



# III Jornadas de Educación ecosocial

CONSTRUIMOS FUTUROS  
ECOSOCIALES POSIBLES  
Y DESEABLES

Conclusiones del trabajo realizado en equipos





# III Jornadas de Educación ecosocial

GRUPO CENTAURUS



# III Jornadas de Educación ecosocial

## GRUPO CENTAURUS

### **Pregunta conductora**

¿Qué necesitaríamos seguir haciendo en caso de apagón?

### **Narrativa**

Se va la luz una hora. ¿Qué necesidades se presentan? ¿Qué pasa si se alarga un día?, ¿y una semana? ¿Qué podría hacerse para satisfacer estas necesidades sin energía eléctrica? Vuelve la luz y se ve que la planta falló por sobreconsumo. ¿Qué hacemos para que no vuelva a pasar?

### **Producto final**

- Auditoría escolar concretando los procesos de reducción. Ese sería el producto y el alumnado se convertiría en una especie de cooperativa que acompaña esos procesos en otros espacios.
- Se hace la auditoría y se evalúa la auditoría.
- Elaborar un plan para la soberanía de la comunidad, del cole o de la administración local. Sería por grupos: soberanía hídrica, alimentaria, energética.
- Simulación en la que se compare una hora (o un día) sin luz en casa y compararlo con otro día en el que sí se consume. También se podría hacer en casa sin avisar, sin que haya preparación.



# III Jornadas de Educación ecosocial

GRUPO CASIOPEA



# III Jornadas de Educación ecosocial

## GRUPO CASIOPEA

### **Pregunta conductora**

¿Es posible habitar un cuerpo sano en un mundo enfermo?

### **Narrativa**

Se plantea un enfoque constructivista donde el concepto de salud se define por parte del grupo. Para llegar a éste se proponen varias líneas de trabajo:

- Presentar un contexto con contrastes diferenciados entre salud y ausencia de ésta.
- Plantear cuestiones como: ¿Qué significa salud humana y planetaria? ¿individual y comunitaria?
- Intentar definir el concepto de salud global
- Presentar una noticia del mundo enfermo, partir de una situación de la vida cotidiana.
- Presentar en imágenes: ¿Qué hay de enfermo en esta foto? Podría ser un jet privado, un aeropuerto. Imágenes que no reflejen (pueden ser imágenes más o menos explícitas).

# III Jornadas de Educación ecosocial

## GRUPO CASIOPEA

### Producto final

- Mapear a nivel visual en pueblos y ciudades, elementos de salud y no salud e identificando los privilegios y elemento de salud (centros de salud, espacios verdes, etc.) para generar una narrativa gráfica.
- Identificar también un mapeo dentro de un campus, señalando qué espacios hay de salud y no salud.
- Mapa de los privilegios en relación con espacios de salud de la clase, de manera que cada persona del grupo traiga una foto de un espacio saludable y otro enfermo.
- Actividad de visita en la ciudad o de paseo por el campus.
- Dibujar su propio cuerpo en una hoja. Dibujar colectivamente un cuerpo enfermo y uno sano. Definir salud y enfermedad en su campo.



# III Jornadas de Educación ecosocial

GRUPO HYDRA



# III Jornadas de Educación ecosocial

## GRUPO HYDRA

### **Pregunta conductora\_1**

¿Por qué ya no podemos bañarnos en el río Júcar?

### **Narrativa\_1**

Hace 50 años el río estaba limpio, con biodiversidad, aguas claras y cauce constante... actualmente el río ha sufrido un deterioro notable debido a las actividades humanas que han impactado durante años sobre sus aguas. ¿Qué acciones podríamos emprender a nivel colectivo para que el río vuelva a estar limpio? ¿Se ha realizado alguna actuación en los últimos años para la consecución de su mejora?

### **Producto final\_1**

Estudio de la contaminación del río y una acción colectiva de limpieza de un tramo del mismo.

# III Jornadas de Educación ecosocial

## GRUPO HYDRA

### **Pregunta conductora\_2**

¿Por qué hay gente que piensa que no se puede ir al barrio Xeniller (Torrente)?

### **Narrativa\_2**

¿Tienen las personas que viven en el barrio Xeniller las mismas oportunidades que las que viven en otros barrios del municipio? En el barrio Xeniller hay una diversidad cultural enorme. Esto puede ser visto como una oportunidad de enriquecimiento cultural, sin embargo, no siempre se aprecia como riqueza. Encontramos actitudes xenófobas y racistas que mellan en la convivencia y el diálogo y discriminan a las personas que viven en dicho barrio ¿Escuchamos y valoramos todas las voces de nuestro entorno o las discriminamos según de dónde procedan?

### **Producto final\_2**

Representación, reflexión y denuncia de actitudes discriminatorias y xenófobas a través de la técnica del teatro social

# III Jornadas de Educación ecosocial

## GRUPO HYDRA

### **Pregunta conductora\_3**

¿Pueden nuestras acciones individuales reducir el consumo energético en Elda (Alicante)?

### **Narrativa\_3**

En la ciudad de Elda ha ido aumentando notoriamente el consumo energético, cada día más personas hacen mayor uso de energía para realizar cualquier acción cotidiana.

### **Producto final\_3**

Diseño de una campaña de concienciación en la que se proponen retos a la población en general para reducir el consumo energético.



# III Jornadas de Educación ecosocial

GRUPO DRACO



# III Jornadas de Educación ecosocial

## GRUPO DRACO

### **Pregunta conductora**

- ¿Crees que tiene un coste tu huella digital?
- ¿Qué injusticias provoca la ausencia de tecnología?
- ¿Qué ha traído el uso y el acceso de los dispositivos electrónicos a la humanidad y qué impacto medioambiental?

### **Narrativa**

Proponemos un análisis DAFO sobre ventajas y desventajas de los dispositivos electrónicos para reflexionar sobre el uso actual que hacemos de ellos

### **Producto final**

Realización de un CAME (es un acrónimo formado por las iniciales de las palabras Corregir, Afrontar, Mantener y Explotar, cada una de ellas es la respuesta a las palabras clave del análisis DAFO)



# III Jornadas de Educación ecosocial

GRUPO LYRA



# III Jornadas de Educación ecosocial

## GRUPO LYRA

### **Pregunta conductora**

¿Necesitamos a los bichos para vivir?

### **Narrativa**

Tenemos un sesgo cultura que hace que no demos valor al papel de los invertebrados en la trama de la vida, y la relación con la ecoddependencia. Es fundamental el conocimiento y puesta en valor de todos los seres vivos para el conjunto de la vida.

### **Producto final**

- Fomentar empatía hacia los bichos (desarrollar desde las emociones): realizar un cancionero, un cuento, marionetas con los bichos como personajes.
- Reseñar las funciones de los bichos con carteles y agradecerles: Gracias por polinizar, gracias por fertilizar el suelo, gracias por controlar plagas en el huerto, etc.
- Teatro social para transmitir los aprendizajes sobre los bichos.
- Instalar un hotel de insectos, mariposario, charcas para fomentar la presencia de bichos en el centro educativo.
- Bolas de barro con semillas para sembrar y promover que haya bichos.
- Cultivar plantas favorecedoras de insectos, flores que atraigan insectos (aromáticas, caléndulas, clavelinas, ...).
- Buscar otro nicho para las plagas, favorecer que encuentren otro lugar fuera del huerto.



# III Jornadas de Educación ecosocial

GRUPO OSA MENOR



# III Jornadas de Educación ecosocial

## GRUPO OSA MENOR

### **Pregunta conductora**

¿Cómo podríamos sobrevivir si no tuviéramos supermercados?

### **Narrativa**

A partir del análisis del sistema productivo alimentario actual, estudiar el impacto que esto tiene sobre la vida. A partir de ello, viajamos por el último siglo local para indagar otros modelos de producción y de consumo que defiendan la soberanía alimentaria y los cuidados. Tomando ejemplos de movimientos sociales actuales de proximidad como Per l'Horta.

### **Producto final**

El aula organiza un evento de divulgación y sensibilización en el barrio de los movimientos sociales locales que defienden la soberanía alimentaria, la producción ecológica y el consumo de proximidad. Elaboran un proyecto para los presupuestos participativos con una propuesta para el barrio.



# III Jornadas de Educación ecosocial

GRUPO CETUS



# III Jornadas de Educación ecosocial

## GRUPO CETUS

### **Pregunta conductora**

¿Por qué hay gente que entra en nuestro país en avión y otra en patera?

### **Narrativa**

- Causas: ¿Por qué migran las personas? ¿y por qué aquí? ¿por qué unas personas pueden entrar legalmente en el país y otras no?
- Características: ¿qué características tienen en común las personas que pueden acceder en avión y en patera? ¿Qué necesidades tiene una persona que viaja en avión o en patera? ¿por qué se juega la vida la gente viajando en patera? ¿Género? ¿Espacios y usos?
- Percepción y consecuencias: ¿Cómo percibimos a la gente que viene de fuera? Romper la idea dentro-fuera. Discriminación: ¿por qué da miedo la gente pobre? ¿qué procedencias están mejor vistas? Riqueza de la diversidad: ¿Qué aportan estos procesos migratorios?

### **Producto final**

Exposición o vídeo explicativo por grupos, con imágenes, relatos, que den respuesta al proceso de migración de distintas personas. Exposición abierta a familias y a la comunidad para generar impacto social



# III Jornadas de Educación ecosocial

GRUPO OSA MAYOR



# III Jornadas de Educación ecosocial

## GRUPO OSA MAYOR

### **Pregunta conductora**

¿Qué harías si solo tuvieras 2 horas de energía al día?

### **Narrativa**

La energía no es un recurso ilimitado. Algunos recursos energéticos causan grandes impactos ambientales. En el día realizamos acciones más necesarias y vitales y otras más ociosas u opcionales. Analizar el uso de la energía en la vida cotidiana y diseñar alternativas sostenibles

### **Producto final**

Analizar el uso que se hace de la energía (luz, ordenador, agua, calefacción...) a lo largo del día en el aula. Proponer medidas de ahorro energético en el colegio y compartir dichas medidas con el municipio/barrio a través de códigos QR y carteles informativos.



# III Jornadas de Educación ecosocial

GRUPO ORIÓN



# III Jornadas de Educación ecosocial

## GRUPO ORIÓN

### **Pregunta conductora**

¿Cómo sería tu vida si fueses una hormiga del patio?

### **Narrativa**

¿Cómo son las hormigas?, ¿dónde viven?, ¿qué comen?, ¿duermen?, ¿cómo se comunican y organizan?, ¿por qué algunas se llaman obreras?, ¿cuál es su utilidad?, ¿es posible que exista una hormiga sin una antena? ¿cómo vive esta hormiga? En la búsqueda de la empatía y el paralelismo con nuestra propia vida, nos adentramos a conocer su mundo y su influencia en la naturaleza.

### **Producto final**

Crear en el patio un espacio abierto llamado “hormigario” donde poder investigar y acercarnos al mundo de las hormigas.



# III Jornadas de Educación ecosocial

GRUPO PEGASUS



# III Jornadas de Educación ecosocial

## GRUPO PEGASUS

### **Pregunta conductora**

Nos han pedido crear renovar plaza del barrio. ¿Cómo lo hacemos?

### **Narrativa**

En muchas ocasiones el diseño de los espacios públicos de las ciudades y los pueblos no tiene en cuenta ni a la diversidad de necesidades ni a quienes no pueden o no se les deja opinar. ¿Cómo podemos diseñar un mecanismo INCLUSIVO de participación en la transformación de espacios de un barrio?

Otras preguntas esenciales serían:

- ¿Todas las personas tienen la oportunidad de opinar?
- ¿Este sistema excluye a algunas personas en la toma de decisiones?
- ¿Podemos desde esta clase de manera unilateral decidir algo que generará impacto en todo el barrio?, ¿tenemos derecho y capacidad de cambiarlo sin tener en cuenta a otrxs?
- ¿Cuánto crees que condiciona la raza, el género, la edad, las capacidades... a la hora de utilizar un espacio público como una plaza?
- ¿Creéis que vuestro Youtuber favorito tendría la influencia suficiente para cambiar nuestro barrio?
- ¿Es justo el sistema en el que vivimos?

# III Jornadas de Educación ecosocial

## GRUPO PEGASUS

### **Producto final**

Diseñar un mecanismo de participación en la transformación de la plaza de un barrio. A partir de la visita al espacio y realizando una propuesta de transformación a través de una dinámica de roles (un equipo de limpieza, un árbol, un pájaro, los insectos, personas mayores, adolescentes, niñas y niños, generaciones futuras...) imaginamos como sería su uso.

Se reflexiona sobre la diversidad y su inclusión para disfrutar de este espacio, creando una herramienta para recabar información de quienes no pueden acceder a su uso o no se les deja opinar. Diseñada la herramienta, se pone en marcha para la realización de una propuesta final de plaza inclusiva.