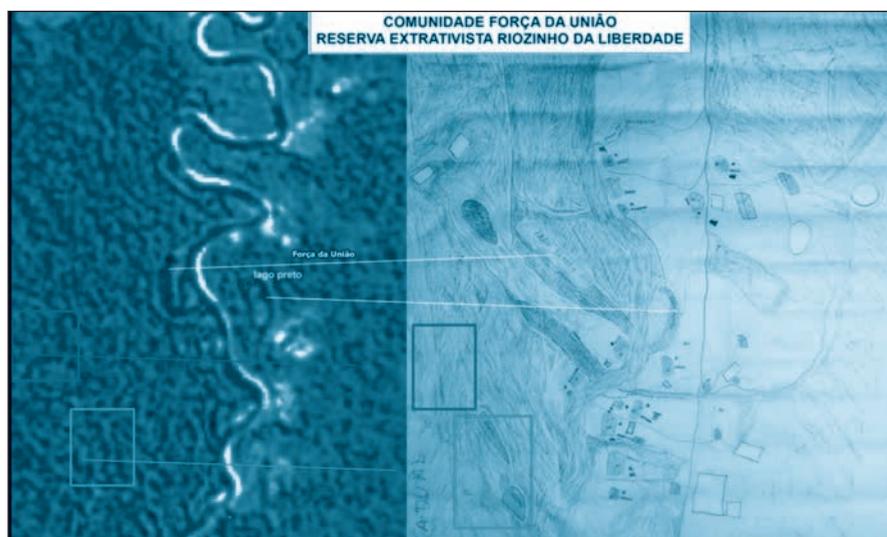
Estos mapas mentales se pueden comparar con la cartografía generada por Sistemas de Información Geográfica (SIG), que se elaboran por mecanismos técnicos y no por las ideas de un conocimiento experiencial, resultando cartografías diferentes. La cartografía SIG es sin duda más precisa en distancias, colores y resolución, pero no refleja la concepción del territorio de las personas que lo pueblan. La información contenida en la cartografía colectiva es bastante más humana que la que se puede obtener por satélite y se puede considerar más fiable en zonas inexploradas y densas de selva como las de esta región, impenetrables incluso para un satélite.

La importancia de los SIG reside en la precisión, en distancias y enclaves, además de la georreferenciación, que ofrece coordenadas y sitúa espacialmente a cada punto en el plano. Un ejemplo de este contraste de visiones es la noción del espacio geográfico, representada de forma diferente en la realidad y la cartografía comunitaria, magnitud que en los mapas depende de la geografía. Los *mapas falados* son cartografía más geográfica, multidisciplinar,<sup>11</sup> mientras que los producidos por los SIG son más topográficos y relacionados con la ingeniería; más técnicos, pero con carencias evidentes en el campo de las ciencias humanas. Los mapas *falados* cartografían a vista de pájaro los rasgos fundamentales de la tierra a juicio de la comunidad sin basarse en mediciones exactas, en escalas permanentes o en la georreferenciación. La cartografía ribereña incluye, sin embargo, procesos que genera el sistema ecosocial de la selva y que quedan eclipsados por la separación entre territorio y cartografía informática. Estos sistemas de representación informatizada se deben complementar y utilizar de forma conjunta con la cartografía comunitaria en estudios multidisciplinarios.

---

<sup>11</sup> FIDA, *Buenas prácticas en cartografía participativa*, Fondo Internacional de Desarrollo Agrícola, Roma, 2009.

**Figura 2. Comparación del mapa *falado* con la imagen de satélite de la misma comunidad, con las entidades geográficas contrastadas**



Junto a estas diferencias, el rasgo fundamental que separa a ambas cartografías es el proceso mediante el que se crean los croquis del territorio y los usos a que se destinan posteriormente. La cartografía participativa se centra en representar el saber tanto espacial como geográfico de los miembros de la comunidad, con procesos participativos de gran utilidad como el poder de cohesión y de solución de problemas. Por su parte, los SIG generan la cartografía de una forma virtual con procesos con algoritmos, más matemáticos, es decir, buscando la funcionalidad analítica. Además existe una diferencia relevante de filosofía: los mapas participativos constituyen una manera social o culturalmente distinta de entender el paisaje y contienen información que se excluye de los mapas habituales, los cuales representan normalmente los puntos de vista de los sectores dominantes de la sociedad. Es decir, los mapas *falados* son un arma capaz de convertirse en un medio de empoderamiento al permitir que las comunidades locales se representen a sí mismas espacialmente.

Las distancias representadas en los mapas obtenidos mediante SIG son el espacio objetivo y se puede medir de forma imparcial, neutral, pero las distancias en los mapas elaborados por las comunidades reflejan espacios mentales. Así, el espacio no es concebido como una realidad objetiva, real y absoluta, sino como una representación que surge de las construcciones mentales de los individuos.<sup>12</sup>

<sup>12</sup> C. Trepát y P. Comes. «El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales», *Materiales para la innovación educativa*, Ed. GRAO, 1998.

En definitiva, la cartografía comunitaria es una representación singular de la realidad: el espacio y el tiempo adquieren otra dimensión, y muchas veces lo hacen conjuntamente. El espacio adquiere un carácter subjetivo, diferente al recorrido objetivo medido por sistemas tecnológicos, y las distancias pueden depender del tiempo que se tarda en hacer un camino, o simplemente de la dificultad de ese camino que discurre por la densidad de la selva. El tiempo se convierte así en otra magnitud subjetiva. Por ejemplo un sendero dibujado pueden ser tres horas caminando, pero un kilómetro solo, representado con una senda larga. Esto demuestra cómo en los mapas mentales están representados sus vínculos con el territorio, vínculos tan profundos como el tiempo o el espacio para un conjunto de personas, una sociedad.

Esta subjetividad queda claramente reflejada, como la forma de entender la selva, como fuente de recursos limitada, medio de subsistencia y protección. Por ejemplo en la Figura 2 se aprecia la densidad impenetrable de la selva, y solamente sus pequeñas zonas utilizadas para subsistir de una forma totalmente sostenible con el entorno.

En los mapas se puede apreciar que las representaciones espaciales del territorio en un plano revelan la identidad del lugar, de cada comunidad, la síntesis social y natural de la diversidad del paisaje, con los límites y las fronteras territoriales físicas, la políticas, emocionales, psicológicas, individuales y colectivas de estas comunidades.<sup>13</sup>

**Figura 3. Mapa *falado* de la comunidad "Força da União"**



La representación del territorio en la cartografía *falada* está cargada, por lo tanto, de información, que puede explicar tanto la historia de la reserva (herencia de caucheros),

<sup>13</sup> H. Acselrad et al., *Cartografias Sociais e Território*, IPPUR/UFRJ, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Instituto de Pesquisa e Planejamento Urbano e Regional, Rio de Janeiro, 2008.

como su geografía, con su estado, usos y conocimiento. La carga incorporada es muy rica, y contiene temáticas tan diversas como la noción del espacio comunitario o las entidades en el territorio y sus relaciones. Muestran las formas de vida, y las formas de desarrollo compatible con el medio natural y la forma de obtención de recursos, formas en las que las comunidades sobreviven con lo que la misma selva les proporciona.

---

### La cartografía SIG es sin duda más precisa en distancias, colores y resolución, pero no refleja la concepción del territorio de las personas que lo pueblan

---

Los mapas son selva. Es lo que más espacio ocupa, a la cual se adaptan las actividades humanas no destructivas, cómo se aprecia en los dibujos (por ejemplo pequeñas porciones de parcelas agrarias de yuca). La selva se entiende cómo recurso, donde se obtienen los bienes para desarrollar el sistema social, como muestran los mapas. Pero además es hogar (hay islas donde se cortan los árboles para las viviendas o las propias viviendas, muchas dentro de la selva, y siempre conectadas en un sistema entre sendas bajo el bosque, todas ellas representadas, aunque muchas pasan desapercibidas). Las actividades representadas son aquellas que han considerado más importantes, lo que las hace representativas de los estilos de vida y funcionamiento de las propias comunidades. Quedan fuera de los mapas las actividades o interacciones menos relevantes, como los pequeños cultivos en las playas que permite el río Liberdade en verano.

Dos ejemplos de información sectorial que aportan los mapas:

- Las entidades más claras y más visuales son los claros de los asentamientos, con las viviendas propiamente dichas, agrupadas normalmente. Casas de madera, con techos de palmeras o de uralita, todas asentadas sobre estacas para proteger los habitáculos de las subidas del río y las coladas de barro que surgen en los periodos tropicales. Son islas representadas en los mapas en la inmensidad coloreada de la selva.
- Las manchas más grandes y menos resaltadas, con menor importancia que las viviendas, son los espacios agrarios, la agricultura de Riozinho, que se expanden como el aceite en una mesa. Pero a pesar de que la agricultura es la dedicación fundamental (no solo de yuca, sino frijol, maíz, arroz, y otros cultivos tropicales), existen otras actividades económicas y de obtención de recursos, muchas representadas en los mapas, como la caza y la pesca.

**Figura 4. Detalles en diferentes mapas comunitarios de su relación con la selva y su forma de vida**



Además, los mapas *falados* muestran el conocimiento tradicional de los pobladores, desde técnicas de caza a la forma de obtención de otros recursos tanto animales como vegetales, pasando por la curación de enfermedades, responsable de que el uso de la selva sea compatible con su conservación ya que se trata de conocimientos y usos no extractivos<sup>14</sup> y no se limitan a exponer sin más información sobre las características geográficas distintivas. También pueden ilustrar conocimientos sociales, culturales e históricos, incluyendo, por ejemplo, información sobre el uso y ocupación de la tierra, mitología, demografía, grupos etnolingüísticos, pautas de salud y distribución de la riqueza.

Un resumen de la información sectorial que aportan, que serviría para que las propias comunidades archiven y registren sus conocimientos locales, son:

- **Distancia** (nunca objetiva, siempre dependiendo de sus conceptos de espacio, tiempo y dificultad de tránsito).
- **Uso de la selva** (Extracción de recursos, en el sentido explicado, cómo utilización racional del bosque basado en la simbiosis personas-medio natural).
- **Asentamientos y lugar de desarrollo de la vida** (tanto las viviendas como otros lugares de vida).
- **Agricultura y ganadería** (u otras actividades planificadas que no se obtienen de la selva).
- **Actividades económicas** (intercambio de servicios o pequeña economía ya sea con bienes o con dinero)
- **Conocimiento tradicional** (mediante el cual se obtiene allí lo necesario para llegar a la felicidad sin destruir el ecosistema selva).

<sup>14</sup> O. Nieto, «Una cosmovisión vestida de cartografía», *ABC Cultural*, suplemento del 11 de marzo de 2017. *Geografías humanas*.

**Figura 5. Detalles en la cartografía grupal de la caza y el tipo de pesca de la reserva. Conocimiento tradicional y formas de aprovechamiento del territorio**



De todo lo anterior se puede interpretar con los mapas el funcionamiento de la comunidad con unas actividades cotidianas que se adaptan al territorio, y a pesar de que cada vez la actividad económica va siendo más importante, el equilibrio con la selva y su biodiversidad y servicios se sigue manteniendo.

A una escala mayor, se pueden analizar incluso los símbolos de los mapas. Con ellos puede interpretarse el espacio y los colores que mediante la antropología y la psicología descifrarían la vida de sus pobladores y sus pensamientos y relaciones más internas. Lo más personal junto con lo comunitario en una cartografía que tiene camuflada en sus trazados la simbiosis explicada que conserva el territorio y evita la deforestación amazónica a la vez de proveer recursos a sus pobladores.<sup>15</sup>

Lo interesante del tema es que la población es necesaria para la conservación de la selva. Me explico, sin ella el bosque sería vulnerable ante los enfoques desarrollistas; no tendrían protección, no serían un bastión, no solo porque los habitantes de la zona la conservan, sino por la función que realizan como un fuerte o fortaleza frente a la deforestación. Es cierto que su actividad tiene impactos, pero nunca tan grandes que generen un peligro serio contra la selva. Y siempre son impactos que dan tiempo al ecosistema a irse recomponiendo.

El potencial de los mapas *falados* no queda solo ahí, sino que son una herramienta fundamental para enriquecer el diagnóstico en la toma de decisiones. Ya que, como se ha comentado, la gestión de la reserva es externa, se debe apoyar y basar en el concepto que tienen las poblaciones locales de su propio territorio. Ellas destacan lo relevante, las problemáticas y soluciones muchas veces ocultas a la “gestión externa”, lo que además hace de nexo o apoyo entre mundos, entre selva y administración. En resumen, pueden servir para ayudar a las comunidades a articular y comunicar el conocimiento espacial a organismos

<sup>15</sup> «Las cosas importantes solo se ven a escala de detalle», dice el entrañable personaje del anciano de la obra teatral *El cartógrafo*, J. Mayorga.

externos, además de planear el uso de la tierra y la gestión de los recursos, es decir, la gestión del territorio. Hay ejemplos en el mismo Acre de las comunidades indígenas que adoptan la cartografía como una forma de ejercer la soberanía sobre sus territorios.<sup>16</sup> Este es un paso más, que sería fundamental en Riozinho da Liberdade, ya que otra aplicación fundamental de los mapas es legitimar el territorio, con reivindicaciones de tierra y recursos fundadas en el derecho consuetudinario.

En este sentido, además, los procesos de creación cartográfica son necesarios para que no se impongan los criterios estratégicos desde los gestores a la comunidad, sino que las decisiones surjan del debate participativo con los miembros de las comunidades. Es decir, para que la gestión externa no sea percibida como imposición de autoridad, sino como cooperadora en el desarrollo sostenible. El geógrafo tiene que plantearse la necesidad de estos procesos como filosofía esencial de la ordenación del territorio.

**Figura 6. Dibujando el mapa de la comunidad Força da União**



## Conclusiones

La cartografía comunitaria, a través de lo representado en papel, con sus símbolos y entidades geográficas, muestra cómo la conservación de Riozinho da Liberdade depende, de los pueblos que lo habitan y de la interacción que estos establecen con la selva y el territorio. Para que la conservación sea operativa, las relaciones entre pobladores y medio deben ser de respeto y de ayuda mutua, como se ha hecho hasta hoy.<sup>17</sup>

<sup>16</sup> S. Caquard y N. Fenton «Mapeo Comunitario y Modelado del Paisaje». CICADA. Centro para la conservación y el desarrollo alternativo indígena. Web 2017.

<sup>17</sup> Un ejemplo de esto es cómo no se ve en los mapas ninguna activa destructiva masiva o insostenible, ya que todas las apreciadas son de desarrollo que asegura la continuidad del bosque ecuatorial y biodiversidad.

Pero hay elementos que los mapas no muestran como por ejemplo los intereses y necesidades primarias de la comunidad, o la cohesión que puede generar los procesos de creación cartográfica, y ahí radica la trascendencia esencial de esta cartografía: cómo a través de mapas como estos, la ocupación del territorio es vista como generadora de identidad, de arraigo hacia la selva. Esta vinculación a la tierra, que recogen y favorecen los procesos de creación de los mapas, es determinante para su reconocimiento como comunidades y para poder emprender sus proyectos como colectividad. Así se recoge en el Convenio n° 169 de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) sobre Pueblos Indígenas y Tribales de 1989 donde se reconocen las aspiraciones de estas comunidades a asumir el control de sus propias instituciones, formas de vida y de desarrollo económico y la particular contribución que han hecho a la diversidad cultural y a la armonía social y ecológica de la humanidad.

Además, representar en estos planos las ideas y sentimientos de los verdaderos pobladores de la selva es una forma diferente para comprender su forma de vida y su relación con la selva, cómo entienden la conservación selvática y el sentido de arraigo y pertenencia que tienen por ella. La forma en que representan su cosmovisión, dota a los mapas del poder de convertirse por sí mismos en una herramienta de conservación ambiental, de gestión de espacios y de trabajo con los territorios.

Esta conservación que emana de la población local, y se apoya en la figura de reserva extractivista, pretende hacer efectiva la salvaguarda de la biodiversidad y la naturaleza mediante el fomento de la conservación dentro y por las comunidades locales que la habitan, limitando la explotación y el uso externo, protegiendo así la selva y su sistema socio-cultural asociado, y así llegar a su objetivo: apoyar y potenciar una forma de vida digna de los habitantes de las comunidades que viven en ella, compatibilizando este objetivo con la conservación de la naturaleza y evitando la deforestación y el deterioro de la selva.<sup>18</sup>

La representación del espacio y del tiempo en estas comunidades es diferente a la que expresa la cartografía convencional. Tiempo y espacio no son objetivos, siendo representados en mapas de una forma relativa, mental, subjetiva, resultado de la experiencia del contacto con la selva, la cultura y la educación. Por eso, sus representaciones del territorio pueden explicar, en primer lugar, su cosmovisión de la selva, y en segundo lugar, cómo entienden la conservación. Esto es importante ya que esta cartografía comunitaria es 'utilitarista' al representar los usos principales del territorio desde su importancia cualitativa. Pero cobra más importancia aún tras ver sus métodos de elaboración, grupales y colectivos, ya que genera un importante sentimiento colectivo, de grupo, al provocar que se reúnan las poblaciones ayudando a generar debates para participar en la solución de los problemas de cada comunidad, planear el uso del territorio y la gestión sus propios recursos.

---

<sup>18</sup> Resulta incompatible la conservación del medio sin una vida digna de los habitantes de las comunidades que pueblan el lugar y usan el territorio.