

### Compendio de situaciones de aprendizaje que abarcan todo el currículo de Geografía e Historia de 4º de ESO

- Permite la adquisición de todas las competencias específicas.
- Estructura de las situaciones de aprendizaje: activación-desarrollo-producto final.

### Incluyen el enfoque ecosocial

- Abarcan todas las dimensiones ecosociales (ambientales y sociales).
- Las situaciones de aprendizaje se articulan alrededor de retos ecosociales.
- El enfoque ecosocial no es el único presente y se trabaja con una mirada crítica.

### Materiales flexibles

- El libro se puede usar como un banco de recursos estructurado.
- Parte del material es autoeditable.

### **Incluyen un sólido apoyo a la docencia**

- Explicaciones detalladas de cómo usar los materiales utilizando metodologías activas.
- Inclusión de herramientas para realizar una evaluación competencial.

### **Imágenes y lenguaje cuidados desde la perspectiva didáctica, estética y ecosocial**

- Inclusión de cómics con personajes diversos que presentan distintas visiones sobre los temas.
- Información básica que requiere el alumnado destacada y fácil de encontrar.
- Estética atractiva para el público juvenil.

### **Elaboración por equipos profesionales e interdisciplinarios**

- El material está realizado por profesorado en activo y personas expertas en pedagogía, temáticas ecosociales y edición.

# Estructura en base a las competencias

Competencia específica	Criterios de evaluación	Número de veces que se trabaja cada CE y CrEv		Número de CE/CrEv trabajadas en cada situación de aprendizaje									
		CE	CrEv	1 De la Modernidad a la Globalización		2 Entreguerras		3 Apogeo de la hegemonía estadounidense		4 Globalización		5 Crisis sistémica	
				4	7	4	9	6	9	6	12	6	10
<b>CE1</b> Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	<b>CrEv1.1</b> Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	4	3	1		1	1	1	1	1	1		
	<b>CrEv1.2</b> Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.		4			1		1		1			
	<b>CrEv1.3</b> Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósters, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.		1				1						
<b>CE2</b> Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	<b>CrEv2.1</b> Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	3	2			1	1	1				1	1
	<b>CrEv2.2</b> Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.			3			1		1				

Se explicitan las competencias específicas y los criterios de evaluación trabajados en cada situación de aprendizaje.

# Concreción curricular

La concreción curricular de cada situación de aprendizaje incluye:

1. Competencias específicas.
2. Criterios de evaluación.
3. Objetivos competenciales.
4. Evaluación competencial:
  - Indicadores y niveles de logro.
  - Fuentes de verificación.

**Cuadro 2.3.** Competencias específicas, aprendizajes ecosociales, criterios de evaluación, objetivos competenciales asociados, indicadores de logro de los objetivos competenciales y fuentes de verificación para su evaluación acreditativa.

Competencias específicas y aprendizajes ecosociales	Criterios de evaluación	Objetivos competenciales	Indicadores de logro de los objetivos competenciales	Fuentes de verificación
<b>CE1</b> Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	<b>CrEv1.1</b> <b>CrEv1.2</b> <b>CrEv1.3</b>	<b>OC2.7</b> Encontrar y seleccionar información relevante para resolver preguntas relacionadas con la historia.	Encuentra y selecciona la información relevante para resolver el desafío planteado.	6.5
		<b>OC2.8</b> Interrelacionar y sistematizar la información recopilada para resolver preguntas relacionadas con la historia.	Interrelaciona y sistematiza la información para resolver el desafío planteado.	6.5
		<b>OC2.9</b> Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por distintos medios.	Transfiere la información y conocimiento usando distintos medios.	6.5
<b>CE2</b> Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	<b>CrEv2.1</b> <b>CrEv2.2</b>	<b>OC2.3</b> Valorar si se vivió un avance en la consecución de sociedades más solidarias, justas y democráticas durante el periodo de Entreguerras.	Señala el papel de los movimientos sociales en el avance hacia sociedades más solidarias, justas y democráticas en distintos momentos del periodo de Entreguerras.	1.6, 2.1, 2.2, 3.5, 3.6, 3.9, 5.4, 6.3 (la suma de todas)

# Ejemplo de página del libro del profesorado

**6**

## JUSTIFICACIÓN Y RECHAZO DE LA GUERRA

a) **Analiza una fuente histórica** del aula virtual siguiendo las siguientes pautas:

- Clasificación de la fuente: tipo de fuente y contenido.
- Exploración de la fuente según su tipología:
  - Fuentes escritas (primarias o secundarias): lectura y análisis del texto.
  - Carteles y fotografías: observación y descripción de las imágenes.
  - Fuentes gráficas: observación e identificación de la información.
- Comentario: relación de la fuente estudiada con la I Guerra Mundial.
- Comentario ecosocial: relación de la fuente con la justicia, la democracia y/o la sostenibilidad.
- Valoración: ¿Qué os aporta esta información para el conocimiento de la I Guerra Mundial? ¿Cómo os ha ayudado a conocer mejor el tema?

b) **Exponed en clase el análisis realizado.**

c) Responded a las siguientes preguntas:

- ¿Qué medios se emplearon para crear un clima favorable hacia la guerra entre la población?
- ¿Hubo opiniones contrarias a la guerra?
- ¿Hubo censura contra las opiniones disidentes?
- Extraed conclusiones generales sobre cómo se construye una opinión pública favorable a la guerra.

**7**

## Profundiza en distintos aspectos de la I Guerra Mundial.

Influencia de la literatura y los medios informativos al exacerbar los sentimientos belicistas y nacionalistas en la sociedad.

Posturas contrarias a la guerra.

Empresas que se beneficiaron del auge del mercado armamentístico.

**8**

## CAUSAS DE LA I GUERRA MUNDIAL Y POSIBLES ALTERNATIVAS.

a) Realiza un esquema en el que sintetices todas las causas y elementos que propiciaron el estallido de la I Guerra Mundial.

b) ¿Qué debería haber sucedido de otro modo para que la I Guerra Mundial no se hubiese llevado a cabo? Señala cómo los principales elementos que desembocaron en la I Guerra Mundial podrían haber sido gestionados de manera pacífica.

**bb**

**F**

PERO... ¿CÓMO PUEDO PARTICIPAR TODA ESTA GENTE DE ESTE HORROR? ¿VAJAJE SE OPLISO?

Autela 07E Natural

Justificación y rechazo de la guerra

¡GEE! I YOU THERE A MAN

¡JOIN THE NAVY!

¡¡¡¡¡

EMPRUNT NATIONAL SOCIÉTÉ GÉNÉRALE

BRITONS

YOU

VISTO LO VISTO, LA I GUERRA MUNDIAL NO ME PARECE QUE PUESE INEVITABLE. LA HISTORIA PODRÍA HABER IDO POR OTRO LADO.

Estación 1. La Primera Guerra Mundial

Estación 1. La Primera Guerra Mundial

**6**

**OBJETIVOS.** Esta actividad permite trabajar:

**OC2.2** Explicar las causas de que en 30 años se produjese dos guerras mundiales.

**OC2.3** Valorar si se vivió un avance en la consecución de sociedades más solidarias, justas y democráticas durante el periodo de Entreguerras.

**OC2.7** Encontrar y seleccionar información relevante para resolver preguntas relacionadas con la historia.

**OC2.8** Interrelacionar y sistematizar la información recopilada para resolver preguntas relacionadas con la historia.

**7**

**OBJETIVOS.** Esta actividad permite trabajar:

**OC2.2** Explicar las causas de que en 30 años se produjese dos guerras mundiales.

**OC2.3** Valorar si se vivió un avance en la consecución de sociedades más solidarias, justas y democráticas durante el periodo de Entreguerras.

**OC2.7** Encontrar y seleccionar información relevante para resolver preguntas relacionadas con la historia.

**OC2.8** Interrelacionar y sistematizar la información recopilada para resolver preguntas relacionadas con la historia.

**8**

**OBJETIVOS.** Esta actividad permite trabajar:

**OC2.2** Explicar las causas de que en 30 años se produjese dos guerras mundiales.

**OC2.3** Valorar si se vivió un avance en la consecución de sociedades más solidarias, justas y democráticas durante el periodo de Entreguerras.

**EVALUACIÓN.** Esta actividad permite evaluar:

**CE3** Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.

**8b**

**MÉTODO**

Se sugiere para la dinamización de la actividad la estructura cooperativa 1-2-4+. Ver pautas en la página 83 o AV29P. Herramientas metodológicas.

**ECOSOCIAL**

Este tipo de ejercicios es fundamental desde el enfoque ecosocial, pues es el que permite no mostrar la guerra, y en general las injusticias y la degradación ambiental, como algo inevitable, sino como algo sujeto a la acción colectiva.

**F**

**MÉTODO**

A lo largo de la situación de aprendizaje es importante introducir momentos de evaluación. Estos espacios pueden ser individuales (autoevaluación) y/o grupales (coevaluación).

Como herramienta podemos utilizar un breve cuestionario que recoja los aspectos a evaluar.

Autoevaluación:

- ¿Qué es lo más me ha sorprendido de lo aprendido hasta ahora?
- ¿Qué aspecto desconocía y ahora sé?
- ¿Para qué creo que me sirve este aprendizaje?
- ¿Qué modificaría para poder aprender mejor?

Coevaluación:

- ¿Qué creo que hemos hecho bien como equipo?
- ¿Qué creo que podríamos mejorar como equipo para la próxima vez que trabajemos como grupo?

• ¿Cómo valoro mi actuación dentro del equipo?

Para realizar la estructura cooperativa 1-2-4+, el profesorado propone las siguientes pautas:

- Se plantea una pregunta, problema o actividad.
- Cada estudiante piensa individualmente su opinión o cuál cree que es la respuesta correcta y la escribe (1).
- El alumnado se coloca por parejas. Se intercambian sus respuestas y escuchándose activamente, por turnos, las comentan. Una vez que se hayan escuchado, cada integrante de la pareja escribe la respuesta a la que han llegado en común. Esta respuesta debe contener las aportaciones de cada persona (2).

Página para el alumnado.

Página para el profesorado con notas aclaratorias:

- Objetivos que se trabajan en cada actividad.
- Orientaciones metodológicas.
- Sistema de evaluación competencial.
- Aclaraciones ecosociales.
- Información adicional.

## Aprendizaje activo

- Las actividades son el eje conductor de la docencia.
- Uso reiterado de herramientas de meta-aprendizaje: evocaciones, autoevaluaciones, etc.

## Construcción colectiva del conocimiento

- Uso reiterado de rutinas de aprendizaje cooperativo explicadas.
- Trabajo con fuentes de información diversas.
- Se proponen actividades y retos con múltiples respuestas posibles.

## Aprendizaje inclusivo

- Diseño bajo el enfoque del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA).
- Utilización de una evaluación formativa y formadora para no dejar a nadie atrás.

## Aprender a aprender

- Uso repetido de rutinas de pensamiento.
- Sistematización de aprendizajes en distintos momentos de las situaciones de aprendizaje: síntesis finales, esquemas...

## Formativa y formadora

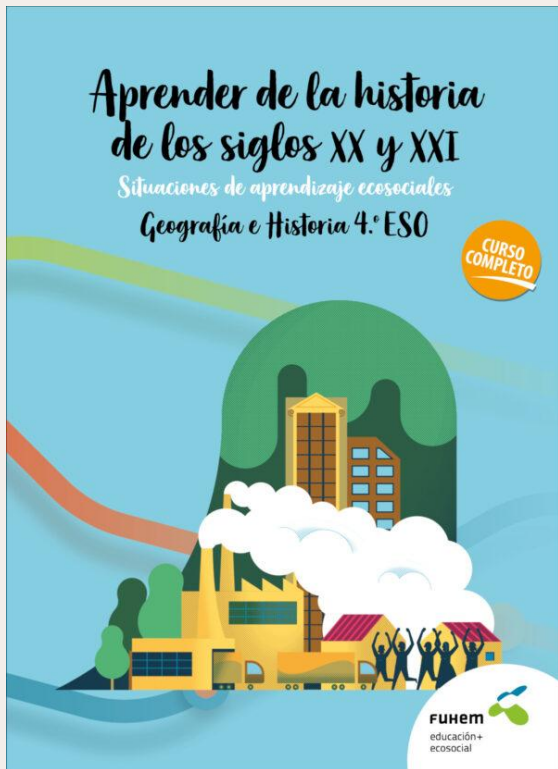
- Presencia de numerosas actividades que pueden usarse con fines evaluativos.
- Realización de evocaciones periódicas.
- Inclusión de tickets de salida.
- Actividades de auto y coevaluación.

## Competencial

- Inclusión de dos sistemas para realizar la evaluación competencial que pueden ser utilizados alternativamente.

## Ecosocial

- Evaluación de los aprendizajes ecosociales junto al resto de aprendizajes curriculares.



## Índice

1. De la Modernidad a la Globalización	4
2. Entreguerras	22
3. El apogeo de la hegemonía estadounidense	46
4. Globalización	66
5. Crisis sistémica	88

# Ejemplo de situación de aprendizaje: Entreguerras

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

### Entreguerras



- Zona de embarque**  
Nazis en Rascafría
- Estación 1**  
La Primera Guerra Mundial
- Estación 2**  
La Revolución rusa
- Estación 3**  
Décadas de 1920 y 1930
- Estación 4**  
El auge de los totalitarismos
- Estación 5**  
La Segunda Guerra Mundial
- Estación 6**  
La Guerra civil española
- Estación de llegada**  
Del fascismo de ayer al de hoy



## Objetivos

- Analizar qué generó una alta inestabilidad política, económica y social en el periodo de Entreguerras.
- Entresacar qué elementos de lo que sucedió durante el periodo de Entreguerras son necesarios para explicar el presente.

# Zona de embarque: Nazis en Rascafría



- Investiga este hecho real que ocurrió en verano de 2023 usando la estructura cooperativa «1-2-4»:
  - Busca individualmente información en los medios sobre este episodio de la visita de neonazis a Rascafría durante el mes de julio de 2023.
  - Comparte con tu pareja la información encontrada.
  - Poned en común con otra pareja las noticias que habéis localizado.
  - Rellenad un panel digital o similar donde cada equipo cuelgue la información que le ha resultado más interesante.



Realizad un «análisis asociativo» sobre el episodio vivido por Inés en la Sierra de Guadarrama siguiendo este modelo:



- ¿Con qué momento de la historia relacionáis el episodio que presenció Inés?
- ¿Qué fue el nazismo? ¿Quién fue Hitler?
- ¿Con qué hechos históricos tiene relación Hitler?
- Hitler, en el discurso que realizó ante el parlamento alemán el 1 de septiembre de 1939 para justificar la invasión de Polonia, habló del «Dictado de Versalles» de 1919. Buscad información y averigüad a qué acontecimiento se refiere.
- A la vista de la información recopilada, ¿consideráis que quedó cerrado el conflicto de la I Guerra Mundial? ¿Por qué?
- ¿Creéis que existe alguna relación entre la I y la II Guerra Mundial?
- ¿Qué ocurrió en el periodo comprendido entre ambas guerras?

«Desde hace años estamos sufriendo la presión de un problema que nos planteó el Dictado de Versalles y que con su degeneración y sus consecuencias ha llegado a sermos insoportables.»

Adolf Hitler (1939)



## RETO

Entender qué factores produjeron el auge del nazismo, en qué consistió y qué lo puede estar impulsando ahora.

## ¿QUÉ VAMOS A APRENDER?

- ANALIZAR QUÉ GENERÓ UNA ALTA INESTABILIDAD POLÍTICA, ECONÓMICA Y SOCIAL EN EL PERIODO DE ENTREGUERRAS. EXPLICAR LAS CAUSAS DE QUE EN 30 AÑOS SE PRODUCIEREN DOS GUERRAS MUNDIALES.
- VALORAR SI SE VIVió UN AVANCE EN LA CONSECUCCIÓN DE SOCIEDADES MÁS SOLIDARIAS Y JUSTAS, Y ESTADOS MÁS DEMOCRÁTICOS.
- ANALIZAR QUÉ POTENCIAS FUERON LAS GANADORAS Y LAS PERDEDORAS DURANTE ESE PERIODO. ENTRESACAR QUÉ ELEMENTOS DE LO QUE SUCEDIÓ ENTONCES EXPLICAN NUESTRO PRESENTE.

## Finalidades de la activación:

- Plantear el reto.
- Recoger y activar los conocimientos previos.
- Motivar al alumnado hacia el aprendizaje.

# Estación 1: La Primera Guerra Mundial

## Estación 1. La Primera Guerra Mundial

EL TRATADO DE VERSALLES FUE BASTANTE HUMILLANTE PARA ALEMANIA NO ME EXTRAÑA LO DEL NAZISMO POSTERIOR.

BUENO, IMAGINO QUE IGUAL QUE CUALQUIER OTRO TRATADO DE PAZ, IMPUESTO POR QUIENES GANAN LA GUERRA.

VEAMOS QUÉ MOTIVÓ LA I GUERRA MUNDIAL, CÓMO SE DESARROLLÓ Y VALOREMOS SI EL TRATADO FUE O NO JUSTO.

NO SÉ SI SERÍA HUMILLANTE, PERO ES NO JUSTIFICABLE LO QUE HICIERON. HAY OTRAS FORMAS DE CONSEGUIR IGUALDAD, ¿NO?

¿Qué recuerdas del siglo XIX?

### Causas de la I Guerra Mundial

#### IMPERIALISMO

Entre 1870 y 1914 (año del inicio de la I Guerra Mundial), Europa, Japón y EEUU se lanzaron a la conquista de territorios para la obtención de recursos y mercados para sus industrias. Esto fue posible gracias al desarrollo tecnológico y militar de las potencias europeas permitido por la Segunda Revolución Industrial.

Este imperialismo fue impulsado por el capitalismo. En el capitalismo, todos los entes están obligados a competir entre sí. Las empresas compiten para no quebrar, las personas compiten para encontrar un empleo, del que dependen para poder vivir, y los Estados compiten para defender sus empresas, de las que dependen para su financiación. La competitividad de cada uno de los entes se expresa en su capacidad de reproducir el capital, de generar beneficios. Esta competencia interestatal por la conquista de nuevos mercados y el control de materias primas fue un motor del imperialismo. Aunque en la expansión imperial también intervinieron factores de otra naturaleza, como el nacionalismo exacerbado o el afán por ocupar un lugar hegemónico en el mundo.

**CONTROL DE CHINA.** Aunque China no fue colonizada, sí pasó a estar controlada por las potencias occidentales. Se trata de un ejemplo de cómo fue la expansión de estas potencias.

a) Visualiza «China y la guerra del Opio».

b) Resume brevemente el contenido del vídeo.

c) ¿Cuál era el objetivo de Reino Unido en China?

d) ¿Qué medios utilizó para conseguirlo? ¿Qué factor fue decisivo para que Reino Unido consiguiera su propósito?

**CAUSAS ECONÓMICAS DEL IMPERIALISMO.**

a) Visualiza «El reparto de África».

b) Explica las razones económicas del imperialismo. Relaciona con el capitalismo y con la segunda revolución industrial, caracterizada por el desarrollo de ferrocarril, la máquina de vapor, el telégrafo y la metalurgia del hierro.

c) ¿Favoreció el imperialismo una relación pacífica entre las potencias? ¿Por qué?

**IMPERIALISMO.**

a) Realiza un esquema sobre el imperialismo en el que lo relaciones con las tensiones entre potencias.

b) ¿Cuáles consideras que serían las 3 principales emociones que sentirían las poblaciones colonizadas?

### CAUSAS DE LA I GUERRA MUNDIAL

a) Visualizad distintos vídeos en los que se aborden las causas de la I Guerra Mundial. Cada miembro del equipo trabaja uno de los vídeos, extrayendo los motivos de rivalidad entre las potencias europeas.

b) Compartid la información con la técnica «lápices al centro».

c) Agrupad todos los factores semejantes que dieron lugar a la llamada «Paz armada» en:

**ECONÓMICOS**  
Control de materias primas y mercados.

**POLÍTICOS**  
Alianzas.

**BÚSQUEDA DEL PODER**  
Expansión territorial, control de zonas geoestratégicas.

**IDEOLÓGICOS Y/O EMOCIONALES**  
Nacionalismos y otros.

d) Relacionad, de manera gráfica, estos factores con las potencias europeas que intervinieron. Rellenad un cuadro como el del ejemplo. Usad un color para marcar relaciones de alianza y otro para las de confrontación. No todas las casillas deben contener información, solo aquellas en las que queráis destacar un factor.

	ALEMANIA	REINO UNIDO	FRANCIA	RUSIA	IMPERIO AUSTROHÚNGARO
IMPERIO AUSTROHÚNGARO					
RUSIA					
FRANCIA			<i>Entente Cordiale. Triple Entente</i>		
REINO UNIDO		<i>Rivalidad por el control de rutas marítimas</i>			
ALEMANIA			<i>Nacionalismo. Alsacia y Lorena</i>		



## Objetivos:

- Analizar qué factores generaron la confrontación bélica.
- Empatizar con las víctimas y rechazar la violencia.

# Estación 2: La Revolución rusa

## Estación 2. La Revolución rusa



### REVOLUCIÓN RUSA

En 1917, estalló la Revolución rusa en Rusia. A la situación de miseria que padecía la población y la represión de un sistema autárquico dirigido por el zar Nicolás II, se sumó el sacrificio que exigía la participación en la I Guerra Mundial. También fue clave la formación de fuertes organizaciones sociales, que ya en 1905 habían intentado otra revolución.

La Revolución rusa supuso uno de los acontecimientos de mayor trascendencia del siglo XX al imponerse en un país un nuevo modelo político y económico, el comunismo.



#### 1 REVOLUCIÓN RUSA:

- Realizad un mapa conceptual sobre las causas de la Revolución rusa.
- Comparad las semejanzas y diferencias de la Revolución de Febrero y la de Octubre utilizando un «diagrama de Venn».
- Explicad brevemente los siguientes hechos:



La Revolución rusa

PRIMERAS MEDIDAS TRAS EL TRÁNFIDO DE LA REVOLUCIÓN DE OCTUBRE

GUERRA CIVIL

MUERTE DE LENIN

LA NEP  
(NUEVA POLÍTICA ECONÓMICA)



#### 2 EXTENSIÓN DEL MOVIMIENTO OBRERO:

- ¿Cómo influyó la Revolución rusa en Europa? ¿En qué países surgieron partidos comunistas?
- ¿Provocó el apoyo social de un sector importante de la sociedad al comunismo y el anarquismo algún cambio en los sistemas democráticos liberales?
- ¿Qué impulsó el crecimiento del movimiento obrero?

## Objetivos

- Analizar el papel de los movimientos sociales en la historia.

# Estación 3: Las décadas de 1920 y 1930

## El Crack del 29 y la Gran Depresión

8 **ECONOMÍA FINANCIERA.** Indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas levantando la hoja que corresponda para verdadero o la que corresponda para falso. Escribe en tu cuaderno una reformulación de las falsas para que pasen a ser verdaderas.

### HIPERINFLACIÓN

Es el incremento intenso y continuo de los precios que pueden llegar a aumentar incluso cada día.

### ESPECULACIÓN

Significa comprar una cantidad mayor que la que puedes pagar.

### BOLSA DE VALORES

Es el espacio físico o virtual de compra y venta de acciones y otros activos financieros, como divisas o títulos de deuda. Según la ley de oferta y la demanda, cuando la oferta de productos es mayor que la demanda, aumenta el precio de estos.

### SUPERPRODUCCIÓN

Utilizamos este término cuando la producción de mercancías es superior a la capacidad de venderlas.

### SISTEMA CAPITALISTA LIBERAL

El Estado controla la producción y distribución de la actividad económica.

### DIVIDENDO

Parte del beneficio de una empresa que reparte entre sus accionistas. Es, por lo tanto, una renta que recibe quien es accionista por tener parte de la propiedad de la empresa.

### CRÉDITO

Tener un crédito significa que puedes adquirir una mercancía sin pagar dinero en el presente y la puedes pagar en el futuro sin intereses.

### ACCIONES

Participaciones en la propiedad de una empresa.

### DEPRESIÓN ECONÓMICA

Consiste en una gran disminución de producción y consumo, acompañada de quiebra de empresas, lo que conlleva altas tasas de desempleo.

9 **CRACK DEL 29, GRAN DEPRESIÓN Y NEW DEAL.**



- Visualizad la primera parte del vídeo «El Crack de 1929, la Gran Depresión y el New Deal» dedicada a la crisis.
- Estableced una secuencia de factores que llevaron al Crack del 29 y la Gran Depresión.
- Sumad a la línea del tiempo los acontecimientos que ocurrieron durante la Gran Depresión y las políticas del New Deal de Roosevelt.

Aula  
22  
Virtual

El Crack de 1929,  
la Gran Depresión  
y el New Deal

10 **GRAN DEPRESIÓN.** Analiza diversas fuentes sobre este momento histórico mediante la rutina de pensamiento «pienso, me interesa, investigo». Expresa qué emociones te hacen sentir las fuentes analizadas. Nombra al menos 3.

Aula  
23  
Virtual

La Gran  
Depresión

Y entonces los desposeídos fueron empujados hacia el oeste (...). Carretadas, caravanas, sin hogar y hambrientos, veinte mil, cincuenta mil y doscientos mil (...). Corriendo a encontrar algún trabajo para hacer -levantar, empujar, tirar, recoger, cortar- cualquier cosa, cualquier carga con tal de comer. Los crios tienen hambre. No tenemos dónde vivir (...).

El trabajo del hombre y de la naturaleza, el producto de las cepas y de los árboles, debe ser destruido para que se mantenga el curso de los precios, lo que significa una abominación que sobrepasa cualquier otra. Hay cargamentos de naranjas arrojadas por todas partes, la gente viene desde lejos para cogérselos, pero no lo consiguen (...), porque se envía a hombres encargados de rociar con petróleo los montones de naranjas (...). Y los niños atacados por la pléyaga mueren porque cada naranja debe rendir un beneficio. (...) En el alma de la gente engordan y maduran las uvas de la ira anunciando próximas vendimias.

John Steinbeck. *Las uvas de la ira* (1939).



Florence Owens, migrante estadounidense en California, fotografiada por Dorothea Lange

## Objetivos

- Analizar qué generó una alta inestabilidad política, económica y social en el periodo de Entreguerras.

# Estación 4: El auge de los totalitarismos

## Estación 4. El auge de los totalitarismos

LA GRAN DEPRESIÓN TAMBIÉN SE DEJÓ SENTIR EN EUROPA Y ALZIMIENTO EL MALESTAR SOCIAL DEBILITANDO LAS DEMOCRACIAS Y DANDO PASO AL SURGIMIENTO DE MOVIMIENTOS TOTALITARIOS.

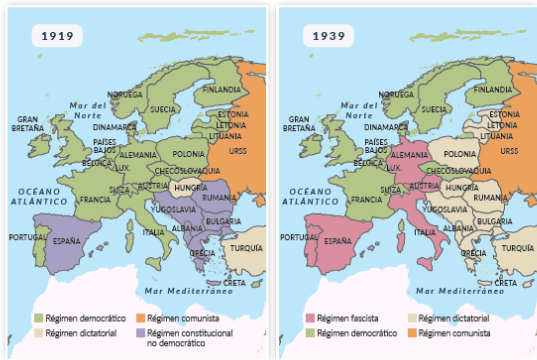
BUENO, ¡POR FIN ABORDAMOS EL NAZISMO Y EL FASCISMO! PERO, OJO, QUE HITLER SUBIÓ AL PODER GANANDO LAS ELECCIONES.

¡SÍ, PERO DESPUÉS PROHIBIÓ TODOS LOS PARTIDOS SALVO EL SUYO Y SE CONVIRTIÓ EN DICTADOR.

VAMOS A VER CUÁLES FUERON LAS CONDICIONES QUE PERMITIERON QUE ESTO SUCEDIÉSE.



**1** ANGE DE LOS TOTALITARISMOS EN EUROPA. Realiza un análisis comparativo del mapa de Europa en 1919 y 1939. ¿Qué sistemas dominan en uno y otro? ¿Qué conclusión sacas?



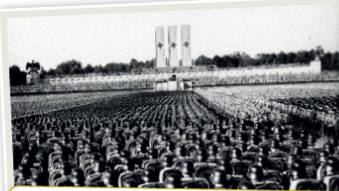
**2** ANGE DE LOS TOTALITARISMOS EN EUROPA. Señala en tu línea del tiempo las fechas y acontecimientos más destacados del ascenso de los regímenes totalitarios. Marca al menos la llegada de Hitler (Alemania), Mussolini (Italia), Franco (España) y Stalin (URSS) al poder.

### CAUSAS DEL ANGE DE LOS FASCISMOS.

- Lee «El auge de los fascismos».
  - Realiza un mapa conceptual en el que se recojan los factores que impulsaron el auge de los fascismos. Incluye en él elementos de otras estaciones previas, no solo del texto.
  - Compartid los resultados de vuestro trabajo.
  - ¿De qué forma crees que la propaganda a través de carteles, discursos en la radio, desfiles, símbolos y banderas, uniformes, canciones, etc. pudo influir en las sociedades de estos países? ¿Qué función cumplen? ¿Te parece que su objetivo es meramente informativo? ¿Qué sentimientos quieren promover en la población?
  - ¿Qué papel desempeñaron las emociones en el auge de los fascismos? ¿Cuáles primaron?
  - ¿Qué medios de control social represivos utilizaron? ¿Crees que estuvieron justificados? ¿Por qué?
- 3** Busca imágenes que representen el auge de los fascismos (fotografías, carteles, diagramas, infografías, gráficas, etc.) y utiliza **3** para explicar tus conclusiones principales sobre cuáles fueron las causas del auge de los fascismos.

Aula  
24  
Virtual

El auge de los fascismos



### DE LOS SÓVIETS A LA DICTADURA

Los procesos revolucionarios obreros y campesinos que se produjeron en la primera mitad del siglo XX fueron movimientos populares en gran medida espontáneos y que adoptaron formas organizativas altamente inclusivas y participativas (asambleas populares, consejos, sóviets). Posteriormente, fueron cooptados o sustituidos progresivamente por las estructuras más organizadas dentro de los movimientos insurreccionales. Entre ellas destacaron los partidos comunistas. Más tarde, los propios partidos sufrieron purgas internas, que eliminaron la diversidad existente en su seno, hasta que se impuso una estructura cada vez más vertical y burocrática.

Los Procesos de Moscú, mediante los que Stalin purgó el Partido Comunista de la Unión Soviética (PCUS), fueron una extrema muestra de ello: en el XVIII Congreso del PCUS (1939) solo repitieron representación 37 personas de las 1.827 presentes en el anterior Congreso (1934).

**3** DE LA REVOLUCIÓN POPULAR A LA DICTADURA EN LA URSS. Tras la lectura del texto anterior, identifica al menos 3 elementos que se podrían haber puesto en marcha en la URSS para que no se hubiese convertido en un régimen totalitario. Debatid en clase sobre vuestras ideas.

**3** Usad la rutina de pensamiento «antes pensaba, ahora pienso» sobre lo abordado en esta estación.

## Objetivos

- Analizar qué generó una alta inestabilidad política, económica y social en el periodo de Entreguerras.
- Entresacar qué elementos de lo que sucedió durante el periodo de Entreguerras son necesarios para explicar el presente.

# Estación 5: La Segunda Guerra Mundial

## Estación 5. La Segunda Guerra Mundial

¿ES FUGIENTE QUE LOS PAÍSES EUROPEOS NO SE DIERAN CUENTA DE LOS PLANES DEL PARTIDO NAZI?

¡SÍ! ¡SÍ! ¡SÍ! NO PENSABAN QUE SE ATREVIERAN A TANTO...

¡PERO SE ESTABA CLARÍSIMO! ¿ES QUE NO VEÍAN LO QUE HACÍA O NO ESCUCHABAN LO QUE DECÍA?

¡HICIERON LO QUE PUJERON PARA QUE NO ESTALLASE OTRA GUERRA. POR EJEMPLO, FIRMARON PACTOS CON ÉL.

LA REALIDAD ES QUE, COMO POCO NO HICIERON LO SUFICIENTE Y LA GUERRA VOLVIÓ. POR ESO ES ALICIONANTE QUE OTRA VEZ NEONAZIS CAMPEN A SUS ANCHAS HOY.



1. ¿Qué sabemos de la II Guerra Mundial y qué esperamos aprender?

- Usad la estructura cooperativa «piensa, comenta y comparte» para recopilar vuestros conocimientos previos y plasmar las ideas que han surgido en la pizarra con papeles auto-adhesivos.
- Utilizad la rutina de pensamiento «pienso, me interesa, me pregunto» para señalar lo que esperaréis aprender.

2. CAUSAS DE LA II GUERRA MUNDIAL

- ¿Cuáles de los acontecimientos abordados en las estaciones anteriores alentaron el estallido de la II Guerra Mundial?
- Además de las causas profundas, también podemos hablar de causas más próximas o inmediatas. ¿Cuáles serían? *Pista:* puedes mirar los factores previos a la Guerra señalados en la actividad que está a continuación.
- Realiza un organizador gráfico para reflejar estas causas o factores, diferenciando las causas profundas de las más inmediatas.
- ¿Qué debía haber sucedido de otro modo para que la II Guerra Mundial no se hubiese llevado a cabo? Señala cómo las principales causas que desembocaron en la I Guerra Mundial podrían haber sido gestionadas de manera pacífica.

3. FASES DE LA GUERRA

- Realiza un mapa del mundo en el que se muestren los bandos enfrentados y la máxima extensión de las conquistas iniciales del Eje.
- Selecciona los acontecimientos más relevantes del conflicto y añádelos a tu línea de tiempo acompañados de una imagen y una breve explicación.

Momentos previos al estallido de la Guerra	Inicio y desarrollo de la Guerra
Acuerdos que tienen como protagonistas a Alemania, Italia, Japón y la Unión Soviética. (Eje Roma-Berlin, Pacto Antikomintern, etc.).	Hechos destacados del desarrollo del conflicto entre 1939 y 1945.
Política de apaciguamiento, como la Conferencia de Múnich de 1938.	Derrota de Japón. Lanzamiento de bombas atómicas por EEUU sobre Japón.
Política exterior de Alemania entre 1935 y 1939: ocupación de Austria y territorios de Checoslovaquia.	

Realizad, a lo largo de la estación y por equipos, un periódico sobre la II Guerra Mundial en el que respondáis a los interrogantes y puntos de interés que surgidos en la actividad 1.

4. RESISTENCIAS A LA GUERRA. Tal y como ocurrió durante la I Guerra Mundial, en esta también surgieron movimientos que se opusieron a la guerra. En estos movimientos encontramos resistencias pacíficas y otras que usaron la violencia.

a) Elegid 3 o 4 imágenes que representen los movimientos de resistencia pacífica y violenta a la II Guerra Mundial.

b) Argumentad qué métodos consideráis más adecuados para parar las guerras.

5. COLABORACIONISTAS DEL NAZISMO. Recoged información y escribid un artículo para nuestro periódico sobre quiénes colaboraron con el nazismo y por qué. Explicad las similitudes y diferencias entre cada caso.



6. HOLOCAUSTO. Realizad un dossier, a modo de suplemento del periódico, sobre el genocidio que se llevó a cabo por parte del nazismo. Incluid temas como:

- ¿Quiénes sufrieron el genocidio?
- ¿Cómo se produjo el Holocausto?
- ¿Dónde se produjo?
- ¿Cómo justificó el nazismo el Holocausto?
- ¿Algunos libros o películas representativos.

7. LA BOMBA ATÓMICA. Al final de la guerra, EEUU lanzó dos bombas atómicas sobre Japón. Realizad un debate en clase sobre el lanzamiento de la bomba atómica. ¿Está justificado un hecho así? ¿Volveríamos a hacerlo? Defended primero vuestra postura personal y, cuando os indiquen, cambiar a la contraria.

8. CONSECUENCIAS DE LA GUERRA

a) Incluid en vuestro periódico información sobre:



b) EEUU fue el gran ganador de la guerra no solo en el plano militar. Argumentad por qué en base a lo visto en esta estación y las anteriores.

Julia 25E Natural

Resistencia a la II Guerra Mundial

Julia 26E Natural

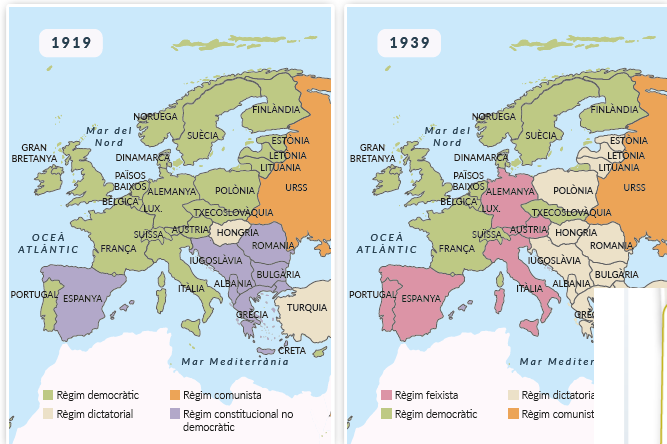
La bomba atómica



## Objetivos

- Analizar qué factores generaron la confrontación bélica.
- Empatizar con las víctimas y rechazar la violencia.

# De forma transversal



**AVUÇ DELS TOTALITARISMES A EUROPA.** Assenya en la teva línia del temps les dates i els esdeveniments més destacats de l'ascens dels règims totalitaris. Marca almenys l'arribada al poder de Hitler (Alemanya), Mussolini (Itàlia), Franco (Espanya) i Stalin (URSS).

## DELS SOVIETS A LA DICTADURA

Els processos revolucionaris obrers i camperols que van produir-se a la primera meitat del segle XX van ser moviments populars en bona part espontanis i que van adoptar formes organitzatives molt inclusives i participatives (assemblees populars, consells, soviets). Més tard, van ser cooptats o substituïts progressivament per les estructures més organitzades dins dels moviments insurreccionals. Entre elles, van destacar els partits comunistes. Posteriorment, els mateixos partits van patir purgues internes que van eliminar la diversitat existent en el seu si, fins a imposar-se una estructura cada vegada més vertical i burocràtica.

Els Processos de Moscou, amb els quals Stalin va purgar el Partit Comunista de la Unió Soviètica (PCUS), en van ser una mostra extrema: en el 18è Congrés del PCUS (1939), només van repetir representació 37 persones de les 1.827 presents en el congrés anterior (1934).

**DE LA REVOLUCIÓ POPULAR A LA DICTADURA A LA URSS.** En acabat de llegir el text anterior, identifica com a mínim 3 elements que podrien haver-se implementat a la URSS perquè no esdevingués un règim totalitari. Debateu a classe les vostres idees.

4



**RESISTÈNCIES A LA GUERRA.** Tal com va succeir durant la Primera Guerra Mundial, en aquesta també van sorgir moviments d'oposició a la guerra. En aquests moviments, trobem resistències pacífiques i altres que van emprar la violència.

a) Trieu 3 o 4 imatges que representin els moviments de resistència pacífica i violenta a la Segona Guerra Mundial.

b) Argumenteu quins mètodes considereu més adequats per aturar les guerres.

Aula  
25E  
Virtual

Resistències a la  
Segona Guerra  
Mundial

## Objetivos

- Valorar si se vivió un avance hacia sociedades más solidarias, justas y democráticas durante el periodo de Entreguerras.
- Encontrar y sistematizar información para resolver preguntas relacionadas con la historia.

# Estación de llegada: Del fascismo de ayer al de hoy

## Estación de llegada. Del fascismo de ayer al de hoy

¿QUÉ, ¿CIERTO? ¿SIGUES PENSANDO QUE LOS NEÓNAZIS TIENEN DERECHO A HACER LO QUE QUIERAN Y SUS PROPUESTAS SON BUENAS?

LO QUE SIGO SIN ENTENDER ES POR QUÉ VUELVE A HABER IDEOLOGÍAS FASCISTAS.

IGUAL PORQUE SE DAN LAS MISMAS CONDICIONES.



1 Compara el momento actual de la historia con el periodo de Entreguerras y saca conclusiones sobre la posible repetición del auge del fascismo.

a) Rellenad la siguiente tabla para establecer puntos de conexión entre el periodo de Entreguerras y el momento actual. Podéis añadir otros aspectos que creáis necesario tener en cuenta.

	PERIODO DE ENTREGUERRAS	MOMENTO ACTUAL
Situación económica	...	...
Situación política	...	...
Acontecimientos y hechos que provocan situaciones de crisis.	...	...
Emociones y sentimientos que mueven a la población.	...	...
Quiénes son percibidos como «culpables» de la situación por la sociedad (partidos políticos, ideologías, grupos sociales, Estados...).	...	...
Soluciones que propone el fascismo.	...	...
Medios utilizados para propagar la ideología fascista.	...	...

- Identificad factores que resultaron claves del auge de los fascismos que se produjo a principios del siglo XX que se pueden estar repitiendo ahora.
- Indicad los factores que se dieron durante el ascenso del fascismo que no se dan actualmente.
- Mostrad factores nuevos, que no ocurrieron hace un siglo, y que pueden estar desempeñando un papel ahora.
- Señalad qué factores pueden estar interviniendo actualmente en la aparición y crecimiento de grupos y partidos afines al fascismo.
- ¿Qué podríamos hacer a corto y medio plazo para evitar la propagación de estas ideologías? ¿En qué ámbitos se puede actuar?
- Elabora individualmente tu propio documento con tus reflexiones y conclusiones.
- Da formato a tu trabajo, ponle un título, indica tu nombre, féchalo y agradece a las personas que han colaborado contigo en la realización del trabajo.



2

Valora tu aprendizaje:

a) ¿Qué sabías ya y qué has aprendido nuevo sobre?:

La I Guerra Mundial

La Guerra civil española

El auge de los totalitarismos

El Crac del 29 y la Gran Depresión

La Revolución rusa

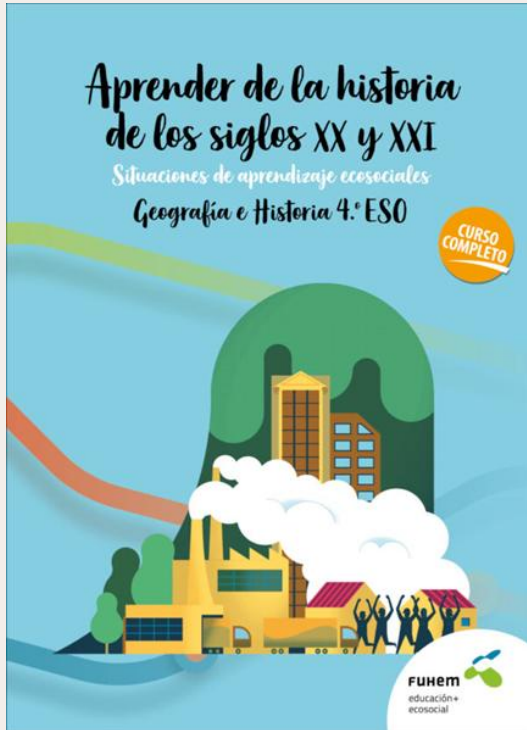
La II Guerra Mundial

- ¿Qué es lo que más te ha sorprendido de lo estudiado?
- ¿Qué te ha resultado más difícil?
- ¿Para qué te puede servir lo aprendido?
- ¿Qué va a cambiar a partir de ahora sobre tu forma de ver el mundo y a la humanidad?, y de actuar?
- ¿Cómo te sientes tras haber terminado esta situación de aprendizaje?

## Finalidades del trabajo de cierre

- Evaluar.
- Recapitular los aprendizajes.
- Llegar a sus propias conclusiones.

# Geografía e Historia 4º ESO: Aprender de la historia de los siglos XX y XXI



De la Modernidad  
a la Globalización

Entreguerras

El apogeo  
de la hegemonía  
estadounidense

Globalización

Crisis sistémica

<https://www.fuhem.es/product/geografia-historia-4o-eso/>